

ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା

ମଣ୍ଡୁହୋଦିର ଉପକଥା



ଶ୍ରୀମଦ୍ ମନ୍ଦିର

ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା

ମଣ୍ଡରୋଜର ଉପକଥା

[ବାର ଡ୍ଵାଇଟର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ
'Legend of Montrose'
ବହିର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ରୂପାନ୍ତର ।]

ଅନୁବାଦକ :
ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଏମ୍.ଏ

ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର

ପ୍ରକାଶକ : ମନୋଜ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
ଗ୍ରନ୍ଥମନ୍ଦିର, ବିନୋଦବିହାରୀ, କଟକ-୨

ମୁଦ୍ରକ :
ଅପ୍ରିମା (ଅପସେଟ୍) ପ୍ରିଣ୍ଟର୍ସ
ସୂତାହାଟ, କଟକ-୧

ପ୍ରକାଶନକାଳ : ୧୯୯୮

ମୂଲ୍ୟ : ଟ. ୧୪/-

ପୂର୍ବାଭାସ

ସପ୍ତଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଷଟ୍କଳାଶ୍ରୟ । ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତମାଳା ଦ୍ଵାରା ଏହା ତ୍ରିଟିଶ ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ । ଏହାର ଅଧିବାସୀମାନେ ନିଜକୁ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଜାତି ବୋଲି ମନେକରନ୍ତି । ଏହା ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ — ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ ଓ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ । ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ ପାହାଡ଼ ଓ ପର୍ବତପୂର୍ଣ୍ଣ, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପାହାଡ଼ିଆ ରାସ୍ତାଦେଇ ଅଧିବାସୀମାନେ ଯାତାୟତ କରନ୍ତି । ଖୁବ୍ ଅଳ୍ପ ଲୋକ ସେ ପଥ ସହ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଚିତ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଚୋର ତତ୍ତ୍ଵର ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାନ୍ତି । ଏକାକୀ ଯିବା ନିରାପଦ ନୁହେଁ ।

ଉଚ୍ଚଭୂମିଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନେ ସାହସୀ, କିନ୍ତୁ ଗର୍ବୀ । ସେମାନେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳରେ ବିଭକ୍ତ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳ ଏକ ଦଳପତିଦ୍ଵାରା ପରିଚାଳିତ । ଦଳର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଦଳପତିଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଖାନ୍ତି । ଏହି ଦଳପତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆର୍ଗାଈଲର ମାର୍କୁଇସ୍ ବିଶେଷ ଶକ୍ତିଶାଳୀ । ସେ ତାଙ୍କ ଅନୁଚରମାନଙ୍କ ସହ ଆର୍ଗାଈଲର ଇନ୍‌ଭେର୍ଣ୍ଣରୀରେ ରହନ୍ତି । ଆର୍ଗାଈଲ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତମାଳା ଅବସ୍ଥିତ । ତେଣୁ ମାର୍କୁଇସ୍ ସର୍ବଦା ଶତ୍ରୁଭୟଶୂନ୍ୟ । ତାଙ୍କର ଧନ-ସମ୍ପଦ ଓ ସୈନ୍ୟବଳ ଯୋଗୁ ଅନ୍ୟ ଦଳପତିମାନେ ତାଙ୍କୁ ଭୟ କରନ୍ତି ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଖାନ୍ତି । ଅନ୍ୟ କେତେକ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପ୍ରତି ଈର୍ଷା କରନ୍ତି ।

ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ ଉଚ୍ଚଭୂମିର ଦକ୍ଷିଣରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ତୃଣଭୂମି ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ପାହାଡ଼ରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହାର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳ ଶସ୍ୟଶାଳୀ । ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ଷଟ୍କଳାଶ୍ରୟର ଭଣ୍ଡାର ଘର । ଉଚ୍ଚଭୂମିର ଅଧିବାସୀମାନେ ଅନେକ ସମୟରେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ଆକ୍ରମଣକରି ଧନ ସମ୍ପଦ ଲୁଣ୍ଠନ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନେ

ଉଚ୍ଚତୁମ୍ଭିର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ଭୟ କରନ୍ତି । ୧୬୪୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କେତେକ ଇଂରେଜ ଇଂଲଣ୍ଡ ରାଜାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହ କରିଥିଲେ । ସମଗ୍ର ଇଂଲଣ୍ଡ ରାଜାଙ୍କ ସପକ୍ଷ ଓ ବିପକ୍ଷ ଏପରି ଦୁଇଦଳରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ବିଦ୍ରୋହ ଆରମ୍ଭରେ ରାଜାଙ୍କର ସୈନ୍ୟମାନେ ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କୁ କେତେକ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାସ୍ତ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କ୍ରମେ ବିଦ୍ରୋହୀମାନେ ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ରାଜାଙ୍କ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭବେଳେ ସ୍କଟଲାଣ୍ଡର କେତେକ ଲୋକ ରାଜାଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଓ ବିପକ୍ଷରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମଗ୍ର ଦେଶ ସିଧାସଳଖ ଏଥିରେ ଭାଗ ନେଇନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନେ ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କୁ ସୈନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ ଓ ମାର୍କୁଇସ୍ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ, ଉଚ୍ଚତୁମ୍ଭି ଅଞ୍ଚଳର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦଳପତିମାନେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ ନାହିଁ । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ରାଜାଙ୍କର ମିତ୍ରମାନେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଲେ ଓ ରାଜାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଉଚ୍ଚତୁମ୍ଭିର ଅନ୍ୟ ଦଳପତିମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଅଧିକାଂଶ ଦଳପତି ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ରହିଲେ । ସେମାନେ ଏହି ସୁବିଧାରେ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୁଣ୍ଠନ ଓ ଗୃହଦାହ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚତୁମ୍ଭି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନେ ଶୁଙ୍ଖିତ ନଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଦଳପତିମାନେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ କଳି କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ରଖିବାକୁ ଜଣେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଦଳପତିମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ଏପରି ଈର୍ଷା କରୁଥିଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଜଣେ ନେତୃତ୍ୱ ନେବା ସମ୍ଭବ ନଥିଲା । କେତେକ ମୁଷିମେୟ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମଣ୍ଡରୋଜର ଆର୍ଚ୍ଚ ଜେମ୍ସ୍ ଗ୍ରାହାମଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚତୁମ୍ଭିର ଦଳପତିମାନେ ମାନୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବୟସ ତିରିଶବର୍ଷ । ସେ ଜ୍ଞାନୀ ଓ ବୀର ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାରରେ ସମସ୍ତେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ ଓ ଦକ୍ଷ ସେନାପତି ଥିଲେ । ସର୍ବୋପରି ସେ

ଆର୍ଗାଇଲର ମାର୍କୁଇସଙ୍କର ଜଣେ ପୁରୁଣା ଶତ୍ରୁ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଉଚ୍ଚ-ଭୂମିର ଦଳପତିମାନେ ତାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ନେତାରୂପେ ମନୋନୀତ କଲେ ।

ଜେମ୍ସ ଗ୍ରାହାମ୍ ରାଜାଙ୍କୁ ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ ସ୍ୱଚ୍ଛାନ୍ଦରେ ସୈନ୍ୟତାକଳ୍ପା ନିମ୍ନର ଅନୁମତି ମାଗିଲେ । ରାଜା ଆନନ୍ଦରେ ତାଙ୍କୁ କ୍ଷମତାପତ୍ର ଦେଲେ । ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ନେବାପରେ ଜେମ୍ସ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଗଲେ । ସେ କେଉଁଆଡ଼େ ଗଲେ ଓ ତାଙ୍କର କ'ଣ ହେଲା କେହି ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । କେହି କେହି କହିଲେ ସେ ଛଦ୍ମବେଶରେ ବୁଲୁଛନ୍ତି । କେହି କେହି ମଧ୍ୟ କହିଲେ ଯେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ତାଙ୍କର ଶତ୍ରୁମାନେ ସାବଧାନ ହେଲେ ଏବଂ ଉଚ୍ଚଭୂମିର ମିତ୍ରମାନେ ତାଙ୍କର ଉପକ୍ଷିତି ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଲେ ।

କ୍ୟାପଟେନ୍ ଦାଲ୍‌ଗେଟି

ବସନ୍ତରତୁର ଏକ ମନୋରମ ସଂଧ୍ୟା । ଉଚ୍ଚଭୂମିର ଏକ ଗିରିପଥରେ ଜଣେ ଯୁବକ ଅଶ୍ୱ-ପୃଷ୍ଠରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଗତି କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସହ ଦୁଇଜଣ ଭୃତ୍ୟ ଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ନିକଟରେ ଖରାଦ ଓ ପିତ୍ତଳ ଥିଲା । ପର୍ବତର ବନ୍ଧୁର ପଥରେ ସୁଦୀର୍ଘ ପ୍ରସ୍ତର ଶ୍ରେଣୀର ଧୀରେ ଧୀରେ ସେମାନେ ଅଗ୍ରସର ହେଉଥିଲେ । ଗିରିପଥର ଅର୍ଦ୍ଧପଥ ଅତିକ୍ରମ କରିବାପରେ ଜଣେ ଅଶ୍ୱାରୋହୀ ସମ୍ମୁଖରୁ ଆସିବାର ସେମାନେ ଦେଖିପାରିଲେ । ଅଶ୍ୱାରୋହୀ ଏକ ବଳଶାଳୀ ଅଶ୍ୱ-ପୃଷ୍ଠରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉଥିଲେ । ସେ ଚିତ୍ରିତ ପକ୍ଷୀପୁଞ୍ଜର ଏକ ଶିରସ୍ତାଣ ଓ ସାଞ୍ଜୁ ପରିଧାନ କରିଥିଲେ । କଟି ଦେଶର ଏକପାର୍ଶ୍ୱରେ ସୁଦୀର୍ଘ ତରବାରି, ଅନ୍ୟପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏକ ଗୁପ୍ତି ଓ ପୃଷ୍ଠଦେଶରେ ଏକ ବନ୍ଧୁକ ଝୁଲୁଥିଲା । ତାଙ୍କର ବୟସ ପ୍ରାୟ ଚାଳିଶବର୍ଷ । ତାଙ୍କ ପରିଧେୟରୁ ସେ ଏକ ସୈନିକ ଭଳି ଦିଶୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୁଖର କ୍ଷତଚିହ୍ନ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ଅଭିଜ୍ଞ ସୈନିକ ରୂପେ ପରିଚିତ ଦେଉଥିଲା । ପ୍ରାୟ ତିରିଶ ଗଜ ବ୍ୟବଧାନରେ ଉଭୟପକ୍ଷ ଅସ୍ତ୍ର ଉନ୍ମୁକ୍ତ କରି ପରସ୍ପରକୁ କିଛି

ସମୟ ନିରୀକ୍ଷଣ କଲେ । ଯୁବକ ପଚାରିଲେ — ତୁମେ କେଉଁ ପକ୍ଷ ସମର୍ଥନ କରୁଛ ? ସୈନିକ କହିଲେ — ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା ବଜ୍ରଶାଳୀ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ସେ କେଉଁ ପକ୍ଷର କହିବା ଉଚିତ ।

ଯୁବକ ନିଜେ ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷର ଲୋକ ବୋଲି କହିଲେ । ସୈନିକ ସେ ତାଙ୍କ ନିଜ ପକ୍ଷର ବୋଲି ଉତ୍ତର ଦେଲେ ।

ଯୁବକ — ତାହା କେଉଁ ପକ୍ଷ — ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷ କିମ୍ବା ଶତ୍ରୁପକ୍ଷ ?

ସୈନିକ — ମୁଁ ତାହା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠିକ୍ କରିନାହିଁ ।

ଯୁବକ — ଯେତେବେଳେ ଦେଶର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ନା କୌଣସି ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରିଛନ୍ତି ତୁମେ ସେଥିରୁ ବାଦ୍ଯିବ କିପରି ?

ସୈନିକ — ଆପଣ ନିଶ୍ଚୟ ମୋତେ ଅପମାନିତ କରୁନାହାନ୍ତି । ଯୁବକ ସମୟରେ ମୁଁ ଏକ କଲେଜରେ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିଥିଲି । ବିଭିନ୍ନ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ବହୁବାର ଯୋଗ ଦେଇଛି । ଆପଣମାନେ ଯଦି ମୋତେ ଅପମାନିତ କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ତେବେ ଆପଣମାନଙ୍କ ସହ ଯୁଦ୍ଧ ନିଶ୍ଚିତ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଯଦି ଆପଣମାନେ ଏ ବିଷୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମତ ପୋଷଣ ପାଇଁ ମୋ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି ତେବେ ଅଲଗା କଥା ।

ଯୁବକ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାପାଇଁ ଖୁସିରେ ରାଜିହେଲେ ଏବଂ ନିଜ କଥାରେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବାର ଆଶା ମଧ୍ୟ ପୋଷଣକଲେ । ସେ ସୈନିକଙ୍କୁ କହିଲେ — ପ୍ରାୟ ତିନିମାଲଲ୍ ଦୂରରେ ବାସକରୁଥିବା ଜଣେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ସେ ଗଲେ ସେଠାରେ ନିଶ୍ଚୟ ଆଦର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ପାଇବେ । ସେଠାରେ ରାତ୍ରିଯାପନ କରି ଯଦି ନିଜର ମତ ବଦଳାଇ ନପାରନ୍ତି ତେବେ ସେ ଚାଲିଯିବେ ।

ସୈନିକ ଜଣକ ତାଙ୍କର ପରିତ୍ରୟ ପଚାରିଲେ । ଯୁବକ କହିଲେ — ସେ ମେଷିଥର ଆର୍ତ୍ତ । ତାଙ୍କଠାରୁ କୌଣସି ବିପଦ ଆଶଙ୍କା ଅମୂଳକ । ସୈନିକ ଏହାଶୁଣି ବନ୍ଧୁଙ୍କ କାନ୍ଧରେ ପକାଇଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ କଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ହୋଇ ରହିବେ । ସେ ନିଜେ କାପୁଟେନ୍ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ବୋଲି ନିଜର ପରିତ୍ରୟ ଦେଲେ । ସେମାନେ ଏକତ୍ର

ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଯାତ୍ରା ସମୟରେ କାପଟେନ୍ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଅଭିଷ୍ଟତା ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ ।

ଦାଲ୍‌ଗେଟିଙ୍କ ପିତା ଜଣେ ବିଭବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ସେ ପିତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ଅପବ୍ୟୟ କରି ଜୀବନଯାପନ ନିମିତ୍ତ ଜଣେ ସୈନିକ ହେଲେ । ଇଉରୋପର ବିଭିନ୍ନ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ସେନାପତିଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି । କାହା ନିକଟରେ ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନାହାନ୍ତି । ସେ ବିଭିନ୍ନ ସୈନ୍ୟଦଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଛନ୍ତି । ଦରମାହାର, ଚାକିରି-ସର୍ତ୍ତ କିମ୍ବା ଅପିସରଙ୍କ ସହ କଳି ତାଙ୍କୁ ଚାକିରୀରେ ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ କରିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବହୁଦିନ ଧରି ସେନା-ଛାଉଣିର ଅଭିଷ୍ଟତା ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧ ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷାଦେବାରେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛି ।

ମେଢ଼ିଥର ଆର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମତରେ ସେ ଜଣେ ସାହସୀ ଓ ଅଭିଷ୍ଟ ସୈନ୍ୟହେତୁ ରାଜାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ । ଦାଲ୍‌ଗେଟିଙ୍କ ମତରେ କେଉଁ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଉଚିତ ତାହା ସେ ଜାଣିବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । କାରଣ ବିଦ୍ରୋହମାନଙ୍କ ମତରେ ରାଜା ସ୍ୱାର୍ଥପର ଓ ବିଚାରହୀନ । ସେ ସେଥିପାଇଁ ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଚାହୁଁଥିଲେ । ପ୍ରଥମଟି ହେଲା — କେଉଁ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ମାନଜନକ ହେବ । ଦ୍ୱିତୀୟଟି ହେଲା — କେଉଁ ପକ୍ଷ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଅଧିକ ଦରମା ଦେଇପାରିବ । ସତକଥା କହିବାକୁଗଲେ ସେ ଯେତିକି ଏ ବିଷୟରେ ବିଚାର କରୁଛନ୍ତି ରାଜାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ନିମିତ୍ତ ସେତିକି ତାଙ୍କର ମତ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ ହେଉଛି । ମେଢ଼ିଥୁ ତାଙ୍କୁ ଏହାର କାରଣ ଘଟାରିଲେ । ଦାଲ୍‌ଗେଟି କହିଲେ — ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳରେ କେତେକ ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବେ, ଏହା ସତ । ସେଠାରେ ଅଧିବାସୀମାନେ ଯତିଓ ସାହସ ଓ ବଳବାନ୍, ସେମାନଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରଣାଳୀ ବିଶ୍ୱଖ୍ୟାତ । ସେମାନଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧକୌଶଳ ଶିକ୍ଷାଦେବା ଦ୍ୱାରା ସମୟ ଓ ଶକ୍ତିର ଅପତ୍ରୟ ମାତ୍ର ହେବ । ସେମାନେ ତାଙ୍କର ଦଳପତିଙ୍କୁ ମାନିବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ,

ତେଣୁ ଶିକ୍ଷାଦାନକାରୀଙ୍କୁ ସେମାନେ ମାନିବେ ନାହିଁ।

ମେଣ୍ଡିଥୁ କହିଲେ ଯେ ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟମାନେ ରାଜାଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଜଣେ ଅଭିଷ୍ଟ କର୍ମଚାରୀ ଦରକାର । ଦାଲଗେତି କହିଲେ — ଆଇରିସ୍‌ମାନେ ଶୁଙ୍ଖକିତ, ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦେବା ଆନନ୍ଦଦାୟକ । ମେଣ୍ଡିଥୁ ଦାଲଗେତିଙ୍କୁ କହିଲେ — ତୁମେ ଯଦି ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ରହିବ ତେବେ ତୁମକୁ ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟବାହିନୀର ଦାୟିତ୍ୱରେ ରଖାଯିବ । ଦାଲଗେତି ସେଥିରେ ସମ୍ମତ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ କହିଲେ — ରାଜାଙ୍କର ଅର୍ଥର ଅନାଟନ ଘଟିଛି । ତେଣୁ ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ସେ ଅଧିକ ଦରମା ଦେଇ ପାରିବେନାହିଁ ।

ଭୃତ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ୟସନ୍ ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କ ଅନୁମତି ନେଇ କହିଲେ — ରାଜାଙ୍କର ଓ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସେନାବାହିନୀ ଶୀଘ୍ର ନିମ୍ନଭୂମି ଅଧିକାର କରି ପ୍ରଚୁର ଅର୍ଥର ଅଧିକାରୀ ହେବ ଏବଂ ସେନାବାହିନୀର ସୈନ୍ୟ ଭାଗ୍ୟ ବଜରେ ଲଢ଼ି କିମ୍ବା ଆର୍ତ୍ତ ପଦର ଅଧିକାରୀ ହେବେ । କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ରୋହୀ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ କେବଳ ଦୀରମା ଗଣ୍ଡାକ ବ୍ୟତୀତ କୌଣସି ସମ୍ମାନ ମିଳିବାର ଆଶା ରହିବ ନାହିଁ ।

ଦାଲଗେତିଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ୟସନ୍‌ଙ୍କ କଥା ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ମନେହେଲା । ତଥାପି ସେ ଆଉ କିଛି ସମୟ ଚିନ୍ତା କରିବାପାଇଁ ଚାହିଁଲେ । ମେଣ୍ଡିଥୁ ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ରାତ୍ରି ଡାକିବାପାଇଁ ସମ୍ମତ ଦେଲେ । ସେମାନେ ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ଆଙ୍ଗସ୍ ଆଲେକ ରାଜାଧାନୀ ଅଭିମୁଖରେ ଯାଉଥିଲେ । ଦାଲଗେତି ସେଠାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଅତିଥିସଭାର ପାଇବେ ଶୁଣି ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ ।

ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଆଲୋକ-ବର୍ତ୍ତକ

ପଥିକମାନେ ଏକ ପୁରାତନ ବନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ତାହାର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳରେ ଆଙ୍ଗସ୍ ଆଲେ ପ୍ରାସାଦର ଚୂଡ଼ା ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ପ୍ରାସାଦ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ସେମାନେ ଦେଖିଲେ — ପ୍ରାସାଦଟି ସ୍ୱର୍ଗ

ପ୍ରହରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସୁରକ୍ଷିତ । ପ୍ରାସାଦର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଓ ଦୁର୍ଗର ପ୍ରାଚୀର ବନ୍ଧୁକ ପରିଚାଳନା ନିମିତ୍ତ ଛିଦ୍ରଯୁକ୍ତ । ସମସ୍ତ ଝରକା ଶକ୍ତ ଲୋହ ଜାଲିଦ୍ଵାରା ଆବଦ୍ଧ । ଦୁର୍ଗଦ୍ଵାର ମଧ୍ୟ ଅବରୁଦ୍ଧ । ମେଢ଼ିଥିଳ ନାମ ଶୁଣି ଦୁର୍ଗଦ୍ଵାର ଖୋଲିଲା । ସେମାନେ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ବିଶେଷ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା । ଦୁର୍ଗର ପ୍ରାଚୀରକୁ ଲାଗି ବନ୍ଧୁକ ଚାଳନା ନିମିତ୍ତ ଉଚ୍ଚ ମଞ୍ଚ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା । କେତେଗୁଡ଼ିଏ ତୋପ ମଧ୍ୟ ହଠାତ୍ ବ୍ୟବହାର ନିମିତ୍ତ ସେଠାରେ ଖଞ୍ଜାଯାଇଥିଲା ।

ଆଗରୁକମାନଙ୍କ ସେବା ନିମିତ୍ତ ଭୃତ୍ୟମାନେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । କେତେକ ସେମାନଙ୍କ ଅଶ୍ଵଗୁଡ଼ିକ ନେଲେ ଓ କେତେକ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟକୁ ପଥ ଦେଖାଇଲେ । କାପଟେନ୍ ଦାଲଗେଟି ତାଙ୍କ ଅଶ୍ଵ ଗୁପ୍ତାଭିକୁ କାହାକୁ ନଦେଇ ନିଜେ ତାହାର ଯତ୍ନ ନେବାପାଇଁ ଅଶ୍ଵଶାଳା ନିକଟକୁ ଗଲେ । ମେଢ଼ିଥି ଓ ତାଙ୍କ ସହାଯାତ୍ରୀମାନେ ଭୃତ୍ୟଙ୍କ ତତ୍ଵାବଧାନରେ ଅଶ୍ଵ ଗୁଡ଼ିକ ଛାଡ଼ି ଏକ ପ୍ରସ୍ତର ଗୃହରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ଗୃହର ଏକ କୋଣରେ ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡଟିଏ ଥିଲା । ଗୃହର କାନ୍ଥଗୁଡ଼ିକରେ ଡାଲ, ଛୁରା, ଖଉର, ଧନୁ, ବନ୍ଧୁକ ଓ କୁଠାର ଝୁଲୁଥିଲା ।

ଗୃହର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳରେ ଖାଦ୍ୟ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ବିରାଟ ଟେବୁଲ୍ ରହିଥିଲା । ସେକାଳର ପ୍ରଥାମୁକ୍ତାୟା ସମ୍ଭାଷଣୀୟ ଲୋକେ ଟେବୁଲର ପୁରୋଭାଗରେ ଓ ଭୃତ୍ୟମାନେ ଟେବୁଲର ଅଧୋଭାଗରେ ବସୁଥିଲେ । ପୁରୋଭାଗରେ ଲର୍ଡ୍ ମେଢ଼ିଥିଙ୍କ ପାଇଁ ଦୁଧ, ଲହୁଣୀ, ଛେନା ଓ ମଦ୍ୟ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ରହିଥିଲା ଏବଂ ଅଧୋଭାଗରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଭୃତ୍ୟ ସେହିପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲା । ମେଢ଼ିଥି ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡ ନିକଟରେ ଠିଆହୋଇ ନିଜର ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗକୁ ସତେଜ କରୁଥିଲେ ।

ଦାଲଗେଟିଙ୍କ ବିଷୟରେ ମେଢ଼ିଥି ଆଶ୍ଚର୍ୟସମ୍ବଳ ମତାମତ ଚାହିଁଲେ । ଆଶ୍ଚର୍ୟସମ୍ବଳ ମତରେ ଦାଲଗେଟି ଜଣେ ସାହସୀ ସୈନିକ ଏବଂ ସେ ସେନାବାହିନୀକୁ ଶିକ୍ଷିତ ଓ ଶୃଙ୍ଖଳିତ କରିପାରିବାରେ ବିଶ୍ଵାସଯୋଗ୍ୟ

୮ ମଣ୍ଡରୋଜର ଉପକଥା

ବ୍ୟକ୍ତି। ମେଣ୍ଡିଥୁ କହିଲେ — ସେ ଏକ ସ୍ଵାର୍ଥପର ଓ ଲୋଭୀ ଲୋକ। ଜୀବନରେ କୌଣସି ଲକ୍ଷ୍ୟ ତାଙ୍କର ନାହିଁ। ଟଙ୍କାପାଇଁ କେବଳ ସେ ଯୁଦ୍ଧ କରେ ସେ ଦେଶର ଦୁର୍ନାମ କରେ। ଆଶ୍ଚର୍ୟ୍ୟ ନମ୍ରଭାବରେ କହିଲେ — “ଭଲ୍ଲା ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ସେପରି ଲୋକକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ। ସେ ଲୋଭୀ ଓ ସ୍ଵାର୍ଥପର ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅଭିଜ୍ଞ କର୍ମଚାରୀ ହେତୁ ସେନାବାହିନୀର ଶିକ୍ଷାନିମିତ୍ତ ସେହିଭଳି କେତେକ ଲୋକ ଆବଶ୍ୟକ।”

ଏହି ସମୟରେ ଆଜାୟ ଆଲେଙ୍କ ଭାଇ ଆଲାନ୍ ଆଲେ ସେଠାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ। ସେ ଦୀର୍ଘକାୟ, ବଳଶାଳୀ। ସେ ଧୀରଗତିରେ ଟେବୁଲ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ। ମେଣ୍ଡିଥୁ ତାଙ୍କୁ ଜୁଣକ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ। କିନ୍ତୁ ସେ ନୀରବରେ ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ବେଞ୍ଚ ଉପରେ ବସିଲେ ଏବଂ ଜ୍ଵଳନ୍ତ ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡକୁ ଚାହିଁ ରହି ଚିନ୍ତାରେ ମଗ୍ନ ହେଲେ। ତାଙ୍କର ଚକ୍ଷୁ ଦୁଇଟି କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଓ ହିଂସ୍ର ଏବଂ ମୁଖ ଗମ୍ଭୀର ଦିଶୁଥିଲା। ସେ ମେଣ୍ଡିଥୁ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଭୃତ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟିନଦେଇ ନିଶ୍ଚଳ ଭାବରେ ସେଠାରେ ବସି ରହିଲେ। ତାଙ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ କିଛି ନକହିବା ପାଇଁ ଜଣେ ପୁରୋହିତ ଭୃତ୍ୟ ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କୁ କହିଲା। ହଠାତ୍ ଆଲାନ୍ ପୁରାତନ ଭୃତ୍ୟକୁ ପଚାରିଲେ — ଚାରିଜଣ ଅତିଥି ଆସିବାର ଥିଲା। କେବଳ ତିନିଜଣ ସେଠାରେ ବସିଛନ୍ତି। ଚତୁର୍ଥ ଜଣକ କାହାନ୍ତି? ସେହି ସମୟରେ କାଉଟେନ୍ ଦାଲଗେତି ସେଠାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ। ସେ ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କ ନିକଟରେ ବସିବେ କି ନାହିଁ ଭୃତ୍ୟଟି ପଚାରିଲା। ମେଣ୍ଡିଥୁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ସ୍ଥାନ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ। ଗୃହର ମାଲିକ ଶିକାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାଇଥିବା ଭୃତ୍ୟଟି ଜଣାଇଲା। ସେ ଆସିବାରେ ବିଳମ୍ବର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାରୁ ଆଗଭୁକ୍ତମାନଙ୍କର କ୍ଷୁଧା ଦୂରକରିବାପାଇଁ କିଛି ରୁଟି ଓ ଛେନାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା। ଅତିଥିମାନେ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ନିଜ ନିଜ ଆସନ ନିକଟକୁ ଗଲେ। ଦାଲଗେତି ଓ ମେଣ୍ଡିଥୁ ଟେବୁଲର ପୁରୋଭାଗରେ ପଡ଼ିଥିବା ଚୌକିରେ

ବସିଲେ । ଆଳାନ୍ ହଠାତ୍ ଏକ ଦୀପନେଇ କିଛି ସମୟ ଦାଲଗେଡିକ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁଲେ ଏବଂ ପୁନରାୟ ଭୃତ୍ୟଙ୍କ ଟେବୁଲ ନିକଟକୁ ଯାଇ ଆଶ୍ଚର୍ୟସମ୍ବନ୍ଧ ମୁଖକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କଲେ । ସେ ଆଶ୍ଚର୍ୟସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଚାଣି ଆଣି ପୁରୋଭାଗର ଏକ ଚୌକିରେ ବସାଇ ଦାଲଗେଡିକୁ ଅପରପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଠେଲିଦେଲେ । ଏଥିରେ କାପଟେନ ଦାଲଗେଡି ଭୀଷଣ ରାଗିଗଲେ ଏବଂ ଆଳାନ୍‌ଙ୍କୁ ଠେଲିଦେବାପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ଦାଲଗେଡି ବଳବାନ୍ ଥିଲେ ସତ; କିନ୍ତୁ ଆଳାନ୍ ତାଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ ବଳବାନ୍ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଆଳାନ୍ ଏକ ଧକ୍କାରେ କାପଟେନକୁ ତଳେ ପକାଇଦେଲେ । କାପଟେନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏହା ଅତି ଅସହ୍ୟ ଥିଲା । ସେ ଠିଆହୋଇ ଯାଇ ତରବାରି ବାହାରକରି ଆଳାନ୍‌ଙ୍କ ନିକଟକୁ ଧାଉଁଗଲେ । ଆଳାନ୍ ଧୀରସ୍ଥିର ଭାବରେ ଛାତି ଉପରେ ହାତ ଛଦି ଠିଆହୋଇ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଭୃତ୍ୟମାନେ ନିଜନିଜର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଧରି କାପଟେନଙ୍କୁ ପ୍ରତିଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାରୁ ମେଣ୍ଡିଥ୍ ଓ ଆଶ୍ଚର୍ୟସମ୍ବନ୍ଧ ତାଙ୍କ ମଝିରେ ଠିଆହୋଇଗଲେ ।

ମେଣ୍ଡିଥ୍ ଦାଲଗେଡିକୁ କହିଲେ — ଆଳାନ୍ ଏକ ବନ୍ଧ ପାଗଳ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସହିତ କଳହ ଅନୁଚିତ । ଦାଲଗେଡି କହିଲେ — ଯଦି ପ୍ରକୃତରେ ସେ ପାଗଳ ତେବେ ମୁଁ ଏହି ଅପମାନ ଭୁଲିଯିବି । ସେ ଏକ ବଳବାନ୍ ଯୁବକ । ଏପରି ଏକ ଯୁବକ ପାଗଳ ହେବା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ।

ଏହାପରେ ସବୁ ଶାନ୍ତ ହୋଇଗଲା । ସମସ୍ତେ ଭୋଜନରେ ମନ ଦେଲେ । ଆଳାନ୍ ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡ ନିକଟରେ ନୀରବରେ ବସି ରହିଲେ । ଆଲେକ ପୁରାତନ ଭୃତ୍ୟଠାରୁ ମେଣ୍ଡିଥ୍ ଆଜ୍ଞାସ୍ ଆଲେକ ସହ କିଏ କିଏ ଶିକାରକୁ ଯାଇଛନ୍ତି ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲେ । ଦୁଇଜଣ ଇଂରେଜ ଲୋକ ସାର୍ ମାଇଲ୍‌ସ ମସ୍‌ଗ୍ରେଭ୍ ଓ ସାର୍ କ୍ରିଷ୍ଟଫର ହଲ୍ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯାଇଥିବା ଭୃତ୍ୟ ଜଣାଇଲା । ଇଂରେଜ ଲୋକ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ନାମ ଶୁଣି ମେଣ୍ଡିଥ୍ ଖୁସିହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଭୃତ୍ୟ ତୋନାଲ୍‌ଡ୍ ଦୁଃଖର

ସହ କହିଲା — “ସେମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ସେ ଗୃହର ପତନର କାରଣ ହେବ।” ମେଣ୍ଡିଆ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରେ ତାହାକୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ। ତୋନାଲ୍‌ଟ କହିଲା — “ମୋର ପ୍ରଭୁ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଥିଲାବେଳେ ସାର୍ ମାଇଲ୍‌ସ ମସ୍‌ଗ୍ରେଭ୍‌ଜ୍ ଘରେ ରହୁଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଖାଇବା ଟେବୁଲ୍ ଉପରେ ରୂପାର ଛଅଟି ପିଲିସଜ୍ ଥିଲା। ମାଇଲ୍‌ସ ମୋର ପ୍ରଭୁକୁ ହସି ହସି ପଚାରିଲେ ଯେ ସେ ଷ୍ଟରଲିଣ୍ଡରେ ସେପରି ପିଲିସଜ୍ ନିଷ୍ପନ୍ନ କେଉଁଠାରେ ଦେଖି ନାହାନ୍ତି। ଦେଶର ସମ୍ମାନରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ମୋର ପ୍ରଭୁ ଆମ ପ୍ରାସାଦରେ ତା’ଠାରୁ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ପିଲିସଜ୍ ଅଛି ବୋଲି କହିଲେ। ସାର୍ ମାଇଲ୍‌ସ ଦୁଇଶହ ରୌପ୍ୟମୁଦ୍ରା ଏଥିପାଇଁ ବାଜି ରଖିଥିଲେ। ସେହି ପିଲିସଜ୍ ଦେଖାଇବାପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ନେଇ ମୋର ପ୍ରଭୁ ଆଜି ରାତ୍ରରେ ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିବେ। ମୋର ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସେପରି ପିଲିସଜ୍ ନଥିବାରୁ ସେ ନିଷ୍ପନ୍ନ ହାରିବେ। କେଉଁଠାରୁ ବା ଏତେଟଙ୍କା ଆସିବ? ଇଂରେଜମାନେ ତାଙ୍କ ବାଜି ଉଠାଇ ନେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରିବାକୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲି।”

ଆଲାନ୍ ହଠାତ୍ ଉଠିପଡ଼ି ଏଭଳି ନିର୍ଜିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ତା’ ଭାଇଙ୍କୁ ଦେଇଥିବାରୁ ତୋନାଲ୍‌ଟକୁ ଭର୍ଷନା କଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେ ଗୃହ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ। ତୋନାଲ୍‌ଟ ମେଣ୍ଡିଆ ଓ କାପ୍‌ଟେନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଏକ କୋଠରିକୁ ନେଇଗଲା।

କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୃହର କର୍ମୀ ଆଙ୍ଗସ୍ ଓ ଇଂରେଜ ଅତିଥିଦ୍ୱୟ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ। ମେଣ୍ଡିଆ ଆନନ୍ଦରେ ତାଙ୍କ ସହ କରମର୍ଦ୍ଦନ କଲେ ଏବଂ କାପ୍‌ଟେନ ଦାଲ୍‌ଗେଟିଜ୍ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ପ୍ରଦାନ କଲେ। ରୌପ୍ୟ ପିଲିସଜ୍ ଚିତାରେ ଆଙ୍ଗସ୍ ବିକ୍ରତ ଥିବା ମେଣ୍ଡିଆ ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ।

କିଛି ସମୟ ଧରି ଯୁଦ୍ଧ ଓ ତାର ଫଳାଫଳ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଚାଲିଲା। ରାତ୍ରିଭୋଜନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିବା ତୋନାଲ୍‌ଟ ଜଣାଇଲା ଏବଂ ଅତିଥିଙ୍କ ପାଇଁ ପିଲିସଜ୍ ମଧ୍ୟ ଜରୁଥିବା କଥା କହିଲା।

ମେଣ୍ଡିଆ ଓ ଆଜାୟ ଏହାଶୁଣି ବିଚଳିତ ହେଲେ ଏବଂ ଅତିଥିଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱିତ ହେଲେ ଏବଂ ତୋନାକ୍ତ କେଉଁ ପିଲିସଜ ଜଳିବାର ଖବର ଦେଲା ବୁଝିପାରିଲେନାହିଁ। ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ଶୀଘ୍ର ଖାଇବା ଘର ଆଡ଼େ ଚାଲିଲେ।

ସେଠାରେ ସେମାନେ ଯାହା ଦେଖିଲେ ସେଥିରେ ସ୍ତମ୍ଭାତ୍ମିତ ହୋଇଗଲେ। ଟେବୁଲ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥରେ ଭରପୁର ଥିଲା। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆସନର ପଛରେ ଜଣେ ଜଣେ ଦୀର୍ଘକାୟ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସୈନିକ ଏକ ହସ୍ତରେ ପ୍ରଜ୍ଜ୍ୱଳିତ ମଶାଲ ଓ ଅନ୍ୟ ହସ୍ତରେ ଉଦୁକ୍ତ ତରବାରି ଧରି ଠିଆହୋଇଥିଲେ। ସେମାନେ ମଶାଲର ଆଲୋକରେ ଭୟଙ୍କର ଦିଶୁଥିଲେ। ଆଲାନ୍ ସମ୍ମୁଖକୁ ଆସି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି ଇଂରେଜମାନଙ୍କୁ କହିଲେ — “ହେ ଭଦ୍ର ମହୋଦୟଗଣ ! ମୋର ଭାଇଙ୍କ ଗୃହର ଏଇମାନେ ହିଁ ଆଲୋକବର୍ତ୍ତିକା। ଏଇମାନେ ହିଁ ସୁନ୍ଦର ପିଲିସଜ। ଏମାନେ ସାହସୀ ଓ ବଳବାନ୍। ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନ ଦେବାକୁ ଏମାନେ ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ। ତେଣୁ ଏମାନେ କ’ଣ ଆପଣଙ୍କ ପିଲିସଜ ଠାରୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ନୁହନ୍ତି ? ଏଥିରେ ମୋ ଭାଇ ବାଜି ହାରିବାର ବୋଧେ ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ ?”

ମସ୍ତଗ୍ରେଭ୍ କହିଲେ — “ଠିକ୍ କଥା। ତୁମ ଭାଇହିଁ ବାଜି ଜିଣିଛନ୍ତି।” ସେ ଦୁଇଶହ ରୌପ୍ୟମୁଦ୍ରା ବାହାର କରି ଥୋଇଲେ। ଆଲାନ୍ କହିଲେ — “ମୋ ଭାଇ ସେ ଟଙ୍କା ନେବେ ନାହିଁ। କେବଳ ଭାଇ ଯେ ବାଜି ଜିଣିଛନ୍ତି ଏ କଥା ଶୁଣିଲେ ସମସ୍ତେ ଖୁସି ହେବେ।” ହଲ୍ ଓ ମସ୍ତଗ୍ରେଭ୍ ଆନନ୍ଦରେ ହିଁ ଭରିଲେ। ଆଜାୟ ହସି ହସି କହିଲେ — ଏହା କେବଳ ଏକ ପ୍ରକାର କୌତୁକ। ତାଙ୍କ ମୁଖରୁ ଦୁଃଖର ଛାୟା ଅପସରିଗଲା ଓ ସେ ଖୁସି ହେଲେ। ସେମାନେ ଟେବୁଲ ଚାରିପାଖେ ବସି ରାତ୍ରିଭୋଜନର ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର କଲେ।

ରାତ୍ରି ଭୋଜନ ପରେ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହେଲା। ଆଜାୟ କହିଲେ — “ସେନାପତିଙ୍କ ଉପରେହିଁ ତାଙ୍କର

ବିଜୟ ନିର୍ଭର କରେ। କେବଳ ମଣ୍ଡରୋଜକୁ ହିଁ ସମସ୍ତେ ମାନିବେ। ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତ ନାହାତି ବାସନୀୟ।” ସାର୍ବ ଶ୍ରୀଷ୍ଟପର ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ପରା ନଥିବା କଥା କହିଲେ। ଆଳାନ୍ କହିଲେ— “ମଣ୍ଡରୋଜ କେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି ମୁଁ ଜାଣେ। ତାହା ମଧ୍ୟ ଆପଣମାନେ ଶୀଘ୍ର ଜାଣିପାରିବେ।” ତା’ପରେ ସେ ମେଣ୍ଡିଥିଲ ଆଡ଼କୁ ବୁଲିପଡ଼ି କହିଲେ— “ତୁମେ ଆନନ୍ଦଲାଲଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ।” ଏ ପ୍ରକାର ଆକ୍ଷେପରେ ମେଣ୍ଡିଥି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ। ଆନନ୍ଦଲାଲ ଆଜ୍ଞାସ୍ବର ଏକ ଦାସୀ। କିନ୍ତୁ ସେ ସୁନ୍ଦରୀ ଓ ବୀଣା ବାଦନରେ ଅଦ୍ବିତୀୟା। ମେଣ୍ଡିଥି ତାଙ୍କୁ ସୁଖପାଆନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଆଳାନ୍ ଏପରି କାହିଁକି କହିଲେ ସେ ବୁଝିପାରିଲେନାହିଁ। ଆଳାନ୍ କହିଲେ— ସେ ଏବଂ ଆନନ୍ଦ ପରସ୍ପରକୁ ହିଁ ଧ୍ୟାନ କରିବେ। ଏହାପରେ ସେ ଉଠି ଚାଲିଗଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତେ ପରସ୍ପରକୁ ଶୁଭରାଦ୍ରି ଜଣାଇ ଶଯ୍ୟା ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ନିଜର ଶୟନ କକ୍ଷରେ ପ୍ରବେଶକଲେ।

ଆଳାନ୍ଙ୍କ କାହାଣୀ

ମେଣ୍ଡିଥି ଓ ଦାଲଗେତି ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶୟନ କକ୍ଷରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ। ସେଠାରେ ଚାରୋଟି ଶୟ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା। ସେ ସମୟରେ ଭୂତ୍ୟମାନେ ଅଳଗା ଗୃହରେ ଶୟନ କରୁଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଦାଲଗେତିକୁ ସନ୍ଦେହ କରି ଆଜ୍ଞାସ୍ବ ମେଣ୍ଡିଥିଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ଭୂତ୍ୟମାନେ ଏକ କୋଠରିରେ ଶୋଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ।

ଦାଲଗେତି ନିଜର ପୋଷାକ ବଦଳାଇଲେ। କିନ୍ତୁ ଭୂରି-ତୋଟନ ହେତୁ ତାଙ୍କ ସାମୁଁ ଖୋଳି ନପାରି ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆଶ୍ଚରସନ୍ଦକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ। ଆଶ୍ଚରସନ୍ ସିବାଲତଙ୍କୁ ତାହା ଖୋଲିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ। ଏଥିରେ ଦାଲଗେତି ବିସ୍ମୟ ଓ କ୍ରୋଧ ପ୍ରକାଶ କଲେ। ମେଣ୍ଡିଥି ତାଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ କରିବାକୁ କହିଲେ ଯେ ଆଶ୍ଚରସନ୍ ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କାହାର ସେବା କରନ୍ତି ନାହିଁ। ସିବାଲତ ଓ ସେ

ନିଜେ ତାଙ୍କୁ ସାଜୁ ବାହାର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ଦାଲଗେତି ଏଥିରେ ଏକ ପ୍ରକାର ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ଏବଂ ସାଜୁ ବାହାର କରି ସାରିବା ପରେ ନିଆଁ ପାଖରେ ବସି ଦିନଯାକର ଘଟଣା ସବୁ ମନେ ପକାଇଲେ ।

ଦାଲଗେତି ମେଣ୍ଟିଥିଲା କହିଲେ — “ଆଳାନୁ ପ୍ରକୃତରେ ବୋକା ବା ପାଗଳ ନୁହନ୍ତି । ସେ ଯେପରି କୌଶଳରେ ତାଙ୍କ ଭାଇଙ୍କୁ ବାଜି ଢିଣିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ କୌଣସି ବୋକା ଲୋକ ଏପରି କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେଦିନ ସଂଧ୍ୟାର ଅଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ସେ ତାଙ୍କୁ ନିଷ୍ଠୁର ଏକ ଶିକ୍ଷା ଦେବେ । ଆଳାନୁର ଏ ପ୍ରକାର ଅଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାରର କାରଣ କହିବାକୁ ଯାଇ ମେଣ୍ଟିଥିଲା ଆଳାନୁଙ୍କ ଜନ୍ମ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଦାଲଗେତି, ସିବାଲତ ଓ ଆଶ୍ଚରସନ୍ ତାହା ଆଗ୍ରହରେ ଶୁଣିଲେ ।

ଆଜ୍ଞା ଓ ଆଳାନୁଙ୍କ ପିତା ଏକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବଂଶଜ, ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଦଳପତି ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସହଧର୍ମିଣୀ ମଧ୍ୟ ସଦ୍‌ବଂଶଜା ଏବଂ ତାଙ୍କର (ମେଣ୍ଟିଥିଲେ) ସଂପର୍କୀୟା ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭାଇ ଏକ ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ସେ ଦୁର୍ଗ ନିକଟରେ ଥିବା ଅରଣ୍ୟର ରକ୍ଷକ ଥିଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଶିକାର କରିବା ଅଧିକାର କେବଳ ତାଙ୍କର ଥିଲା । ଦିନେ ଦଳେ ପାର୍ବତ୍ୟ ଦସ୍ୟୁଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର କଳହ ହେଲା । ଏହି ଦସ୍ୟୁମାନେ ଯେପରି ବଳବାନ୍ ସେହିପରି ନିଷ୍ଠୁର ପ୍ରକୃତିର ଥିଲେ । ସେମାନେ ଆଳାନୁଙ୍କ ମାମୁଁଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକଲେ ଓ ତାଙ୍କର କଟା ମୁଣ୍ଡଟି ଧରି ଦୁର୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶକଲେ । ସେତେବେଳେ ଆଳାନୁଙ୍କ ପିତା ଉପସ୍ଥିତ ନଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଭୀତ ଶକ୍ତି ହୃଦୟରେ ଦସ୍ୟୁମାନଙ୍କର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ କିଛି ଖାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିବାରୁ ସେମାନେ ଖାଇବାକୁ ରାଜିହୋଇଥିଲେ । ଖାଦ୍ୟ-ସାମଗ୍ରୀ ଚେରୁଳରେ ଥିବା ହୋଇଥିଲା । ଗୃହକର୍ତ୍ତ୍ରୀ ବାହାରକୁ ଯିବାରୁ ଦସ୍ୟୁମାନେ କଟାମୁଣ୍ଡଟି ଚେରୁଳ ଉପରେ ରଖି ତା’ ପାଟିରେ ଖଣ୍ଡିଏ

ରୁଟି ଗୋଟିଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଗୃହକର୍ତ୍ତ୍ରୀ ସେଠାକୁ ଫେରିଆସି ମୋ ଭାଷଣ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲେ । ନିଜ ଭାଇଙ୍କ ଛିନ୍ନମସ୍ତକ ସେଠାରେ ଦେଖି ସେ ଏକ ବିକଟ ଚିତ୍କାର କରି ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟକୁ ଧାଇଁ ଚାଲିଗଲେ । ଦୟାମାନେ ଚାଲିଯିବାପରେ ଭୀତଦ୍ରୁଷ୍ଟ ଭୃତ୍ୟଗଣ ଚାରି-ଆଡ଼େ ଗୃହକର୍ତ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଖୋଜିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନୀ ଫେରି ଆସିବାପରେ ଅଧିକ ତପ୍ତରତାର ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଅସ୍ତ୍ରକ ଖୋଜାଗଲା । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ଚେଷ୍ଟା ବିଫଳ ହେଲା । ସେ ନଦୀକୁ ଡେଇଁ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ଆଶଙ୍କା କରି ସମସ୍ତେ ଖୋଜିବାରୁ ବିରତ ହେଲେ ।

ଏ ଖବର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ହୋଇଗଲା । ଝଟଲାଣ୍ଡର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳପତି ଏ ହତ୍ୟାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲେ । ସେମାନେ ଆଲାନ୍‌ଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ସହ ମିଳିତ ହୋଇ ଦୟାଦଳକୁ ନିର୍ମୂଳ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ସତରଟି ଦୟାର ମସ୍ତକ ଛେଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଯେଉଁମାନେ ଏଥିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ ସେମାନେ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶକୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଦିନେ ଆଲାନ୍‌ଙ୍କ ପରିବାରର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଗୋଟିଏ ପଡ଼ିଆରେ ଗାଈ ଦୁହିଁଲାବେଳେ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏକ ପର୍ବତ ଶିଖରରେ ଏକ ଦୁର୍ବଳ ମନୁଷ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି ଚଳପ୍ରଚଳ ହେବା ଦେଖିଲେ । ସେ ମୂର୍ତ୍ତିଟି ତାଙ୍କର ଗୃହକର୍ତ୍ତ୍ରୀ ପରି ଦେଖାଯିବାରୁ ତାକୁ ସେମାନେ ଗୃହକର୍ତ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ପ୍ରେତାତ୍ମା ବୋଲି ମନେ କରିଥିଲେ । କେତେକ ସାହସର ସହିତ ତାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେବାରୁ ମୂର୍ତ୍ତିଟି ବିକଟ ଚିତ୍କାର କରି ବନ ମଧ୍ୟରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ତାଙ୍କର ସ୍ଥାନୀ ଏହା ଶୁଣି ସେଠାକୁ ଆସି ତାକୁ ଧରି ନେଇଥିଲେ । ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଗଳା ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ସେ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଏତେ ଦିନ କିପରି ଖାଦ୍ୟ ଓ ଆଶ୍ରୟ ଅଭାବରେ କଟାଇଲେ ତାହାହିଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର କିଛି ଦିନ ପରେ ଆଲାନ୍‌ଙ୍କ ଜନ୍ମ ହେଲା । ଆଜ୍ଞାପ ତାହାର ଦୁଇବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ଆଲାନ୍‌ଙ୍କ ଜନ୍ମ ପରେ ତାଙ୍କର ପାଗଳାମି ଅବଶ୍ୟ

କମିଗଲା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ହୃଦୟାତ୍ମ୍ୟ ଆଉ ସେ ଫେରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଆଲାନ କେବଳ ତାଙ୍କର ଆନନ୍ଦବର୍ଦ୍ଧନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଭୟ ଓ ଆଶଙ୍କାର କାରଣ ତାକୁ କହୁଥିଲେ । ଆଲାନକୁ ଦଶବର୍ଷବେଳେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ମୃତ୍ୟୁପୂର୍ବରୁ ଆଲାନକୁ ମୃତ୍ୟୁଶଯ୍ୟା ପାଖକୁ ଡାକି ବହୁତ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସହିତ କ'ଣ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲେ ଆଶଙ୍କା ତାହା କେହି କହିପାରିଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେହି ଦୟାମାନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାକୁ ଯେ କହିଥିଲେ ତାହା ସମସ୍ତେ ଜାଣିଥିଲେ ।

ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ଆଲାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଦଳି ଯାଇଥିଲା । ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ମା'ଙ୍କ ସାଥରେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମୟ କଟାଇ ବିଭାଷିକାମୟ କାହାଣୀ ଶୁଣିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମୁଖରେ ଶଙ୍କାର ଚିହ୍ନ ସର୍ବଦା ପ୍ରତି ଉଠୁଥିଲା । ସମବୟସ୍କ ପଲାମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ଯାଉନଥିଲେ ଏବଂ ଜଙ୍ଗଲରେ ଏକାକୀ ବୁଲିବାରେ ଆନନ୍ଦ ପାଉଥିଲେ । ସମୟ ସମୟରେ ସେ ଚିନ୍ତିତ ଓ ଗମ୍ଭୀର ହେଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଖେଳ କ୍ଷରତରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ଭାଗ ନେଉଥିଲେ । ପିଲାଦିନୁ ସେ ସୁସ୍ଥସବଳ ଥିଲେ । ଖେଳ କ୍ଷରତରେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ତମ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

କାପଟେନ ଦାଲଗେଟିକ ଘୁଙ୍ଗୁଡ଼ି ମାରିବା ଶବ୍ଦ ଶୁଭୁଥିଲା । କିଛି ହସି ମେଣ୍ଟିଥି କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ— ପନ୍ଦରବର୍ଷ ବେଳକୁ ଆଲାନ ବେଶ୍ ବଳବାନ୍ ଓ ସ୍ବାଧୀନଚେତା ହୋଇଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବ୍ୟବହାର ବେଳେ ବେଳେ ଆଶାନୁରୂପ ହେଉନଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ପିତା ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଜଙ୍ଗଲକୁ ଏକାକୀ ଯାଇ ଦିନ ଦିନ ଓ ରାତି ରାତି ସେ ରହୁଥିଲେ । ଦୟାମାନେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦୁର୍ଗ ନିକଟରେ ଥିବା ଅରଣ୍ୟକୁ ଆସିଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଏପରି ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଅମଙ୍ଗଳ ଆଶଙ୍କା କରି ତାଙ୍କ ପିତା ଚିନ୍ତିତ ହୋଇପଡ଼ୁଥିଲେ ।

ମୁଁ ଦିନେ ଦୁର୍ଗରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲାବେଳେ ଏକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ

ଘଟଣା ଘଟିଲା । ଆଲାନ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟବେଳେ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯାଇ ସଂଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଘରକୁ ଫେରିଲେ ନାହିଁ । ଅନ୍ଧକାର ରାତ୍ରି ମାଡ଼ି ଆସିଲା । ତା' ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ଝଡ଼ ଲାଗି ରହିଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ମନରେ ରାତ୍ରିଭୋଜନପାଇଁ ବସିଥିବାବେଳେ ଆଲାନ ହଠାତ୍ ଘର ଭିତରକୁ ପଶିଆସିଲେ । ଆଲାନଙ୍କ ପିତା କହିଲେ — “ଆଲାନ ! ତୁମେ ଆଜି ବହୁତ ବିଳମ୍ବ କଲ । ମେଣ୍ଟିଥି ମଧ୍ୟ ଶିକାରକୁ ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ସଂଧ୍ୟା ପୂର୍ବରୁ ଫେରିଲେ । ତୁମେ ସମସ୍ତ ଦିନ ଜଙ୍ଗଲରେ ରହି ମଧ୍ୟ ଶୂନ୍ୟ ହସ୍ତରେ ଫେରି ଆସିବା ।” ଆଲାନଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ହିଂସ୍ରଭାବ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାଗରୁ ଏକ ଛିନି ମଞ୍ଜକ ବାହାର କରି ଟେବୁଲ ଉପରେ ଥୋଇ ସେ କହିଲେ ଯେ ପିତା ଯାହା କହିଛନ୍ତି ତାହା ମିଛ । ସେହି ଛିନି ମଞ୍ଜକଟି ଆଲାନଙ୍କ ମାମୁଁଙ୍କ ହତ୍ୟାକାରୀ ଜଣେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ଦସ୍ୟୁର ଥିଲା । ଆଲାନ କିପରି ଏକାକୀ ଏହା କରିପାରିଲେ ତାହା ପଚାରିବାରୁ ସେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ପରେ ତାଙ୍କ ଦେହରେ ହୋଇଥିବା ଦୁଇ-ତିନିଟି ଆଘାତ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେ ଯେ ଶତ୍ରୁ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧକରି ତାକୁ ହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ଏହା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା ।

ଏହା ପରେ ଆଲାନ ଯେପରି ବାହାରକୁ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ ତାର ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ତାଙ୍କ ପିତା କଲେ । ଆଲାନ ଏକ ପ୍ରକାର ବନ୍ଦୀହୋଇ ରହିଲେ । କିନ୍ତୁ କୌଣସିପ୍ରକାର ବାଧା ଓ ବନ୍ଦନ ଆଲାନଙ୍କୁ ଅଟକାଇ ରଖି ପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ ରାତ୍ରିରେ ଦୁର୍ଗରୁ ଖସିଯାଇ ପରେ ପରେ ଆଉ ତିନୋଟି ଜଟା ମୁଣ୍ଡ ନେଇ ଫେରିଥିଲେ ।

ଆଲାନଙ୍କ ଶକ୍ତି ଓ ସାହସରେ ଦସ୍ୟୁମାନେ ଭୀତବ୍ରତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସେମାନେ ମନେକଲେ ଯେ ଆଲାନ ନିଶ୍ଚିତଭାବରେ ଏକ ଯାଦୁକରୀ ଶକ୍ତି ପାଇଛନ୍ତି ଏବଂ କୌଣସି ଅସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କର କ୍ଷତି କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଏପରି ସମୟ ଆସିଲା ଯେ କେବଳ ଆଲାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାନାଦରେ ଅତି ସାହସୀ ଦସ୍ୟୁ ଦଳପତି ମଧ୍ୟ ଭୀତବ୍ରତ ହେଉଥିଲେ ।

ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଦୟାମାନଙ୍କର ଉପଦ୍ରବ ଲାଗିରହିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଜବତ କରିବାକୁ ଏକ ସେନାବାହିନୀ ପ୍ରେରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ (ମେଣ୍ଡିଥ) ନିଜେ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଯାଇଥିଲି । ଅତୀତ ଭାବରେ ଦୟାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶିଶୁ, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷ ନିର୍ଦ୍ଦିଶେଷରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଗଲା । କେତେକ ଲୁଚି ଖସି ଚାଲିଯାଇଥିଲେ । ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମଟି ଧ୍ୱଂସ ସ୍ୱରୂପରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଗୃହରେ ଆମେମାନେ ଏକ ବାଜିକାକୁ ଦେଖିଲୁ । ସେ ଆଲାନଙ୍କ ରକ୍ତାକ୍ତ ଖଉର ଦେଖି ଭୟକରି ନ ଥିଲା । ସେଠାରେ ଅବିଚଳିତ ଭାବରେ ଠିଆହୋଇ ମୁହଁ ମୁହଁ ହସୁଥିଲା । ତାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାହସ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିସ୍ମିତ କରିଥିଲା । ତାକୁ ନିମାରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଆଲାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲି । ସେହି ବାଜିକାଟିକୁ ଦୁର୍ଗକୁ ଅଣାଗଲା ଏବଂ ପରେ ସେ ଆନନ୍ଦଲାଭର ନାମରେ ପରିଚିତ ହେଲା ।

ବହୁଦିନ ଧରି ଆଲାନ ଆନନ୍ଦକୁ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ । ତାକୁ ଦେଖିଲେ ଆଲାନଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣ କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ କ୍ରମେ ସେ ଯେ ଦୟା ସତୀନ ନୁହେଁ ଏବଂ ଦୟାଦ୍ୱାରା ଅପହୃତ କାହାର ଏକ ଆଦରର ଧନ ଏହା ବୋଧ ହେଲା । ଏହି ଧାରଣା ଦୃଢ଼ ହେବାରୁ ସେ ତାକୁ ସ୍ନେହ କଲେ । ଆନନ୍ଦଙ୍କ କଷ୍ଟସ୍ୱର ଓ ବାରାବାଦନ ଆଲାନଙ୍କର ଅବସାଦ ଓ ଗମ୍ଭୀରତାକୁ ଦୂର କରୁଥିଲା । ଆନନ୍ଦଲାଭର ସବୁଠାରୁ ସୁନ୍ଦରୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ନିରାହ ଭାବ ତାଙ୍କୁ ଆଲାନଙ୍କ ପରିବାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିଥିଲା । ଆଜ୍ଞା ତାଙ୍କୁ ଭଗ୍ନି ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ଯେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖୁଥିଲା ସେ ତାଙ୍କ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ମୁଗ୍ଧ ହେଉଥିଲା ।

ଆଶ୍ଚର୍ୟସ୍ପଦ ଦ୍ୱିତ ହସି କହିଲେ — ମେଣ୍ଡିଥ ମଧ୍ୟ ସେଥିରୁ ବାଦ୍ ଯାଇ ନାହାନ୍ତି । କ୍ଷଣକୋପୀ ଆଲାନ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଭଲପାଏ ଏବଂ ସେ ମେଣ୍ଡିଥଙ୍କ ପ୍ରତି ଏକ ନିଶ୍ଚିତ ବିପଦ । ମେଣ୍ଡିଥ ତାହା

ହସରେ ଉଡ଼ାଇଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ମୁଖ ରକ୍ତିମ ହୋଇଥିଲା । ସେ କହିଲେ — ଆଲାନ କେବେ ପ୍ରେମପ୍ରାପ୍ତ ହେବେନାହିଁ । ମୁଁ ନିଜେ ତାଙ୍କୁ ଭଲପାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଉଚ୍ଚବଂଶଜା ହୋଇନଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିହେବନାହିଁ ।

ଅନୁଚରବର୍ଗ ଓ ବନ୍ଧୁମାନେ ଆଜାୟ ଅପେକ୍ଷା ଆଲାନଙ୍କୁ ବେଶି ସମ୍ମାନ କରୁଥିଲେ । ଆଜାୟ ଜଣେ ସାହସୀ ସୈନିକ ଓ ବିଜ୍ଞ-ବ୍ୟକ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଆଲାନଙ୍କ ଅସାଧାରଣ ଚରିତ୍ର ନଥିଲା । ଆଲାନଙ୍କ ଶକ୍ତି ଓ ସାହସ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଥିଲେ । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅନେକ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ ଯେ ଆଲାନ ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟିରେ ଭବିଷ୍ୟତ କହିପାରୁଥିଲେ । ମେଣ୍ଟିଥିବା ଗପ ଶେଷ ହେଲା । ସମସ୍ତେ ନିଦ୍ରାଦେବୀଙ୍କ କୋଳରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଲେ ।

ଆନଟ୍‌ଲାଇଲ୍

ଦୁର୍ଗର ଅତିଥିଗଣ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ଶଯ୍ୟା ତ୍ୟାଗକଲେ । ମେଣ୍ଟିଥିବା ଆଶ୍ଚର୍ୟଜନକ ସଙ୍ଗେ କିଛି ସମୟ ଏକାତରେ କଥା ହେଲେ । କାପଟେନ୍ ଦାଲଗେଟି ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗୁ ସଫା କରୁଥିଲେ । ମେଣ୍ଟିଥିବା ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କହିଲେ — ତୁମେ ଯଦି ଆମ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସହ ନ ମିଶିବ ତେବେ ଦୁର୍ଗ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବା ଭଲହେବ । ଦାଲଗେଟି ପ୍ରାତଃଭୋଜନ ପୂର୍ବରୁ ଯିବାପାଇଁ ଅନିଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । କିନ୍ତୁ ମେଣ୍ଟିଥିବା ତାଙ୍କର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବାରୁ ସେ କହିଲେ — ତୁମ ଦରମା ମୋତେ ଉପଯୁକ୍ତ ମନେହେଲେ ମୁଁ ତୁମ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବି । ମେଣ୍ଟିଥିବା କହିଲେ — ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ଆମେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଦରମା ଦେବୁ । ତାହା ଦୈନିକ ଏକ ବ୍ରାଉନ୍ ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅର୍ଦ୍ଧ-ବ୍ରାଉନ୍ ମିଳିବ ଓ ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ଅପର ଅର୍ଦ୍ଧକ ମିଳିବ । ଦାଲଗେଟି ଏହା ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ ଅସ୍ୱୀକାର କଲେ । କିନ୍ତୁ ଦାଲଗେଟିଙ୍କ ଜମିଦାରୀ ବିଦ୍ରୋହୀମାନେ କିଣିନେବା ଶୁଣିଛନ୍ତି ବୋଲି ସିବାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲେ । ଏ ଖବର ଦାଲଗେଟି

ଭାଷଣ ରାଗି ମେଷିଥିବା ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅଣ୍ଟା ଗୁଡ଼ାଉକୁ ଏ ଖବର ଜଣାଇଦେବାକୁ ଗଲେ ।

ଲର୍ଡ଼ ମେଷିଥି ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ବୈଠକଖାନାକୁ ଗଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଆଜ୍ଞାସ୍ୱରୂପ ତାଙ୍କ ଇଂରେଜ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ଦେଖିଲେ । ଆଳାନ ସେଠାରେ ନିଆଁ ପାଖରେ ବସି ନିଜ ଚିନ୍ତାରେ ମଗ୍ନ ଥିଲେ । ନୂତନ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଆଗମନ ଅପେକ୍ଷାରେ ସମସ୍ତେ ସେଠାରେ ବସିଲେ । ଦୁର୍ଗରେ ବସୁଥିବା ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ଝୁଲାଇଥିବା ସମସ୍ତ ଦଳପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପଠାଯାଇଥିଲା । ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ନ କରିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ଏହି ସଭା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିଲା । ମେଷିଥି ଏଥିପାଇଁ ଭାରି ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଥିଲେ ।

କ୍ରମେ କ୍ରମେ ସମସ୍ତ ଦଳପତି ସେମାନଙ୍କ ଅନୁକୂଳମାନଙ୍କ ସହ ଆସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବୈଠକଖାନାରେ ସମସ୍ତେ ରହିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ସମ୍ଭବପର ନ ହେବାରୁ ଆଜ୍ଞାସ୍ୱ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଆଳାନ ହଠାତ୍ ଉଠି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ ଆକାଶ ତଳେ ନିଜନିଜର ଆଶ୍ରୟ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ଯେଉଁମାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରାଣବଳି ଦେବେ ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ମୁକ୍ତ ଆକାଶ ତଳେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରାନ୍ତର ହିଁ ବସବାସ ନିମିତ୍ତ ଭଲ ସ୍ଥାନ ବୋଲି ସେ କହିଲେ । ଆଳାନ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଣୁଦ୍ରଷ୍ଟା ଥିବା ସମସ୍ତେ ଜାଣିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆଗଭୁକ୍ତ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଗୀତି ସଂଚାର କରିବାର ଯଥେଷ୍ଟ କାରଣ ଥିଲା । ସେପରି ନକହିବା ପାଇଁ ଆଜ୍ଞାସ୍ୱ ଆଳାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ଆଳାନ ମୁହଁକୁ ହାତରେ ଘୋଡ଼ାଇ ବେଶ୍ ଉପରେ ବସିରହିଲେ । ବୀଣା ସହ ଆନନ୍ଦଲାଭକୁ ପଠାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଆଜ୍ଞାସ୍ୱ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସହ ପ୍ରାତଃତୋଜନ ଶେଷ କରିବାକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେଠାରେ ମେଷିଥି କେବଳ ପଛରେ ରହିଲେ ।

ଆନନ୍ଦଲାଭକୁ ଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ତାଙ୍କ ବୟସ ପ୍ରାୟ ଅଠର ହେବ । ମସ୍ତକରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣର ଘନ କେଶଗୁଡ଼ି

ସହ ମୁଖର ସ୍ୱଭାବସୁଲଭ ମୁହଁ ହସ ତାଙ୍କ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରୁଥିଲା । ଆନନ୍ଦଲାଭକୁ ମେଣ୍ଟିଥିବା ଦେଖି ଏକ ସକ୍ଷମ ହସ ହସିଲେ । ଆଳାନ୍ ମନକୁ ଶାନ୍ତ କରିବାକୁ ସଜାତ ଶୁଣିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ବୋଲି ମେଣ୍ଟି କହିବାରୁ ଆନନ୍ଦ କହିଲେ — ସେ ମୋର ପ୍ରାଣରକ୍ଷାକାରୀ । ତେଣୁ ମୋର ସଜାତ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଅଧିକାର ଅଛି । ତା’ ସଙ୍ଗେ ତୁମର ମଧ୍ୟ । କାରଣ ତୁମେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲ । ସେ ଆଳାନ୍ଙ୍କ ନିକଟରେ ମେଣ୍ଟି ଉପରେ ବସି ବାଣୀରେ ସ୍ୱର ଧରାଇଲେ । ଏକ ପୁରାତନ ଗୀତରେ ଆଳାନ୍ଙ୍କ ବିମର୍ଷିତା ଦୂର ହୋଇଗଲା । ଚକ୍ଷୁର ବନ୍ୟ-ହିଂସ୍ରତା ଓ ନିଷ୍ଠୁରତା ଦୂର ହୋଇ ତାହା ଆନନ୍ଦରେ ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ହେଲା । ଆନନ୍ଦଙ୍କ ସଜାତ ତାଙ୍କର ବିମର୍ଷିତା ଦୂର କରିଥିବାରୁ ଆନନ୍ଦଙ୍କୁ କିଛି ପୁରସ୍କାର ଦେବାପାଇଁ ମେଣ୍ଟି ଆଳାନ୍ଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଆଳାନ୍ ନୀରବରେ ସେଠାରୁ ଉଠି ଚାଲିଗଲେ । ସେ ଫେରିବାବେଳକୁ ମେଣ୍ଟି ଓ ଆନନ୍ଦ ପାଖାପାଖି ବସି ଆଳାନ୍ଙ୍କ ବିମର୍ଷିତା ବିସ୍ମୟରେ କଥା ହେଉଥିଲେ । ଆଳାନ୍ଙ୍କୁ ଦେଖି ସେମାନେ ପରସ୍ପରଠାରୁ ଦୂରେଇ ଗଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଆଳାନ୍ ଭୀଷଣ ରାଗିଗଲେ । କିନ୍ତୁ ରାଗ ସମ୍ବରଣ କରି କାଷ୍ଠର ଗୋଟିଏ ବାକ୍ସ ଆନନ୍ଦ ହାତକୁ ବଢ଼ାଇଦେଇ କହିଲେ, “ମୋର ଦୁଃଖିନୀ ମାଆଙ୍କର ସମସ୍ତ ଅଜ୍ଞକାର ଏଥିରେ ଅଛି ।” ବାକ୍ସ ଖୋଲା ହେବାରୁ ଦେଖାଗଲା ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଜ୍ଞକାରରେ ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଆନନ୍ଦଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରୁ ଆନନ୍ଦାଶ୍ରୁ ନିର୍ଗତ ହେଲା । ଏ ମହାମୂଲ୍ୟ ପୁରସ୍କାରର ସେ ଅନୁପଯୁକ୍ତ ବୋଲି ଜଣାଇ କେବଳ ଏକ ମୁଦ୍ରିକା ତାଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହର ନିଦର୍ଶନ ସ୍ୱରୂପ ଗ୍ରହଣ କଲେ । କିନ୍ତୁ ମୁଦ୍ରିକା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରି ତାଙ୍କ ମୁଖ ରକ୍ତଶୂନ୍ୟ ହୋଇଗଲା ଓ ମୁଦ୍ରିକାଟି ତଳେ ଖସି ପଡ଼ିଲା । ମୁଦ୍ରିକାରେ ଦୁଇଟି ଉଦ୍ବିଗ୍ନ କୃପାଶୟୀ ଏକ ଖପୁରୀର ଚିତ୍ର ଥିଲା । ଆଳାନ୍ ତାହା ଦେଖି ଦୁଃଖ କଲେ । ଏହା ଏକ ଅଶୁଭ ଶକୁନର ପ୍ରତୀକ ଥିଲା । ମୃତଭାଇଙ୍କ ସ୍ମାରକ ସ୍ୱରୂପ

ତାଙ୍କ ମାଆ ତାହା ସର୍ବଦା ପିଛୁଥିଲେ । ଏ ପ୍ରକାର ବିଶ୍ୱାସକୁ ଅବଶ୍ୟ ମେଣ୍ଟିଥି ହସରେ ଉଡାଇ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟିକୁ ହସରେ ଉଡ଼ାଇ ନଦେବା ପାଇଁ ମେଣ୍ଟିଥିଲୁ ଆଲାନ ଅନୁରୋଧ କଲେ । କାରଣ ସେ ତିନିଥର ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚଭୂମିର ଅଧିବସୀ ମେଣ୍ଟିଥିଲୁ ଛୁରିକାଢାତ କରୁଥିବା ଦେଖିଛନ୍ତି । ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଟି କିଏ ମେଣ୍ଟିଥ ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲେ ଏବଂ କହିଲେ — ମୋ ଖଡ଼ଗ ମୋତେ ସେଥିରୁ ରକ୍ଷା କରିପାରିବ । ଆଲାନ କହିଲେ — “ଆତତାୟୀର ମୁଖ ସର୍ବଦା ବିପରୀତ ଦିଗକୁ ଥିବାରୁ ମୁଁ ତାହାକୁ ଚିହ୍ନିପାରିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଖଡ଼ଗ ଯେ ତାଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିପାରିବ ନାହିଁ ଏ ବିଷୟରେ ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ ।” ମେଣ୍ଟିଥି ମୃତ୍ୟୁକୁ ଭୟ କରନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି କହି ସେ କକ୍ଷରୁ ନିସ୍ତାପ୍ତ ହେଲେ ଏବଂ ଦଳପତିମାନଙ୍କ ସହ ମିଶିଲେ । ଆନଟ୍ ଧୀରେ ଧୀରେ ନିଜ ପ୍ରକୋଷ୍ଠ ଅଭିମୁଖରେ ଚାଲିଗଲେ ।

ଯୁଦ୍ଧମାନ୍ତରା

ସେଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଦୁର୍ଗଟି ଜନସମାଗମରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ-
ଯାଇଥିଲା । ଦଳପତିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଅନୁଚରମାନଙ୍କ ସହ ଆସି
ବୈଠକଖାନାରେ ଜମା ହୋଇଥିଲେ । ଦଳପତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ
ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ
ଆସିଥିଲେ । ଆର୍ଗାଇଲର ମାର୍କୁଇଜ୍ ରାଜାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିବାରୁ
ସେମାନେ ମାର୍କୁଇସକୁ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ ।

ଆର୍ଗାଇଲର ଦଳପତି ଜଣେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଓ କ୍ଷମତାପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି
ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅନୁଚରମାନେ ତାଙ୍କୁ ଗଭୀର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ ।
କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିକାଂଶ ଦଳପତି ତାଙ୍କୁ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ ।
ସେ ସ୍ୱାର୍ଥପର ଓ ଉଚ୍ଚାଭିଳାଷୀ ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ନିଷ୍ଠୁର ପ୍ରକୃତିର
ଲୋକ ଥିଲେ ଏବଂ ବହୁତ ଲୋକ ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ନିର୍ଯ୍ୟାତ୍ତିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ତେଣୁ ଏହି ସୁଯୋଗରେ ତାଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରିଦେବାକୁ ଅନେକ ଚାହୁଁଥିଲେ ।

କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ନୀରବ ରହିଲେ । ତା'ପରେ ମନ୍ତ୍ରଣା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଆଜ୍ଞାତ୍ମକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ମେଣ୍ଟିଥି ଉଠି ରାଜାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ କାହିଁକି ଦରକାର ତାହା ଦକ୍ଷପତିମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକମାନେ ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଦକେ ସୈନ୍ୟ ପଠାଇଥିବାରୁ ସ୍ବଚ୍ଛାୟ ଏ ଯୁଦ୍ଧରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ହେଲା । ତେଣୁ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନେ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ଏ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟଯୋଗୁଁ ଏକ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ଦରକାର । କରତାକିରେ ସତାଗୃହ କମ୍ପିଉଠିଲା । କିନ୍ତୁ ବନ୍ଧବ୍ୟର କିଛି ଅଂଶ ବାନ୍ଧି ଥିଲାପରି ସମସ୍ତେ ଅନୁଭବ କଲେ । ଶେଷରେ ଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରିଚାଳିତ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଜଣେ ସେନାପତିଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା କଥା ପଡ଼ିଲା । ବିଭିନ୍ନ ନେତାଙ୍କ ନାମ ପ୍ରସ୍ତାବ କରାଗଲା । କିନ୍ତୁ ଦକ୍ଷପତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ଏପରି ଈର୍ଷା ଥିଲା ଯେ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ସୈନ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବେ ଏହା କେହି ଚାହୁଁନଥିଲେ । ଶେଷରେ ଜଣେ ଉଠିପଡ଼ି କହିଲେ ଯେ ରାଜାଙ୍କଦ୍ବାରା ପ୍ରେରିତ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ଯଦି ସାହସୀ ଓ ଅଭିଜ୍ଞ ହୋଇଥାଆନ୍ତି; ତେବେ ତାଙ୍କୁହିଁ ସେମାନେ ମାନିବେ । କିନ୍ତୁ ସେଭଳି ବ୍ୟକ୍ତି ବାହାର କରିବା ସହଜ ନଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଆଳାନ୍ ଆଶ୍ଚର୍ୟସନ୍ଦ୍ ହସ୍ତ ଧରି ସମସ୍ତଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଛିଡ଼ା କରାଇ ସେ ଇପ୍ସିତ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଲେ ।

ଜଣେ ଭୃତ୍ୟ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କୁ ପରିଚାଳିତ କରିବ ଏଥିରେ ଅନେକ ବିସ୍ମିତ ଓ ହତାଶ ହେଲେ । ଆଳାନ୍ଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ ସମସ୍ତେ କ୍ଷୁବ୍ଧ ହେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଆଶ୍ଚର୍ୟସନ୍ ଭୃତ୍ୟର ପୋଷାକ ଦୂରକୁ ଫିଙ୍ଗିଦେଇ ଆଗକୁ ଆସି କହିଲେ — ମୁଁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନୀରବ ଥିଲି । ଆଉ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ମୁଁ ଛଦ୍ମବେଶରେ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି । କିନ୍ତୁ ଆଳାନ୍ ଛଦ୍ମବେଶରେ ମଧ୍ୟ ଚିହ୍ନିପାରିଲେ ମତେ । ମୁଁ ମେଣ୍ଡରୋଜର ଆର୍ଜ୍ଜେମ୍ବ ଗ୍ରାହାମ୍ । ସୈନ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବା

ନିମିର ମୋତେହିଁ ରାଜା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ତା'ପରେ ରାଜାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାଟି ସର୍ବସମକ୍ଷରେ ପଢ଼ିଲେ । ମଞ୍ଜୁରୋଦରଙ୍କୁ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷରୂପେ ପାଇ ସର୍ବତ୍ର ଆନନ୍ଦ ଖେଳିଗଲା । ଗ୍ରାହାମ୍ ସାହସୀ, ଜ୍ଞାନୀ ଓ ଧୈର୍ଯ୍ୟଶାଳୀ ଥିଲେ । ସେ ଆର୍ଗାଭଲ୍ ମାର୍କୁରସ୍‌ଙ୍କର ମଧ୍ୟ ପୁରାତନ ଶତ୍ରୁ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବ୍ୟବହାର ଉଦ୍ରଜନୋତ୍ତିତ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ସୁନ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀ, ଆକର୍ଷଣୀୟ ମୁଖଦୀପ୍ତି, ତାଙ୍କ ନାମା ଏବଂ ଧୂସର ଚକ୍ଷୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଭିଭୂତ କରୁଥିଲା । ତା'ପରେ ଦଳପତିମାନଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଚାଲିଲା । ଆଲାନ କିପରି ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିପାରିଲେ ଯେତେ ପଚାରିଲେ ମଧ୍ୟ କେବଳ ଆଲାନଙ୍କଠାରୁ ଗୋଟିଏ ହସ ଉତ୍ତରରେ ମିଳିଥିଲା । କାପଟେନ୍ ଦାଲଗେଟି ଆଗେଇ ଆସି ମଞ୍ଜୁରୋଦରଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଆରମ୍ଭକଲେ ।

ସେ କହିଲେ — ଆପଣଙ୍କ ଅଧୀନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇ ମୁଁ ଆନନ୍ଦିତ ଓ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରୁଛି । ଗତରାତ୍ରିରେ ଆଲାନ ଟେବୁଲର ନିମ୍ନପାର୍ଶ୍ୱକୁ ମୋତେ ଟାଣିନେଇଥିବାରୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କ୍ଷମାକରୁଛି । ସେ କେବଳ ମୋତେ ମୋର ଭବିଷ୍ୟତ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ନିମିର ଆସନ ଛାଡ଼ିଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାତ୍ର ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ବୁଝିପାରିଲି ଆପଣ ଗତରାତ୍ରିରେ ମୋର ଆଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କାହିଁକି କୁଣ୍ଠାବୋଧ କରିଥିଲେ ।

ମଞ୍ଜୁରୋଦର ଦାଲଗେଟିଙ୍କୁ ଆଇରିସ୍ ସେନାମାନଙ୍କର ମେଜର୍ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଲେ । ଦାଲଗେଟି ଆନନ୍ଦରେ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରି ନିଜର କୃତଜ୍ଞତା ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଆଲାନ ଜଣେ ଅନାକାଂକ୍ଷିତ ଅତିଥିଙ୍କ ପାଇଁ ଜାଗା କରିଦେବା ନିମିର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସଭାକକ୍ଷର ଦ୍ୱାର ଉଦ୍ଘାଟିତ ହେଲା ଏବଂ ଜଣେ ଦୀର୍ଘକାୟ ବୟସ୍କ ଲୋକ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଓ ସମସ୍ତ ଦଳପତିଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ ଜିଏ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ବୋଲି ଗର୍ବିତଭାବରେ ପଚାରିଲେ । ମଞ୍ଜୁରୋଦର ଆଗେଇଆସି ଆଗଭୁଜ ସାର ଡନକାନ୍ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ୍‌ଙ୍କୁ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଲେ । ଡନକାନ୍ ମଞ୍ଜୁରୋଦରଙ୍କୁ

ଭୂତ୍ୟବେଶରେ ଚିହ୍ନିପାରି ନଥିଲେ। ଏବେ ବିଦ୍ରୁପ କରି କହିଲେ ମଣ୍ଡରୋଜର ଆର୍ତ୍ତଙ୍କ ପରି ଖଳପ୍ରକୃତିର ଲୋକହିଁ ଏପରି ନିର୍ବୋଧ ଲୋକମାନଙ୍କ ପରିଚାକ୍ଷକ ହୋଇପାରିବେ। ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ— ମୁଁ ସେପରି କିଛି ଦୁଷ୍ଟାର୍ଯ୍ୟ କରିନାହିଁ। ତୁମେ ଓ ତୁମର ବନ୍ଧୁମାନେହିଁ ରାଜାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଏହାପରେ ସେ ଆର୍ଗାଈଲର ମାର୍ଜୁରସ୍ୱଙ୍କଠାରୁ କି ଖବର ଆଣିଚି ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲେ। ତତ୍କାଳ କହିଲେ ଆର୍ଗାଈଲର ଦଳପତି ମୋର ବନ୍ଧୁ ଓ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ। ଏଠାରେ କି ମନ୍ତ୍ରଣା ଚାଲିଛି ତାହା ଜାଣିବାକୁ ସେ ମତେ ଏଠାକୁ ପଠାଇଛନ୍ତି। ସମସ୍ତ ଦଳପତିଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ— ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଆଜ୍ଞାସ୍ୱଙ୍କ ବନ୍ଧୁ। ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଗୃହରେ ମିଳିତ ହେବାରେ ଦୁରଭିସନ୍ଧି ରହିବାର କୌଣସି କାରଣ ନାହିଁ। ଏ କଳ୍ପନା କେବଳ ଆର୍ଗାଈଲର ଦଳପତି ହିଁ କରିପାରନ୍ତି। ତତ୍କାଳ ମତବ୍ୟରେ ଦଳପତିମାନେ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହେବାରୁ ମଣ୍ଡରୋଜ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶାନ୍ତକରି କହିଲେ— ସାର ତତ୍କାଳ କ୍ୟାମ୍ପବେଲ୍ ଜଣେ ଦୃତରୂପେ ଆସିଛନ୍ତି। ତେଣୁ କହିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ସୁବିଧା ଦେବା ଦରକାର। ତତ୍କାଳ ଉଦ୍‌ଘୋଷରେ ସେ କହିଲେ— ଆମେ ସମସ୍ତେ ରାଜାଙ୍କର ଅନୁଗତ ପ୍ରଜା ଏବଂ ରାଜାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଇ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଛୁ। ଆର୍ଗାଈଲର ଦଳପତି କ’ଣ ଚାହାନ୍ତି କୁହନ୍ତୁ। ତତ୍କାଳ କହିଲେ— ଆର୍ଗାଈଲର ଦଳପତି ସ୍ୱଚ୍ଛାନ୍ତରେ ଯୁଦ୍ଧ ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ। ମୁଁ ଶାନ୍ତି ପ୍ରସ୍ତାବ ନେଇ ଆସିଛି। ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ— ଏହା ଯଦି ସତ୍ୟ ହୁଏ, ତେବେ ତୁମ ସାଥରେ ମୁଁ ଜଣେ ଭଦ୍ରଲୋକ ପଠାଇବି। ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ସଂଗରେ ନେଇ ଆର୍ଗାଈଲର ଦଳପତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶାନ୍ତିର ସର୍ତ୍ତ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବ। ଯଦି ସର୍ତ୍ତଗୁଡ଼ିକ ଆମର ଗ୍ରହଣ ଉପଯୋଗୀ ନହେବ ତେବେ ଯୁଦ୍ଧହେବ। ତତ୍କାଳ ସେ କଥା ଗ୍ରହଣ କଲେ। ସେ ମେଷିଥିଲୁ ଦେଖି କହିଲେ— ତୁମର ତରୁଣ ବୟସରେ ଏ ସବୁ ଘଟଣାରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ହେବା ଦେଖି ମୁଁ ଦୁଃଖିତ। ଆଜ୍ଞାନ, ଆମେ ନା ଦୟାମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକାଠି ଯୁଦ୍ଧ କରିଥିଲେ ?

ଆମେମାନେ କ'ଣ ପ୍ରକୃତରେ ପରସ୍ପର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ? ତା'ପରେ ସେ ସତାରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ମେଣ୍ଟିଥି ଓ ଆଲାନଙ୍କ ସହ ସଭାସ୍ଥଳ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ସାର୍ ତତ୍‌କାଳ ଶାନ୍ତି ସମୟରେ ଜଣେ ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତି ଓ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ବିଶେଷ ସାହସୀ ଅଟନ୍ତି । ବହୁ ଦଳପତି ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଖାଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଆର୍ଗାଇଲ୍ ପକ୍ଷରେ ଥିବାରୁ ଦଳପତିମାନଙ୍କର ବିରାଗଭାଜନ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଦରବାର ଛାଡ଼ିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମଣ୍ଡରୋଜ ଆଜ୍ଞାସ୍ୱଳ୍ପ କହିଲେ — ତତ୍‌କାଳ ନିଷ୍ପନ୍ନ ଆଲାନ ଓ ମେଣ୍ଟିଥିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବେ । ସେ ସେଥିରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବେନାହିଁ ଜାଣିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ସେମାନଙ୍କ ସହ ଏ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତୁ ଏହା ମୁଁ ଚାହେଁ ନାହିଁ । ଏଣୁ ସଂଗୀତରେ ତାଙ୍କୁ ମଜାଇ ରଖିବା ଦରକାର ।

ଆଜ୍ଞାସ୍ୱଳ୍ପ ବୃତ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆନଟ୍‌କୁ ପଠାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ଇନ୍‌ଡେରିରେ ରହୁଥିବା ଆର୍ଗାଇଲ୍‌ର ଦଳପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ତତ୍‌କାଳଙ୍କ ସହ କାହାକୁ ପଠାଇବାକୁ ହେବ ଏହା ସମସ୍ତେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ଦଳପତିମାନେ ଦୃଢ଼ ହେବାରେ ନିଜ ନିଜର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ନଷ୍ଟ ହେବ ବୋଲି ଅନୁଭବ କଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ମାର୍ଜୁରସ୍‌ଙ୍କୁ ଭୟ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଜାଣିଥିଲେ, ସେ ଚତୁର ଓ ନିଷ୍ଠୁର ସେ ଅସହୃଦ୍ଦ ହେଲେ ତାଙ୍କର ଦୁର୍ଗ ଆକ୍ରମଣ କରି ଲୁଟତରାଜ ଆରମ୍ଭ କରିଦେବେ । ତେଣୁ ମଣ୍ଡରୋଜ କାପ୍‌ଟେନ୍ ଦାଲ୍‌ଗେତିଙ୍କୁ ଦୃଢ଼ରୂପେ ପଠାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କଲେ ।

ସେ ଦାଲ୍‌ଗେତିଙ୍କୁ କହିଲେ — ତୁମର ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳରେ କୌଣସି ରକ୍ଷାକ୍ଷବ ବା ଜମିଦାରୀ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମାର୍ଜୁରସ୍‌ଙ୍କ ବିରକ୍ତିରେ ତୁମର କିଛି କ୍ଷତି ହେବନାହିଁ । ଦାଲ୍‌ଗେତି କହିଲେ — “ମୋର ବେକ ଉପରେ ମୁଣ୍ଡଟା ତ ଅଛି । ଯଦି ସେ ମୁଣ୍ଡ କାଟି ନେବାପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରନ୍ତି, ତେବେ ମୁଁ କ'ଣ କରିବି ? ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଜାଣିଛି ଯେଉଁଥିରେ ଜଣେ ସମ୍ମାନସ୍ପଦ ଦୃଢ଼ଙ୍କୁ ପାଶୀ ହୋଇଥିଲା ।”

ମଣ୍ଡରୋଜ ଗମ୍ଭୀର ସ୍ଵରରେ କହିଲେ— ଯଦି ଆର୍ଗାଇଲର ଦଳପତି ତୁମର କୌଣସି କ୍ଷତି କରିବାର ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି, ତେବେ ମୁଁ ଏପରି ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବି ଯେ ଷ୍ଟର୍ଲାଣ୍ଡ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ମନେରଖିବ। ଦାଲଗେଟି କହିଲେ— ତାହାତ ମୋତେ କୌଣସି ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ନାହିଁ। ବରଂ ମୋର ସାହସ ଦରକାର। ଆପଣଙ୍କ ଆଦେଶ ଅବମାନନା ମୁଁ କରିପାରିବି ନାହିଁ। ମୁଁ ଏତିକି ଜାଣେ ମୃତ୍ୟୁର ସମ୍ଭାବନା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ସୈନିକ ପକ୍ଷରେ ତା'ର ସେନାପତିକୁ ମାନିବା ବିଧେୟ।

ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ— ଏହାହିଁ ବିରୋଧିତ କଥା। ତା'ପରେ ମଣ୍ଡରୋଜ ଦାଲଗେଟିକୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଶେଷରେ କହିଲେ— କାପଟେନ, ତୁମେ ସଦାସର୍ବଦା ଚକ୍ଷୁ ଓ କର୍ଣ୍ଣକୁ ସତର୍କ କରି ଆର୍ଗାଇଲରେ କିପରି ଯୁଦ୍ଧସଜ୍ଜା ଲାଗିଛି ତାହା ଦେଖି ମୋତେ ଚିକିନିଷି ବିବରଣୀ ଦେବ।

ଦାଲଗେଟି ସହାସ୍ୟ ବଦନରେ ତାଙ୍କ ଆଦେଶ ପାଳିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ବିଦାୟ ନେଲେ।

ତନ୍‌କାନ ଓ ଆନଟ୍‌ଲାଇଲ୍‌ସ୍ ସାକ୍ଷାତ୍

ସତ୍ୟାସ୍ତକଠାରୁ ବହୁତ ଦୂରରେ ସାର୍ ତନ୍‌କାନ କ୍ୟାମ୍ପବେଲ୍ ଗୋଟିଏ ଛୋଟିଆ ଗୃହରେ ଭୋଜନ କରୁଥିଲେ। ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଆଲାନ ଓ ମେଡିଥ୍ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇ ଠିଆହୋଇଥିଲେ। ପ୍ରଥମେ ସେ ଦସ୍ୟୁମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିଥିଲେ। ତା'ପରେ କହିଲେ— ମୁଁ ଭାରି ଦୁଃଖିତ ଯେ ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଆର୍ଗାଇଲର ଦଳପତିଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛ। ସେ ତୁମର ପଡ଼ୋଶୀ ଏବଂ ତୁମ୍ଭେମାନେ ଇଚ୍ଛାକଲେ ତୁମର ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧୁ ହୋଇପାରିବେ। ଆମ୍ଭେମାନେ ଷ୍ଟର୍ଲାଣ୍ଡର ଦଳପତି। ରାଜା କିମ୍ବା ତାଙ୍କ ଶତ୍ରୁ ଇଂଲଣ୍ଡରେ କିଏ କ୍ଷମତା ପାଇବ ସେଥିରେ ଆମର ଯାଏଆସେ କ'ଣ ? ଆମେମାନେ

କାହିଁକି ଇଂରେଜଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୋଗଦେବା ? ତୁମ୍ଭେମାନେ ସମସ୍ତେ ରାଜାଙ୍କ ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଠିକ୍ କରିଛ । ରାଜା ଜିଣିଲେ ତୁମ୍ଭେମାନେ କିପରି ଲାଭବାନ୍ ହେବ ? ଫଳରେ ତୁମ୍ଭେମାନେ କେବଳ ଆର୍ତ୍ତାଭିଭୀର ଶତ୍ରୁ ହେବ ।

ଆଲାନ୍ ଉତ୍ତରରେ କହିଲେ—ଏସବୁ କଥା ଆପଣ ଭାଇଙ୍କୁ କହନ୍ତୁ । ଭାଇ ଯାହା କହନ୍ତି ମୁଁ ତାହା ପାଳନ କରେ ।

ମେଣ୍ଟିଥୁ କହିଲେ—ରାଜାଙ୍କର ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କର ଆର୍ତ୍ତାଭିଭୀର ଦଳପତି ବନ୍ଧୁ ଥିବାରୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଆପଣ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି । ଯଦି ସେ ଜିଣନ୍ତି ତେବେ ସେ ବେଶି କ୍ଷମତାଶାଳୀ ହେବେ । କେବଳ ଏହି କାରଣରୁ ହିଁ ଦଳପତିମାନେ ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି । ମାର୍କୁରସ ଅଧିକ କ୍ଷମତାସମ୍ପନ୍ନ ହୁଅନ୍ତୁ ଏହା ସେମାନେ ଚାହାଁନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଆଲୋଚନା ଯେତେବେଳେ ଘମାଘୋଟ ଚାଲିଥିଲା ସେତେବେଳେ ହଠାତ୍ ଆନଟ୍‌ଲାଭଲ୍ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ସେ ଗୋଟିଏ ମୂଲ୍ୟବାନ୍ ଜାମା ପିନ୍ଧି ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦିଶୁଥିଲେ । ଆଗସ୍‌ଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଗୀତ ଗାଇବାକୁ ଆସିଥିବାର ସେ ଜଣାଇଲେ ।

ତତ୍କାଳ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ତାହାକୁ ଚାହିଁରହିଲେ । ସେ ଉଦ୍‌ଗ୍ରୀବ ହୋଇ ଆଲାନ୍‌ଙ୍କୁ ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ ପଚାରିଲେ—ଏ ସୁନ୍ଦରୀ ଝିଅଟି କ'ଣ ତୁମ ଘରର ପରିଚାରିକା ? ଆଲାନ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ—ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଜଣେ ନିକଟସମ୍ପର୍କୀୟା ଏବଂ ପାଳିତା ଜନ୍ମା ହିସାବରେ ସେ ଏ ଗୃହରେ ବଢ଼ିଛନ୍ତି ।

ସାର୍ ତତ୍କାଳ ହୃଦୟର ଉତ୍ସାହ ସହ ଆନଟ୍‌ଙ୍କୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ । ଏହି ଝିଅଟି ପ୍ରତି ତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସ୍ନେହ ଉଦ୍ରେକ କାହିଁକି ହେଉଛି ତାହା ସେ ବୁଝିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଚାହାଁଣିରେ ଆନଟ୍ କିଛି ବିକ୍ରତ ହେଲେ ଏବଂ ତା'ପରେ ବୀଣାରେ ଏକ ମଧୁର ସଙ୍ଗୀତ ଗାଇଲେ ।

ସଙ୍ଗୀତର ମୂର୍ଚ୍ଛନାରେ ତତ୍କାଳ ବିହ୍ୱଳିତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କ

ଚକ୍ଷୁରୁ ଧୀରେ ଧୀରେ କଠୋରତା ଦୂର ହୋଇ ଚକ୍ଷୁଯୁଗଳ ଲୋତକରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା । ମଣ୍ଡକ ଉରୋଜନ କରି କିଛି କହିବାକୁ ଯିବା ସମୟରେ ଆଜାୟ ଦ୍ଵାର ଖୋଲି ଭିତରକୁ ପଶିଲେ । ସେ କହିଲେ—ଆପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯିବାପାଇଁ ଆମ ଦୂତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଏହା ସେ ଖୁବ୍ ସଂକୋଚ ଭାବରେ କହିଲେ; କାରଣ ପ୍ରକାରାତରେ ସାର୍ ତନ୍ଦକାନୁକୁ ଦୁର୍ଗ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ସେ କହିଥିଲେ । କ୍ରୋଧରେ ଅଧୀର ହୋଇ ତନ୍ଦକାନୁ ଉଠିଲେ । ସେ କହିଲେ— ମୁଁ ଏ ପ୍ରକାର ବ୍ୟବହାର ଆଶା କରି ନଥିଲି । ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ଦଳପତି ତାକୁ ଦୁର୍ଗ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ କହିବେ ଏହା ମୁଁ ଜାଣିନଥିଲି । ଯିବାର ଅବ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ କହିଯାଛି— ଆଉଥରେ ଆସିବାବେଳେ ମୁଁ ଏଠାକୁ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ କୃପାଣ ହସ୍ତରେ ଆସିବି । ଆଜାୟ ଅବିଚଳିତ ଭାବରେ କହିଲେ— ଆପଣ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବରେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ହେବେ ।

ସାର୍ ତନ୍ଦକାନୁ ରାଗରେ ଜରଜର ହୋଇ ଅଗଣାକୁ ଚାଲିଲେ । ତା’ପରେ ଅନୁଚରମାନଙ୍କ ସହ ଅଶ୍ଵାରୋହଣ କରି କାପ୍ତୟେନ୍ ଦାଲ୍‌ଗେତିଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଦୁର୍ଗ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ ।

ଦୂତ ଦାଲ୍‌ଗେତି

ଦାଲ୍‌ଗେତିଙ୍କ ଯାତ୍ରା ଦୀର୍ଘ ଓ କ୍ଳାତିଜନକ ହୋଇଥିଲା, କାରଣ ସାର୍ ତନ୍ଦକାନୁ ସିଧାସଳଖ ଗୁପ୍ତପଥ ଛାଡ଼ି ବୁଲାଇ ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଥିଲେ । ଦାଲ୍‌ଗେତି ତାଙ୍କର ଗୁପ୍ତପଥ ଜାଣନ୍ତୁ ଏହା ସେ ଚାହୁଁନଥିଲେ । ତେଣୁ ନିକଟତମ ବନ୍ଦରକୁ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ନୌକାରେ ତନ୍ଦକାନୁ ଦୁର୍ଗ ଅଭିମୁଖେ ଚାଲିଲେ । ତା’ ପରଦିନ ସକାଳେ ନୌକାଟି ଯାଇ ଦୁର୍ଗର ପ୍ରାଚୀର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଦାଲ୍‌ଗେତି ନୌକାରେ ଠିଆହୋଇ ଦେଖିଲେ ଦୁର୍ଗଟି ସୁଉଚ୍ଚ । ତା’ର ଉଚ୍ଚତା ତା’ର ଗୁରୁତ୍ଵ ଓ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିପାଦିତ କରୁଥିଲା । ସମୁଦ୍ରର ତଟ ଦେଶରେ ସମୁଦ୍ରମୁଖୀ ହୋଇ

ଏକ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଏହା ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ଛୋଟ ଛୋଟ ନୌକାରେ ସେମାନେ ଦୁର୍ଗର ପାଟକ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ଦାଲଗେତି ତାଙ୍କ ଅଶ୍ୱ ଗୁପ୍ତାଭ ନିମିତ୍ତ ବ୍ୟସ୍ତ ହେବାରୁ ତତ୍କାଳୀନ ଦୁଇଜଣ ଅନୁଚର ତାଙ୍କୁ ଆଗକୁ ଠେଲି ନେଲେ । ଅନ୍ଧାରୁଆ ଏକ ସିଡ଼ି ପଥରେ ସେ ଦୁର୍ଗ ମଧ୍ୟକୁ ଯାଇଥିଲେ । ପାହାଡ଼ ଦେହରେ ଥିବା ଏହି ପଥରେ ଦୁଇଜଣ ଠିଆ ହେଲେ ଶହଶହ ଶତ୍ରୁସୈନ୍ୟଙ୍କ ମୁକାବିଲା କରିପାରିବେ । ଦୁର୍ଗଟି ସୁଦୃଢ଼ । ଆକ୍ରମଣ ପ୍ରତିହତ ନିମିତ୍ତ ତୋପ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଖଞ୍ଜାଯାଇଥିଲା । ବନ୍ଧୁକ ପାଇଁ ଜଳା-ପଥ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ।

ସେମାନେ ଏକ ଦୀର୍ଘ କୋଠରିରେ ପହଞ୍ଚି ପ୍ରାତଃତୋଜନ ଶେଷକଲେ । ସାର୍ ତତ୍କାଳୀନ ନିଜ କୋଠରିକୁ ବିଶ୍ରାମ ନିମିତ୍ତ ଗଲେ । ଦାଲଗେତି ଦୁର୍ଗ ପରିଭ୍ରମଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆଗକୁ ଯିବାବେଳେ ଦୁଇଜଣ ସଶସ୍ତ୍ର ପ୍ରହରୀ ତାଙ୍କ ଗତିପଥ ରୋଧ କରି ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ନିଜ ବିଶ୍ରାମ କକ୍ଷ ଦେଖାଇଦେଇଥିଲେ । ବାହାରକୁ ଯିବା ନିମିତ୍ତ ତାଙ୍କୁ ଅନୁମତି ଦିଆ ହୋଇନଥିଲା । ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାର ସମ୍ମୁଖରେ କୁଠାରହସ୍ତ ଜଣେ ପ୍ରହରୀ ଦିନସାରା ପହରା ଦେଉଥିଲା । ରାତ୍ରିତୋଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦାଲଗେତି ତାଙ୍କର ସାମ୍ନା ଚିକ୍କଣ କରୁଥିଲେ । ରାତ୍ରିତୋଜନ ବିନା ବାଜ୍ୟାକାପରେ ଶେଷ ହେବା ପରେ ଦାଲଗେତି ନିଜ କକ୍ଷକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଜଣେ ପରିଚାରକ ତାଙ୍କୁ ଆର୍ଗାଉଲର ମାର୍କୁଜସ୍ୱଳ ନାମରେ ଏକ ଜଉମୁଦ ପ୍ୟାକେଟ୍ ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ତତ୍ପରଦିନ ସକାଳୁ ଇନ୍ଦୋରାରି ଯିବା ନିମିତ୍ତ କହିଥିଲା । ସେ ପ୍ୟାକେଟ୍‌ଟିରେ ତାଙ୍କର ପରିଚୟପତ୍ର ଓ ଦୁର୍ଗରେ ପ୍ରବେଶପତ୍ର ଥିଲା । ସାର୍ ତତ୍କାଳୀନ ତାଙ୍କ ସହ ଯାଇଥିଲେ ପରିଚୟ ଓ ପ୍ରବେଶପତ୍ରର ଆବଶ୍ୟକତା ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତା' ପରଦିନ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ସବୁଠାରୁ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସର ବାସ୍ତବିକା ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ଯାଇପାରିନଥିଲେ । ସେହିଦିନ ତାଙ୍କ ଦୁର୍ଗ ଦସ୍ୟୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଓ ତାଙ୍କର ଚାରୋଟି ସତାନଙ୍କୁ ନୃଶଂସ ଭାବରେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିଲା । ପନ୍ଦରବର୍ଷ ତଳେ ଏ ଘଟଣା ଘଟିଥିଲା ।

ଇନ୍ଦ୍ରେରାରିକୁ କିପରି ଯିବେ ଏହା ଚିନ୍ତାକରି ଦାଲଗେତି ବସିଥିବାବେଳେ ପ୍ରାର୍ଥନା ସମୟ ସୂଚାର ଦୁର୍ଗର ଘଣ୍ଟା ବାଜିଉଠିଥିଲା । ପୁରୁଷ ସ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତେ କୋକାହକ କରି ଗୀର୍ତ୍ତା ଅଭିମୁଖରେ ଯିବାର ଦାଲଗେତି ଶୁଣିଲେ । ସମସ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନାରତ ଥିବାବେଳେ ଦୁର୍ଗର ଅଭ୍ୟନ୍ତର ବୁଲି ଦେଖିବାପାଇଁ ଦାଲଗେତି ସ୍ଥିର କଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ସେ ଦ୍ଵାର ଖୋଲି ବାହାରକୁ ପାଦ ବାହାର କଲେ, ତାଙ୍କ ପ୍ରହରୀକୁ ଦୂରରୁ ଆସିବା ଦେଖିପାରିଲେ । ସେ ଶୀଘ୍ର ଗୃହ ଭିତରକୁ ଫେରିଲେ ଏବଂ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ନଥିବାରୁ ଶଯ୍ୟା ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ତା' ପରଦିନ ସକାଳେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାତଃତୋଜନ ପରେ ସେ ତାଙ୍କ ଅଶ୍ଵ ଗୁସ୍ତାଭ ଉପରେ ଚଢ଼ି ଇନ୍ଦ୍ରେରାରିକୁ ବାହାରିଲେ । ତାଙ୍କ ସହିତ ସାତଜଣ ସଶସ୍ତ୍ର ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଧିବାସୀ ଗଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେହେଲେ ଇଂରାଜୀ କହିପାରୁନଥିଲା । କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ ଅଶ୍ଵପୁଷ୍ପରେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକମାନେ ପାଦରେ ଯାଉଥିଲେ । ପଥ ଏପରି ବନ୍ଧୁର ଥିଲା ଯେ ସେମାନେ ପାଦରେ ଚାଲି ମଧ୍ୟ ଅଶ୍ଵଠାରୁ ଦୂତଗତିରେ ଯାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯିବା ଦାଲଗେତିଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡୁଥିଲା । ପୁନଶ୍ଚ ସେମାନେ କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ଙ୍କ ଗତିବିଧି ଉପରେ ଏପରି ଦୃଷ୍ଟି ରଖିଥିଲେ ଯେ ସେ ନିଜକୁ ଏକ ବନ୍ଦୀ ବୋଲି ମନେକରୁଥିଲେ । ଏକ ଝରଣା ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ଯେତେବେଳେ ଗୁସ୍ତାଭ ବିକମ୍ବ କଲା, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ବନ୍ଧୁକ ଦେଖାଇ ତାଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ କରାଇଥିଲା ।

ଦାଲଗେତି ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏକାକୀ ଅଜଣା ଅଶୁଣା ବନ୍ଧୁର ପାର୍ବତ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ରାତି କରିବା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସମ୍ଭବ ନଥିଲା । ସର୍ବୋପରି ସେମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ବନ୍ଧୁକ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କଲେ । ପରିଶେଷରେ ସେମାନେ ଇନ୍ଦ୍ରେରାରିର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵର ହ୍ରଦ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରହରୀମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଏକ ଶିଳା ଶବ୍ଦ କରିବାରୁ ଅପରପ୍ରାନ୍ତରୁ ଏକ ନୌକା କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ ଗୁସ୍ତାଭ ଓ ପ୍ରହରୀ-

ମାନଙ୍କୁ ନେବାପାଇଁ ଆସିଲା ।

ହ୍ରଦର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ବର ଦୃଶ୍ୟ ଅତି ମନୋହର ଥିଲା । ଘଣ୍ଟ ଅନ୍ଧକାର ବନ ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଟି ନଦୀ ସେଥିରେ ମିଶିଥିଲେ । ହ୍ରଦର ତାରଦେଶରେ ଉତୁଙ୍ଗ ପର୍ବତ ଉପରେ ଏକ ପୁରାତନ ଦୁର୍ଗ ଦେଖାଯାଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଦାଲଗେଡ଼ିକୁ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ସମୟ ନଥିଲା । ପ୍ରାତଃତୋଜନ ପରେ କିଛି ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ନ କରିଥିବାରୁ ସେ କ୍ଷୁଧାର୍ତ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ । ସେମାନେ ଇନ୍ଦ୍ରେରାରିରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦାଲଗେଡ଼ି, ଗୁପ୍ତାର ଓ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରହରାଗଣ ନୌକା ଛାଡ଼ି ଆର୍ଗାଲଲର ମାର୍କୁଲସ୍‌ଙ୍କ ଦୁର୍ଗଆଡ଼କୁ ଗତି କରିଥିଲେ । ଇନ୍ଦ୍ରେରାରିରେ ଯାହା ଦେଖିଲେ ସେଥିରେ କ୍ରାୟଚେତ୍‌ଙ୍କର ହୃଦକମ୍ପ ହୋଇଥିଲା । ସହର ବଜାର ରାସ୍ତାରେ ଏକ କାଠ ବୋର୍ଡ଼ରେ ପାଞ୍ଚୋଟି ମୃତଦେହ ଝୁଲାଇହୋଇଥିଲା । ତା' ତଳେ ଦୁଇ ତିନିଜଣ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ବସି କାନ୍ଦୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସହରବାସୀମାନେ ସେଥୁପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ନଦେଇ ଦାଲଗେଡ଼ିକୁ ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଜଣେ ସହରବାସୀଙ୍କୁ ଇଂରାଜୀ କହୁଥିବାର ଦେଖି ସେମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁଦଣ୍ଡର କାରଣ ପଚାରିଲେ । ଉତ୍ତରରେ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲେ ଯେ ସେମାନେ ଆର୍ଗାଲଲର ମାର୍କୁଲସ୍‌ଙ୍କୁ ଅବମାନନା କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ତିନିଜଣ ଦୟା ଓ ଦୁଇଜଣ ଇଂରେଜ ।

ଦୁର୍ଗଦ୍ବାର ନିକଟରେ ଦାଲଗେଡ଼ି ଏହାଠାରୁ ଅଧିକ ଲୋମ-ହର୍ଷଣକାରୀ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲେ । ତାରଘେରା ଏକ ବିରାଟ ପ୍ରସ୍ତର ଫକକ ଉପରେ ଏକ କୁଠାର ରଖାଯାଇଥିଲା । ଫକକ ଓ କୁଠାର ରକ୍ତରଞ୍ଜିତ ହୋଇଥିଲା । ତା' ଉପରେ ଏଇ ବାଂଶଦଣ୍ଡ ଉପରେ ଏକ ଛିନ୍ନମସ୍ତକ ରଖାଯାଇଥିଲା । ଏ ଭୀଷଣ ଦୃଶ୍ୟ ଦାଲଗେଡ଼ିକ ମନରେ ଭାତି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଏ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ଓ ଅନୁଚରମାନଙ୍କ ହିଂସ୍ର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମାର୍କୁଲସ୍ ଏକ ନିଷ୍ଠୁର ପ୍ରକୃତିର ଲୋକ ବୋଲି ସେ ଅନୁମାନ କରିନେଲେ ଏବଂ ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତ ନିରାପରା ବିଷୟରେ ସେ ସନ୍ଦିହାନ ହୋଇଉଠିଥିଲେ ।

ଦୁର୍ଗଦ୍ବାର ନିକଟରେ ସେ ଅଶ୍ବପୁଷ୍ପରୁ ଅବତରଣ କଲେ ଏବଂ

ସେଠାରେ ତାହାକୁ ଛାଡ଼ିଯିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ସଶସ୍ତ୍ର ପ୍ରହରୀପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ କୋଠରିକୁ ତାକୁ ନିଆଗଲା । ସେଠାରେ ଅର୍ଦ୍ଧଘଟିକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପରେ ତାକୁ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ନିକଟକୁ ନିଆଗଲା ।

ଏକ ପ୍ରଶସ୍ତ କୋଠରିରେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ ବସିଥିଲେ । କୋଠରି ଚାରିପାଖ କାନ୍ଥ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ ଚିତ୍ରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଥିଲା । ଗୃହର ଛାତ କାଷ୍ଠରେ ନିର୍ମିତ ଓ ବିଭିନ୍ନ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ତାକୁ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ବରେ ଝରଳାଣ୍ଡର ଉଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମୂଲ୍ୟବାନ ବସନରେ ଭୂଷିତ ହୋଇ ବସିଥିଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ଶରୀର ଦୀର୍ଘ ଓ ରକ୍ତ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ମୁଖ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଚକ୍ଷୁରୁ ନିଷ୍ଠୁରତାର ଆଭାସ ମିଳୁଥିଲା ।

କ୍ୟାପଟେନ୍ ଦାଲଗେଟି ମାର୍କୁଇସ୍‌ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ ସଭାସଦଙ୍କୁ ଦେଖି ଭୟ କରିନଥିଲେ । ସେ ବହୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୋଗଦେଇ ବହୁତ ଗାଜା ଓ ଯୁବରାଜଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ । ଆତ୍ମବିଶ୍ବାସ ସହ ସେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗଲେ । କିନ୍ତୁ ମାର୍କୁଇସ୍‌ ଇସାରାଦ୍ବାରା ତାକୁ ସେଠାରେ ଠିଆହେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । କ୍ୟାପଟେନ୍ ଦାଲଗେଟି ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍‌ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ଓ ଆଗମନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପଚାରିଲେ । ଦାଲଗେଟି ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଇ କହିଲେ ଯେ ସେ ଶାନ୍ତିର ବାର୍ତ୍ତା ବହନ କରି ମଣ୍ଡରୋଜର ଆର୍ଲ୍‌ଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମାର୍କୁଇସ୍‌ କହିଲେ — “ମଣ୍ଡରୋଜ ତ ଝରଳାଣ୍ଡରେ ନଥାନ୍ତି — ସେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ରହନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ଆସିଛ କହି ମୋତେ ପ୍ରତାରିତ କରିବାକୁ ବୋଧହୁଏ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛ ?”

ଦାଲଗେଟି ତନୁକାନ୍ ଦେଇଥିବା ପରିଚୟପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି କହିଲେ — “ମୁଁ ଗୁରୁତ୍ବା ଦସ୍ତ୍ୟା କିମ୍ବା ଦସ୍ତ୍ୟା ନୁହେଁ । ମୁଁ ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ଆଇରିସ୍‌ ସେନା ବାହିନୀର ମେଜର୍ ।” ମାର୍କୁଇସ୍‌ ପରିଚୟପତ୍ର ପଢ଼ି ଟେବୁଲ୍‌ ଉପରକୁ ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ ଏବଂ ପାରିସ୍‌ଦବର୍ଗଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ ସେ ଶତ୍ରୁପକ୍ଷରୁ ଆସିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ କ’ଣ କରାଯିବ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଲା । କେହି କେହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ ଯେ ତାକୁ ଫାଶି ଦେବା ଦରକାର । ଦରବାରରେ ଯେପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ଚାଲିଲା ତାହା ଦାଲଗେଟିଙ୍କ

ନିରାପରା ପ୍ରତିକୂଳ ହେଲା । ତେଣୁ ସେ କହିଲେ — “ଶାନ୍ତିର ବାର୍ତ୍ତା ବହନ କରି ମୁଁ ମଣ୍ଡରୋଜର ଆର୍ତ୍ତକ ନିକଟରୁ ଆସିଛି । ମୋର କ୍ଷତି କଲେ ମଣ୍ଡରୋଜ ତା’ର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବେ । ପୁନରାୟ ଡକ୍ଟର ମୋ ନିରାପରା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛନ୍ତି ।”

ଡକ୍ଟରଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାରେ ମାର୍କୁରସ୍‌ଙ୍କ ସଙ୍ଗାମାନେ ଅନୁଚୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଡକ୍ଟରଙ୍କ ଦାଲ୍‌ଗେତିକୁ ନିରାପରା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିବା କାହାର ବିଶ୍ୱାସ ହେଲାନାହିଁ । ମାର୍କୁରସ୍ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଚିଠି ପଢ଼ିନଥିଲେ ସେ ଚିଠି ପଢ଼ିବା ପରେ ଦାଲ୍‌ଗେତିକୁ ଡକ୍ଟର ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାରାବାସର ଆଦେଶ ଦେଲେ । ଅଯଥାରେ ଡକ୍ଟରଙ୍କ ଅପ୍ରିୟ ହେବା କେହି ଚାହୁଁ ନଥିଲେ ।

ବିସ୍ମିତ ଦାଲ୍‌ଗେତିକ କଣ୍ଠରୁ କାରାଗାର ଶବ୍ଦ ନିର୍ଗତ ହେବ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମାର୍କୁରସ୍‌ଙ୍କ ଦୁଇଜଣ ଅନୁଚର ତାଙ୍କୁ ଧରି ନେଇଥିଲେ । ଦାଲ୍‌ଗେତି ତାଙ୍କଠାରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାରୁ ମାର୍କୁରସ୍ ରାଗରେ ଅସି ନିଷାସନ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଜଣେ ପରିଷଦ ମାର୍କୁରସ୍ ଓ ଦାଲ୍‌ଗେତିକ ମଝିରେ ଠିଆହୋଇ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ବାଦିନେଲେ । ପ୍ରହରୀମାନେ ଦାଲ୍‌ଗେତିକୁ ନିରସ୍ତ କରି ଚାଣି ନେଇ ଭୂଗର୍ଭ କାରାଗାରରେ ନିକ୍ଷେପ କଲେ ।

କାରାଗୃହ

କାରାଗୃହର ପଥ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅସକାରପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଦାଲ୍‌ଗେତି କାରାଗୃହକୁ ଅବତରଣ କରିବା ସମୟରେ ଦୁଇଥର ଖସିପଡ଼ିଥିଲେ । ଶେଷଥର ପାଦ ଖସିଯିବାରେ ସେ ଗଡ଼ି ଗଡ଼ି ଏକ ନରମ ବସ୍ତୁ ଉପରେ ପଡ଼ିଲେ । ନରମ ବସ୍ତୁଟି ହଳଚଲ୍ ହୋଇ ବିକଳ ଚିତ୍କାର କରିଥିଲା । କ୍ୟାପଟେନ୍ ତେଇଁବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକରି ପୁଣି ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ପଡ଼ିବା ଜାଗାରୁ ଦେଖିଲେ ନରମ ବସ୍ତୁଟି ଏକ ମନୁଷ୍ୟ । ତାହାର

ପରିଚୟ ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲା— ମାସକ ତଳେ ମୁଁ ଏକ ମନୁଷ୍ୟ ଥିଲି; ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଏକ କାଠଗଡ଼। ଦାଲଗେତି ପଡ଼ିବାବେଳେ ତାକୁ ସାଞ୍ଜୁର ଶବରୁ ବନ୍ଦାଟି ତାକୁ ଏକ ସୈନିକ ବୋଲି ଧରିନେଇଥିଲା।

ଦାଲଗେତି ବନ୍ଦାର ଖାଦ୍ୟ ବିଷୟରେ ପଚାରିଲେ। ସେ ଉତ୍ତର ଦେଲା ଯେ ଦିନକରେ ଥରେ ମାତ୍ର ରୁଟି ଓ ଜଳ ମିଳେ। ତାହାର ଖାଦ୍ୟ ଓ ଜଳ ଗୃହର ଏକ କୋଣରେ ଥୁଆ ହୋଇଥିଲା। ତାହାର ଆଉ ଖାଦ୍ୟ ଦରକାର ନଥିବାରୁ ତାହା ଖାଇବାକୁ ସେ ତାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲା। କ୍ଷୁଧାର୍ତ୍ତ ଦାଲଗେତି ତାହା ଖାଇ ଜଳପାନ କଲେ। ସେ ବନ୍ଦାକୁ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଇ ତାହାର ନାମ ପଚାରିଲେ। ବନ୍ଦା ନିଜର ନାମ ରେନାଲ୍ଡ ମ୍ୟାକଗ୍ ବୋଲି କହିଲା। ସେ ଦସ୍ୟୁ ଥିଲା। ଦାଲଗେତି ସେମାନଙ୍କ ବିଷୟ ଆଗରୁ ଜାଣିଥିଲେ ଏବଂ ଆଜି ସ୍ ଆଲେକ୍ ମାମୁକୁ ମାରିବା କାରଣ ପଚାରିଲେ। ରେନାଲ୍ଡ କହିଲା— ସେମାନେ ଆଗ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ କଲେ। ଆଲେ ଭାଇଦ୍ରୁୟ, ସାର ତନ୍କାନ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନେ ତାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ। ଯୁଦ୍ଧରେ ମୋ ଭାଇକୁ ହତ୍ୟା କରାଗଲା। ମୁଁ ଭାଇ ହତ୍ୟାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଛି। ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ମୁଁ ବନ୍ଦୀ। ତା’ପରେ ସେ ତନ୍କାନ୍ଙ୍କ ଅବସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ପଚାରିଲା। ସେଠାକୁ ତନ୍କାନ୍ ତା’ ପରଦିନ ଆସୁଥିବାର ଦାଲଗେତି କହିଲେ। ସେ ତାକୁ ସେଠାରୁ ମୁକ୍ତ କରିବେ। ରେନାଲ୍ଡ କହିଲା— ମୁଁ ତନ୍କାନ୍ଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଚାହେଁ। ମୁଁ ତାଙ୍କର ଭୀଷଣ ଶତ୍ରୁ ଏବଂ ଅତରଳ ବନ୍ଧୁ। ଦାଲଗେତି ବୁଝିନପାରି ତା’ ଆଡ଼କୁ ଚାହାଟେ ସେ କହିଲା— ପନ୍ଦରବର୍ଷ ତଳେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ଦୁର୍ଗ ପୋଡ଼ି ଛାରଖାର କରିଥିଲି ଏବଂ ତାଙ୍କର ଚାରୋଟି ସନ୍ତାନ ହତ୍ୟା କରିଥିଲି। କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ ହସି ହସି କହିଲେ— ସେ ତମକୁ ଦେଖିଲେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ତ ଦୂରର କଥା, ତୁମକୁ ସାଜେ ସାଜେ ହତ୍ୟା କରିବେ।

ରେନାଲ୍ଡ କହିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା— ଶୁଣ, “ତାଙ୍କର ଚାରୋଟି ସନ୍ତାନ ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ତିନୋଟିକୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିଲା। ଚତୁର୍ଥ-

ସତ୍ୟନଟି ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ବଞ୍ଚିଛି । ଏହି ଗୋଟିଏ ପଦ କଥାରେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଦୁଃଖ ଦୂର ହେବ । ତାଙ୍କର ଚତୁର୍ଥ ସତ୍ୟନଟି କେଉଁଠାରେ ଅଛି ସେ କଥା ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଜାଣିଛି । କିନ୍ତୁ ଦାଲଗେତି ତା’ କଥା ଶୁଣିବାପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇନଥିଲେ ।”

ସେ କହିଲେ—ବକାର ମଧ୍ୟରେ ତିନୋଟି ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଧିବାସୀଙ୍କୁ ମାରି ଝୁଲାଇଦିଆଯାଇଛି । ସେମାନେ କ’ଣ ତୁମର ସମ୍ପର୍କୀୟ ? ଦୁଃଖ ଓ ଗ୍ରୋଧପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵରରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲା ସେମାନେ ମୋର ତିନିପୁତ୍ର । ସେମାନଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବାରୁ ମୋର ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ଉଚିତ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ବଞ୍ଚିବି । ମୋର କେନେଥ ନାମରେ ଏକ ନାତି ଅଛି—ବଞ୍ଚିରହି ପିତୃହତାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାପାଇଁ ମୁଁ ତାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦେବି । ତା’ ନିମିତ୍ତ ସାର୍ ତମକାନୁକୁ ଗୁପ୍ତ କଥା କହି ମୁଁ ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିବି ।

ହଠାତ୍ ଅନ୍ଧକାର ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ତୃତୀୟ ସ୍ଵର ଶୁଣାଗଲା—“ତୁମେ ଯଦି ମୋତେ ତୁମର ଗୁପ୍ତ କଥା କହିବ, ତେବେ ମୁଁ ତୁମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବି ।” ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ପରି ଅନ୍ଧବିଶ୍ଵାସୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଭୟରେ ଚିତ୍କାର କରିଉଠିଲା । ଦାଲଗେତି ତାହାକୁ ଭୂତ ମନେକରି ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାରେ ଲାଗିଲା ।

“ତୁମ ପ୍ରାର୍ଥନା ବନ୍ଦକର । ମୁଁ ଭୂତ ନୁହେଁ । ମୁଁ ତୁମପରି ଏକ ମନୁଷ୍ୟ । ତୁମେମାନେ ଯଦି ମୋ ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ, ତେବେ ମୁଁ ତୁମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବି ।” —ଏହା କହି ଆଗଭୁକ ଦୀପଶିଖାକୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଘୁଞ୍ଚାଇ ନେଲେ । ସ୍ଵଳ୍ପ ଦୀପାଳୋକରେ ସେମାନେ ଏକ ଦୀର୍ଘକାୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖିଲେ । ମାର୍କୁଇସଙ୍କ ଅନୁଦର ପୋଷାକ ସେ ପରିଧାନ କରିଥିଲା ।

ବନ୍ଦୀଶାଳାର ଦ୍ଵାର ନଖୋଲି ସେ କିପରି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବୋଲି ଦାଲଗେତି ପଚାରିବାରୁ ସେ କହିଲା— ତୁମେମାନେ ଯଦି ତୁମର ଗୁପ୍ତ କଥାମାନ କହିବ, ତେବେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ମୋ ଗୁପ୍ତପଥ ଜଣାଇଦେବି । ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କିଛି ଉତ୍ତମ ଖାଦ୍ୟ

ଆଣିଛି କହି ତାହା ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଥୋଇଲା । ପାତ୍ରଭରା ପ୍ରଚୁର ମାଂସ ଚରକାରୀ ଦାଲଗେଡି ଆଗ୍ରହରେ ଖାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । କିନ୍ତୁ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ତାହାକୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କରିନଥିଲା । ଆଗନ୍ତୁକ ନିଜକୁ ମରଡ଼ଙ୍କ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ୍ ଏବଂ ସେ ମାର୍କ୍ସଭସ୍କର ଜଣେ ଅନୁଚର ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଲା ।

ଦାଲଗେଡି ତାହାକୁ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର ଗୁପ୍ତକଥା ପଚାରି ବୁଝିବାକୁ କହି ଗୃହର ଏକ କୋଣକୁ ଗଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ କଥା ଶୁଣିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଗନ୍ତୁକ ମରଡ଼ଙ୍କ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ୍ ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ତାଙ୍କର କୌତୂହଳ ହେବାରୁ ଖାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କାନପାତି ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ମରଡ଼ଙ୍କ ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ କହିଲା — ଦୟା-ସତ୍ୟାନ, ତୁମେ ଜାଣ ତୁମର ପାଶୀ ହେବ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲା — ମୋର ଅତି ଅତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁମାନେ ସମସ୍ତେ ପାଶୀ ପାଇଛନ୍ତି । ମୋ ପକ୍ଷରେ ଏହା ବା ବଡ଼ କଥା କ’ଣ ହେବ ? ତୁମେ ମୋଠାରୁ କ’ଣ ଚାହଁ ?

— ଦୟା ଡକ୍ଟରଙ୍କ ବନ୍ଧୁତା ଆମେମାନେ ଚାହୁଁନାହିଁ । ମୁଁ କେବଳ ଡକ୍ଟରଙ୍କ କନ୍ୟା କେଉଁଠାରେ ଅଛି ଜାଣିବାକୁ ଚାହେଁ । ତୁମେ ଯଦି ଏହା କହିବ, ତେବେ ମୁଁ ତୁମକୁ ମୁକ୍ତି ଦେବି ।

— ମୁଁ ଯଦି ତୁମକୁ ନକହେ ତୁମେ କ’ଣ ମୋତେ ଦଣ୍ଡ ଦେବ ?

— ନାଁ, ମୁଁ କଥା ଦେଉଛି, ତୁମକୁ ମୁକ୍ତି ଦିଆଯିବ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲା — ତେବେ ଶୁଣ । ଡକ୍ଟରଙ୍କ ତିନୋଟି ପୁତ୍ରକୁ ହତ୍ୟା କରି ତାଙ୍କ ଚତୁର୍ଥ ସନ୍ତାନ କନ୍ୟାଟିକୁ ନେଇ ମୁଁ ତାକୁ ଝିଅ କରି ପାରିଥିଲି । କିନ୍ତୁ ତା’ପରେ ଆଜ୍ଞାନ ଆଲୋ ଓ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁମାନେ ଆମ ଗ୍ରାମ ଆକ୍ରମଣ କରି ତାକୁ ନେଇଗଲେ । ସେ କନ୍ୟାଟି ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଜ୍ଞାସ୍ ଆଲୋଙ୍କ ପ୍ରାସାଦରେ ଅଛି ଓ ତା’ର ନାମ ଆନର୍‌ଲାଭଲ୍ । ତାହାକୁ ମୁଁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିଛି । ଜଣେ ବାଣାବାଦକର ଛଦ୍ମବେଶରେ ମୁଁ ଆଲୋକୁ ମାରିବାକୁ ପ୍ରାସାଦର ସଭାଗୃହରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲି । ଯେତେ-

ବେଳେ ମୁଁ ଛୁରା କାଢ଼ି ଆଜ୍ଞାନକୁ ମାରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ, ସେତେବେଳେ ଆନନ୍ଦଲାଭର ସେ ଗୃହକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ଦୟାମାନଙ୍କର ଏକ ସଙ୍ଗୀତ ଗାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ସେ ସଙ୍ଗୀତରେ ମୋର ଚକ୍ଷୁଦୃଷ୍ଟ ଲୋତକପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ମୁଁ ଆଜ୍ଞାନ ଆଲୋକୁ ମାରିପାରି ନଥିଲି ।

—ତୁମେ ଯଦି ପ୍ରକୃତରେ ସତ୍ୟକଥା କହୁଥାଅ, ତେବେ ତୁମେ ତୁମର ପୁରସ୍କାର ପାଇବ । ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ କଥା ହେବି ।

ସେମାନଙ୍କ କଥାବାର୍ତ୍ତାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦ ଦାଲଗେତି ଶୁଣୁଥିଲେ । ମାର୍ଜୁରାୟଙ୍କ ଜଣେ ଭୃତ୍ୟ ରେନାଲ୍‌ଡର ଗୁପ୍ତକଥା ଜାଣିବାକୁ କାହିଁକି ଇଚ୍ଛାକଲା ଏବଂ ସେ ମାର୍ଜୁରାୟଙ୍କ ବନ୍ଦୀକୁ ମୁକ୍ତ କରିଦେବାକୁ କିପରି ସାହସ କରୁଛି ଏହା ତାକୁ ବୁଦ୍ଧରେ ପକାଇଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ନିଜକୁ ସାବଧାନ କରିନେଇଥିଲେ ।

ମରଡ଼ଙ୍କ ଦାଲଗେତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି କହିଲା — ତୁମର ମୁକ୍ତି ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସେନାବାହିନୀ ବିଷୟରେ କହିବା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ସେନାବାହିନୀରେ କେତେ ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ? ସେମାନେ କିପରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ? ତାଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ କ’ଣ ?

ଦାଲଗେତି ପଚାରିଲେ — ତୁମେ ଏହା ଜାଣିବାକୁ କାହିଁକି ଚାହୁଁଛ ?

—କେବଳ ଆଗ୍ରହାତିଶୟରୁ ମୁଁ ଏହା ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି । ନଚେତ୍ ମାର୍ଜୁରାୟଙ୍କ ଜଣେ ଭୃତ୍ୟ ଏଥିରେ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ କ’ଣ ଆଇପାରେ ?

ଦାଲଗେତି କହିଲେ — ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସେନାବାହିନୀରେ ଦଶହଜାର ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ।

ଆଗନ୍ତୁକ ରାଗରେ କହିଲା — ମୁଁ ଶୁଣିଛି ଯେ ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କେବଳ ଦୁଇହଜାର ।

ଦାଲଗେତି କହିଲେ — ତେବେ ତୁମେ ସେମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ମୋଠାରୁ ଅଧିକ ଜାଣ । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିନାହିଁ ।

୩୮ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତର ଉପକଥା

ଆଗରୁକ ପୁନରାୟ ପଚାରିଲା — ଉଚ୍ଚତ୍ତମ ଅଞ୍ଚଳର କେତେ ସୈନ୍ୟ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତକୁ ସହଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି ?

ଦାଲ୍‌ଗେତି କହିଲେ — ମରଡ଼କୁ ! ମୁଁ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତ ସେନାବାହିନୀର ଜଣେ ବେତନପ୍ରାପ୍ତ ସୈନିକ । ମୁଁ କିପରି ତୁମକୁ ସେନାବାହିନୀର ଗୁପ୍ତ କଥା କହିବି ? ସେ ଯଦି ଜାଣନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ତୁମକୁ ସମସ୍ତ ଗୁପ୍ତକଥା କହିଛି, ତେବେ ମୋର ଦରମା ମୁଁ କିପରି ପାଇବି ?

ମରଡ଼କୁ କହିଲେ — ସେଥିପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହେବା ଦରକାର ନାହିଁ । ଯଦି ତୁମେ ସତ୍ୟକଥା ପ୍ରକାଶ କରିବ, ତେବେ ମୋର ... ମାର୍କୁଇୟଙ୍କ ସେନାବାହିନୀରେ ତୁମକୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଆଯିବ । ସେ ତୁମକୁ ଦୁଇଗୁଣ ବେତନ ଦେବେ ।

— ମାର୍କୁଇୟ କ'ଣ ଜଣେ ଦୟାବାନ ବ୍ୟକ୍ତି ?

— ହଁ, ସେ ଜଣେ ସମ୍ମାନସ୍ପଦ ବ୍ୟକ୍ତି ।

— କେହି ତାଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା କରିବା ତ ମୁଁ ଶୁଣିନାହିଁ । ତୁମେ ନିଶ୍ଚୟ ତାଙ୍କୁ ଭଲଭାବେ ଜାଣ ବା ତୁମେ ନିଜେ ମାର୍କୁଇୟ ଅଟ ।
— ଏହା କହି ଦାଲ୍‌ଗେତି ହଠାତ୍ ମରଡ଼କୁ ଉପରକୁ ଡାଖ ଦେଲେ । ନିଜେ ମାର୍କୁଇୟ ହିଁ ଛଦ୍ମବେଶରେ ଆସିଥିଲେ ।

ଏହା ଏପରି ଆକର୍ଷକଭାବେ ଘଟିଲା ଯେ ମାର୍କୁଇୟ ଏହାର କିଛି ପ୍ରତିକାର କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ତାହାକୁ ତଳେ ପକାଇ ଗୋଟିଏ ହାତରେ ଧରିଲେ ଓ ଅନ୍ୟ ହାତରେ ତାଙ୍କ ବେକ ଧରି କହିଲେ — ହେ ଆର୍ଗାଉଲର ରାଜା, ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ମୋର ଆଦେଶ ମାନିବାର ପାତ୍ରି ତୁମେ ଯଦି ବନ୍ଦୀଶାଳାରୁ ତୁମର ଗୁପ୍ତଦ୍ୱାର ଦେଖାଇଦେବ, ତୁମକୁ ବଞ୍ଚିବାକୁ ଦେବୁ । ତୁମକୁ ଆମେ ବାନ୍ଧିଦେବୁ । ତୁମ ବନ୍ଦୀଶାଳର ରକ୍ଷକ ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁମେ ଏଠାରେ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ରହିବ । ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତେ ତୁମେ ଯଦି ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ପାଟିକର, ତେବେ ତୁମକୁ ହତ୍ୟା କରାଯିବ ।

ମାର୍କୁଇୟ କହିଲେ — ମୋତେ ବଞ୍ଚାଅ । ତୁମେ ଯାହା କହିବ ମୁଁ ତାହା କରିବି ।

—ଏ ବନ୍ଦୀଶାଳାକୁ ଗୁପ୍ତଦ୍ୱାର କେଉଁଠାରେ ଅଛି ?

—ତୁମେ ଦାପଟିକୁ ଉପରକୁ ଟେକି ଧରିଲେ ସେ କୋଣରେ ଗୋଟିଏ ଗୁପ୍ତ କିଛିଣୀ ଦେଖିବ ।

—ଗୁପ୍ତଦ୍ୱାରଟି କେଉଁଠାରେ ଶେଷ ହୋଇଛି ?

—ମୋର ନିଭୂତ କକ୍ଷର ପରଦା ନିକଟରେ ତାହା ଶେଷ ହୋଇଛି ।

—ସେଠାରୁ ମୁଁ କିପରି ଦୁର୍ଗ ଦ୍ୱାରକୁ ଯାଇପାରିବି ?

—ମୋ ଗୃହରୁ ଏକ ପଥ ଗୀର୍ଜା ମଧ୍ୟଦେଇ ଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ତୁମକୁ ତାହା ଖୋଜିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ତୁମ ସାଥେ ସାଥେ ଯାଇ ତାହା ଦେଖାଇଦେବି ।

କ୍ୟାପଟେନ କହିଲେ—ତୁମକୁ ଆଉ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯିବ ନାହିଁ । ତୁମେ ମୋତେ ଏକ ପାର୍ସପୋର୍ଟ ଦେବ । ମୁଁ ତୁମ ନିଭୂତ କକ୍ଷରୁ ପାର୍ସପୋର୍ଟ ଫର୍ମ ଏବଂ କଲମ ଆଣୁଛି । ତା'ପରେ କ୍ୟାପଟେନ ରେନାଲ୍ଡକୁ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ କହିଲେ । ଯଦି ସେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଚିହ୍ନାର କରନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ।

ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କୁ ରେନାଲ୍ଡ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଛାଡ଼ି ସେ କିଛିଣୀ ଖୋଜିଲେ । ଗୁପ୍ତ ଦ୍ୱାରର ପୃଷ୍ଠଦେଶରେ ଏକ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ସୋପାନଶ୍ରେଣୀ ଦେଖିଲେ । ତାହା ଅତିକ୍ରମ କରି ସେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ କକ୍ଷରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । କକ୍ଷଟି ଜନଶୂନ୍ୟ ଥିଲା । ସେ ଡରଡରରେ ଏକ ପାର୍ସପୋର୍ଟ ଫର୍ମ, କଲମ, ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ଖଡ଼ଗ ଏବଂ ଏକ ଶିର୍କ କଦଡ଼ି ନେଇ କାରାଗୃହକୁ ଫେରିଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍ ମୂଲ୍ୟବାନ ପୁରସ୍କାର ଦ୍ୱାରା ରେନାଲ୍ଡକୁ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷିତ କରି ମୁକ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିବାର ସେ ଶୁଣିଲେ । କିନ୍ତୁ ରେନାଲ୍ଡ ନିଜ ପ୍ରତିଜ୍ଞାରେ ଅଟକ ଥିଲା ।

ଦାଲଗେଟି ରେନାଲ୍ଡକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କୁ ପାର୍ସପୋର୍ଟ ଫର୍ମଟି ଡାଲଗେଟି ଏବଂ ତାଙ୍କ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ନାମରେ ତାହା ପୁରଣ କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍ ଉପାୟହୀନ

ହୋଇ ତାହା ପୂରଣ କଲେ । ଦାଲଗେତି ରେନାଲ୍‌ଡର ଜାମା ନେଇ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଚାରିପାଖେ ଘେରାଇଦେଲେ ଏବଂ ଶିଳ୍ପକ ଦଉଡ଼ିରେ ଦୃଢ଼ତାବେ ବନ୍ଧନ କଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ କମରରୁ ଚାଟି ନେଇ ରେନାଲ୍‌ଡକୁ ବନ୍ଧନମୁକ୍ତ କଲେ । ବନ୍ଦୀଶାଳାର ରକ୍ଷା ପ୍ରାୟ ତିନିଘଣ୍ଟା ପରେ ଆସିବାର ଖବର ସେ ରେନାଲ୍‌ଡଠାରୁ ପାଇଥିଲେ । ସେହି ତିନିଘଣ୍ଟା ମାର୍କୁଇସ୍‌ ବନ୍ଦୀହୋଇ ରହିବେ ଏବଂ ସେମାନେ ପଳାୟନର ସୁବିଧା ପାଇବେ । ରେନାଲ୍‌ଡକୁ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ କୋର୍ଟି ନେବାକୁ କହି, ଗୁପ୍ତପଥଦେଇ ଦାଲଗେତି ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ କକ୍ଷରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।

ପଳାୟନ ଓ ଅନୁଧାବନ

ଗୀର୍ଜାକୁ ଯାଇଥିବା ଗୁପ୍ତପଥର ସନ୍ଧାନ ନେବାକୁ ରେନାଲ୍‌ଡକୁ କହି ଦାଲଗେତି ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ କକ୍ଷକୁ ତଳ ତଳ କରି ଖୋଜିଥିଲେ । ସେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ଅତି ଗୁପ୍ତ କାଗଜପତ୍ର ଓ ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଥକି ହସ୍ତଗତ କଲେ । କୋଠରିରେ ଥିବା ଖଡ଼୍‌ଗ ଓ ପିଷ୍ଟଲ୍ ମଧ୍ୟ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଗଲେ ।

ରେନାଲ୍‌ଡ ଗୁପ୍ତ ପଥର ସନ୍ଧାନ ପାଇଲା ନାହିଁ । ଖଡ଼୍‌ଗ ଧରି ଆଗେଇବାକୁ ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଠିଆହେଲା । ଦାଲଗେତି ତାହାକୁ ବୋକାମି ନ କରିବାକୁ କହି ପରଦା ପଶ୍ଚାତ୍‌ଦେଶ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି ଗୁପ୍ତଦ୍ୱାରର ସନ୍ଧାନ ପାଇଲେ । ଗୁପ୍ତ ପଥରେ ଯାଇ ଗୀର୍ଜାରେ ମିଶିଥିବା ଦ୍ୱାରକୁ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଖୋଲିଲେ । ସେମାନେ ଗୀର୍ଜାରେ ଗ୍ୟାଲେରୀ ଉପରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଗ୍ୟାଲେରୀର ପରଦା ପଡ଼ିଥିବାରୁ ଉପସ୍ଥିତ ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିପାରି ନଥିଲେ । ଦାଲଗେତି ନିଃଶବ୍ଦରେ ଗ୍ୟାଲେରୀର ରେନାଲ୍‌ଡ ସହ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଏବଂ ଯଦ୍ୱାର ସହ ଦ୍ୱାର ବନ୍ଦ କଲେ ।

ଗୀର୍ଜାରେ ଜଣେ ଧର୍ମଯାଜକ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ସେ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ଦାଲଗେତି ଓ ରେନାଲ୍‌ଡ

ଉପଦେଶ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଧ ହୋଇ ରହିଥିଲେ। ସମୟ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହେବାରୁ ସେମାନେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ। ଧର୍ମଯାଜକ ତାଙ୍କ ଉପଦେଶ ଶେଷ କଲେ। ଗାର୍ଜାରୁ ଲୋକମାନେ ଚାଲିଗଲେ। ସେ ଧର୍ମଯାଜକ ପଛରେ ରହି ପଦଚାରଣ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ। ଦାଲଗେତି ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ହାତରେ ସମୟ ଖୁବ୍ କମ୍। କାରାରକ୍ଷକ ମାର୍କୁରୁକୁ ଦେଖିବା ପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ଖସି ଚାଲିଯିବା ନିହାତି ଦରକାର। ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ କହି ଦାଲଗେତି ଧର୍ମଯାଜକ ନିକଟକୁ ଯାଇ କହିଲେ — ଆପଣଙ୍କ ଉପଦେଶ ଦେବା ପ୍ରଣାଳୀ ନିମିତ୍ତ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ବଧାଇ ଜଣାଉଛି। ଧର୍ମଯାଜକ କହିଲେ — ମୁଁ ତୁମକୁ ତ ଗାର୍ଜାରେ ଦେଖିନାହିଁ। ଦାଲଗେତି କହିଲେ — ମହାମାନ୍ୟ ମାର୍କୁରୁ ଆମକୁ ଗ୍ୟାଲେରୀରେ ବସିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ। ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ହିଁ କେବଳ ଗ୍ୟାଲେରୀରେ ବସନ୍ତି ଜାଣି ଧର୍ମଯାଜକ ତାଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇଲେ। ଦାଲଗେତି କହିଲେ — ମୁଁ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ ବୁଲିଛି ଏବଂ ବହୁ ଧର୍ମଯାଜକଙ୍କ ଉପଦେଶ ଶୁଣିଛି; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉପଦେଶ ଦେବା ପ୍ରଣାଳୀରେ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ। ଧର୍ମଯାଜକ ଆନନ୍ଦରେ ବିଭୋର ହୋଇ ପଚାରିଲେ — ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରେ କି? କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ କହିଲେ — “ସେପରି କିଛି ନୁହେଁ — କେବଳ ଦୁର୍ଗଦ୍ୱାରକୁ ନିକଟତମ ରାସ୍ତା ଆମକୁ ଦେଖାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ଜଣେ ଭୃତ୍ୟ ମୋର ଅଗ୍ର ଗୁସ୍ତାଭକୁ ଆଣିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ।” ଧର୍ମଯାଜକ ତାଙ୍କୁ ସବୁପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ କରି ତାଙ୍କ ସହିତ ଦୁର୍ଗଦ୍ୱାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲେ। ଦାଲଗେତି ପ୍ରହରୀମାନଙ୍କୁ ପାସପୋର୍ଟ ଦେଖାଇଲେ ଏବଂ ଧର୍ମଯାଜକ ଗୁସ୍ତାଭକୁ ଆଣିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ। ପ୍ରହରୀମାନେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ କଥା ପାଞ୍ଚନ କଲେ। ମାର୍କୁରୁ ସମୟ ସମୟରେ ଏପ୍ରକାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଉଥିବାରୁ ପ୍ରହରୀମାନେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ କରିନଥିଲେ। ସେମାନେ ଭାବିଲେ ଯେ ଦାଲଗେତି ମାର୍କୁରୁଙ୍କ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ।

ଦାଲଗେତି ଗୁସ୍ତାଭ ଉପରେ ଚଢ଼ି ସହର ମଧ୍ୟରେ ଧାରେ

ଧୀରେ ଗତିକଲେ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ତାଙ୍କ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଭୃତ୍ୟରୂପେ ଚାଲିଥିଲା । ବଜାର ଅତିକ୍ରମ କଲାବେଳେ ସେମାନେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର ପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ମୃତଦେହ ଦେଖିଥିଲେ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଦୁଃଖରେ ଅଧୀର ହୋଇପଡ଼ିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ସଂଯତ କରିନେଲା । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ସେଠାରେ ବସି କାନ୍ଦୁଥିବା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କୁ ତୁପ୍ ତୁପ୍ କରି କିଛି କହିଲା । ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରେ ଚାହିଁ ସମ୍ମତିସୂଚକ ମସ୍ତକ ଚାଳନକଲେ । କିନ୍ତୁ କ’ଣ ଘଟିଗଲା ସହରର କୌଣସି ବାସିନ୍ଦା ଜାଣିଲେ ନାହିଁ ।

ଅବିଚଳେ ସେମାନେ ନଗର ଅତିକ୍ରମ କରିଗଲେ । ଦାଲ୍‌ଗେଟି କେଉଁ ଦିଗକୁ ଯିବେ ଜାଣିନଥିଲେ । ସେ ନୌକାରେ ହ୍ରଦ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ସାହସ କଲେ ନାହିଁ । ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କର କ୍ଷିପ୍ର ନୌକା ଥିଲା ଏବଂ ସେମାନେ ଶୀଘ୍ର ଧରାପଡ଼ିଯିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ଥିଲା । ଏହି ସବୁ କଥା ଭାବୁଥିଲାବେଳେ କେଉଁ ଦିଗରେ ଯିବାକୁ ହେବ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ପଚାରିଲା । ଦାଲ୍‌ଗେଟି କୌଣସି ରାସ୍ତା ଜାଣିନଥିବାର ଜଣାଇ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସାର୍ ତନୁକାନ୍ ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା ନକରି ଲୁଚି ପଳାଇଆସିବା ଭୁଲ ହେଲାବୋଲି ସେ ମନେକଲେ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ତାଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଇ କହିଲା — ମୁଁ ପାର୍ବତ୍ୟ ରାସ୍ତା ସହିତ ଘନିଷ୍ଠଭାବେ ପରିଚିତ । ମୁଁ ଯେଉଁ ରାସ୍ତା ଜାଣେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କର ରକ୍ତମୁଖା କୁକୁରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ସେ ରାସ୍ତା ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ବିନା ବାଧାରେ ରାସ୍ତା ଦେଖାଇପାରିବି । ଦାଲ୍‌ଗେଟି ଏକ ପ୍ରକାର ଆଶ୍ୱସ୍ତ ହେଲେ ।

ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ପଥ ଦେଖାଇ ଆଗେ ଆଗେ ଚାଲିଲା । କିନ୍ତୁ ପଥ ଏତେ ବନ୍ଧୁର ଥିଲା ଯେ ଗୁସ୍ତାଭ ତା’ ସହିତ ତାଙ୍କ ରଖି ଚାଲିପାରିଲା ନାହିଁ । ସେମାନେ ଯେତିକି ଆଗକୁ ଚାଲିଲେ ପଥ ସେତିକି ଦୁର୍ଗମ ବୋଧହେଲା । ଶେଷରେ ଘୁଅଟି ଏକ ଘଷ ବୁଦା ମୂଳରେ ମିଳାଇଗଲା । ଗୁସ୍ତାଭଙ୍କୁ ଆଗକୁ ଚଳାଇବା ଏକପ୍ରକାର ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ିଲା । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ସାଙ୍କେତିକ ଶବ୍ଦ କରିବାରୁ ମଇକା ପୁରୁଣା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଥିବା ଏକ ଦୁର୍ବଳ, ବୁଝୁକ୍ଷୁ ବାଳକ ବୁଦା ମଧ୍ୟରୁ

ବାହାରି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ରେନାଲ୍ଡ ତାହାକୁ ଦାଲ୍‌ଗେଟିକ୍ ଅଶ୍ବର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ କହି ଆଗେଇ ଚାଲିଲା । ଗୁପ୍ତାଭର ଦାୟିତ୍ବ ଏକ ପିଲା ଉପରେ ରହିବାରୁ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଅଶ୍ବର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥାଟି ପିଲାଟି କରିପାରିବ ଏ ନିର୍ଭର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ରେନାଲ୍ଡଠାରୁ ପାଇ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ତାହାର ଅନୁସରଣ କଲେ । ରେନାଲ୍ଡ ଜୀବନସାରା ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ବଣ ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବାରୁ ତା'ର ଚାଲିବାରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଲାନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଓଜନଦାର ସାଞ୍ଜୁ ଓ ଜୋତା ପିନ୍ଧି ଦାଲ୍‌ଗେଟି ତା' ସଙ୍ଗେ ଚାଲିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେ ଶୀଘ୍ର ହାଲିଆ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ପଥର ଉପରେ ବସିପଡ଼ି ଆଗକୁ ଯିବାର ଅକ୍ଷମତା ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

ରେନାଲ୍ଡ ତାହାକୁ କିଛି ନ କହି ଇନ୍‌ଡେରାରି ଦିଗରେ ଅଳ୍ପକି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କଲା । ରେନାଲ୍ଡ ସତର୍କତା ସାଜିବାର ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ପାରିଲେ । ରେନାଲ୍ଡ କହିଲା — ସେମାନେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀଶାଳାରେ ପାଇ ସମସ୍ତ ଜାଣିପାରିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ ଆମର ଅନୁସରଣ କରିବେ । ପାର୍ବତ୍ୟ ଅରଣ୍ୟ ପଥ ସହିତ ସେମାନେ ଘନିଷ୍ଠଜାବରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଆମକୁ ଖୋଜି ପାଇବା କଷ୍ଟକର ହେବନାହିଁ । ଆମେ ଶୀଘ୍ର ଏଠାରୁ ବାହାରି ନଗଲେ ଧରାପଡ଼ିବା ଘୁନିଶ୍ଚିତ । କାଳ ବିଳମ୍ବ ନକରି ଆମେ ଏଠାରେ ପଳାଇଯିବା ଉଚିତ ।

ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗମ ବନ୍ଧୁର ପଥଦେଇ ଯିବାକୁ ପଡୁଥିଲା । ଦାଲ୍‌ଗେଟି ବହୁ କଷ୍ଟରେ ରେନାଲ୍ଡ଼ର ପଛେ ପଛେ ଯାଉଥିଲେ । ହଠାତ୍ ସେମାନେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ରକ୍ତମୁଖା କୁକୁର ଭୁଲିବା ଶବ୍ଦ ଶୁଣିଲେ । ରେନାଲ୍ଡ କହିଲା — ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ କୁକୁର ସାହାଯ୍ୟରେ ଆମ ପିଛା ଧରିପାରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଆମକୁ ଧରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଏକ ସାଙ୍କେତିକ ଶବ୍ଦ କଲା । ଗିରିପଥର ଶୀର୍ଷରୁ ତା'ର ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର ଆସିଲା । ସେମାନେ ସେହି ଗିରିପଥ ଆରୋହଣ କରୁଥିଲେ । ଶୀଘ୍ର ଯାଇ ସେମାନେ ଗିରିପଥର ଶୀର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠାରେ ଦଶ ବାରଜଣ ଦସ୍ୟୁ ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀପିଲାଙ୍କ ସହ ରହିଥିଲେ । ସେମାନେ

ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ ଆନନ୍ଦରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇଲେ । ଦାଲ୍‌ଗେଟିକ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କିପରି ମୁକ୍ତି ପାଇଲା ତାହା ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲା । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଦାଲ୍‌ଗେଟିକ୍ ସହ କରମର୍ଦ୍ଦନ କଲେ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ଦାଲ୍‌ଗେଟି କହିଲେ — ମାର୍କ୍‌ଉସ୍‌ଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ଆମର ଅନୁସରଣ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଶୀଘ୍ର ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିବେ । କିନ୍ତୁ ଗିରିପଥ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବାରୁ ବହୁକ ଓ ଗୁଳି ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କର ମୁକାବିଲା ସହଜରେ କରିହୁଅନ୍ତା । ଆମର କୌଣସି ଆଶ୍ୱେଷାସ୍ତ୍ର ନଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର ମୁକାବିଲା କରିହେବ ନାହିଁ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଉତ୍ତରରେ କହିଲା — ଧନୁ ଓ ତୀର ସାହାଯ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅକ୍ଳେଶରେ ହଟାଇ ଦିଆଯିବ । ସେ ସମୟରେ କୌଣସି ଯୁଦ୍ଧରେ ଧନୁ ଓ ତୀର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉନଥିଲା । ତେଣୁ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନଦେଖି ହସିହସି ଉପସ୍ଥିତ ସୁବିଧାର ସୁଯୋଗ ନେଲେ ।

ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଦାଲ୍‌ଗେଟିକୁ ନୀରବ ରହିବାକୁ ସଙ୍କେତ ଦେଇ ନିମ୍ନକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାକୁ କହିଲା । ରକ୍ତମୁଖା କୁକୁର ଓ ସୈନ୍ୟମାନେ ନିକଟତର ହେଉଥିବା ସେମାନେ ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ । ଗିରିପଥର ଠିକ୍ ନିମ୍ନରେ କୁକୁରଗୁଡ଼ିକ ଭୁଲିଯିଲେ । ଦୟାମାନେ ଓ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ନୀରବରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କଲେ । ବକ୍ର ଗିରିପଥ ଉପରେ ଚନ୍ଦ୍ର କିରଣ ପଡ଼ିଥିଲା । ନିକଟରେ ଥିବା ବୃକ୍ଷଗୁଡ଼ିକର ଛାୟା ଅନ୍ଧକାର ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲା । କେବଳ କୁକୁରମାନଙ୍କ ଭୁଲିବା ଶବ୍ଦ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ଶୁଣାଯାଉନଥିଲା । ସୈନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟମାଳ କରିବା ବନ୍ଦ କରିଦେଇଥିଲେ । କିଛି ଗୋଟାଏ ଘଟିବ ଏହି ଆଶଙ୍କାରେ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟଗ୍ର ହୋଇ ଅପେକ୍ଷା କଲେ ।

ଶେଷରେ ଏକ ଛାୟାମୂର୍ତ୍ତି ଉପରକୁ ସାବଧାନତା ସହ ଚଢ଼ୁଥିବାର ସେମାନେ ଦେଖିଲେ । ସେ ଅର୍ଦ୍ଧପଥରେ ରହି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତା'ର ଅନୁସରଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲା । ଏହି ସମୟରେ ଏକ ଦୟା ପ୍ରେରିତ ତୀର ତା'ର ବକ୍ଷ ବିନ୍ଧ କଲା । ସୈନିକଟି ଚିତ୍କାରକରି ଭୂତଳ-ଗାମୀ ହେଲା । ତା'ର ପତନର ଶବ୍ଦ ସହିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଗାୟତ୍ରର

ଚିହ୍ନାର ଓ ଜ୍ରୋଧୋଦାପକ ଭାଷା ଶୁଣାଗଲା । ଦୟାମାନେ ବିଭୟ ଉଦ୍ଭାସରେ ଆନନ୍ଦ ଧ୍ବନି କଲେ । କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଆନନ୍ଦରେ ଯୋଗଦେଇ ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକକୁ ଡେଇଁପଡ଼ିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକରେ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗୁ ଝଲମଲ ଦିଶିଲା । ତଳୁ ସୈନ୍ୟମାନେ ତାହା ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ତିନୋଟି ଗୁଳି ଚଳାଇଲେ । ଗୋଟିଏ ଗୁଳି ଦାଲଗେଡିକ ଗୋଡ଼ରେ ବିନ୍ଧ ହେବାରୁ ସେ ଭୂମି ଉପରେ ଚଳିପଡ଼ିଲେ । ରେନାଲ୍ଡ କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍‌ଙ୍କୁ ଅନ୍ଧକାର ମଧ୍ୟକୁ ନେଇ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଯଦ୍ଦ ନେବାକୁ କହିଲା । ବହୁ ରକ୍ତସ୍ରାବ ଫଳରେ କ୍ୟାପ୍ଟେନ୍ ଅଚେତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ।

ମଣ୍ଡରୋଜର ଯୁଦ୍ଧ ଅଭିଯାନ

ଏ ମଧ୍ୟରେ ମଣ୍ଡରୋଜ ଓ ଆର୍ଗାଇଲର ମାର୍କୁଇସଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ପରସ୍ପରର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲେ । ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ବିରାଟ ସୈନ୍ୟବାହିନୀ ନଥିଲା; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସୈନ୍ୟମାନେ ଖୁବ୍ ବଳଶାଳୀ ଓ କଷ୍ଟସହିଷ୍ଟ ଥିଲେ ଏବଂ ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟମାନେ ବିଶେଷ ଅଭିଜ୍ଞ ଥିଲେ । ମାର୍କୁଇସଙ୍କ ସୈନ୍ୟବାହିନୀ ବିଶାଳ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସୈନ୍ୟ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ବିଶେଷ ନଥିଲା । ତେଣୁ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଦ୍ଧ ମଣ୍ଡରୋଜ ଜିଣୁଥିଲେ ।

ଶେଷରେ ମାର୍କୁଇସ୍ ହତୋତ୍ସାହ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ବାସନା ତାଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଲୋପ ପାଇଲା । ସେ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର ପରିତ୍ୟାଗ କରି ସୈନ୍ୟବାହିନୀ ସହ ନିଜର ନଗରୀ ଇନ୍‌ଡେରାରିକୁ ଫେରିଗଲେ । ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସୈନ୍ୟମାନେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାଜିତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟବାହିନୀର ଦଳପତିମାନେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କୁ ଘୃଣା କରୁଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପରାଜିତ

କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛାପ୍ରକାଶ କରି ମଞ୍ଜରୋଜକୁ ଇନ୍ଦ୍ରେରାରି ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଯୁକ୍ତି ଥିଲା — ମାର୍କ୍ସଭସ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ନୀରବ ହୋଇପାରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସୁବିଧା ଦେଖି ସେ କେତେବେଳେ ଆକ୍ରମଣ କରି ପଛରୁ ଛୁରି ମାରିବେ ତାହା କହିହେବ ନାହିଁ ।

ମଞ୍ଜରୋଜ ଦଳପତିମାନଙ୍କ ଯୁକ୍ତି ଗ୍ରହଣ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଇନ୍ଦ୍ରେରାରି କିପରି ସପକ୍ଷତାର ସହିତ ଆକ୍ରମଣ କରିବେ ତାହା ତାଙ୍କୁ ଜଣା ନଥିଲା । ଆର୍ଗାଈଲର ଯେଉଁ ଭାଗରେ ଇନ୍ଦ୍ରେରାରି ଅବସ୍ଥିତ ତାହା ପର୍ବତସଙ୍କୁଳ ଥିଲା । ତା’ ମଧ୍ୟରେ ସୈନ୍ୟଚାକଳ କରିବା ସହଜ ନଥିଲା । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଗିରିପଥଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ସଙ୍ଗୀର୍ଷ ଥିଲା ଯେ ଅଳ୍ପ କେତେକ ସୈନ୍ୟ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଅଲ୍ଲେଶରେ ପରାସ୍ତ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଶୀତରତ୍ନ ମାଡ଼ିଆସୁଥିବାରୁ ପର୍ବତ ଶିଖରଗୁଡ଼ିକ ବରପ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଆସୁଥିଲା ।

ଏସବୁ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକ ମଞ୍ଜରୋଜକୁ ବିକ୍ରନ୍ତ କରୁଥିଲା । ସେ କ’ଣ କରିବେ ଠିକ୍ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଦିନେ ରାତିରେ ତାଙ୍କ ଛାଉଣୀରେ ସେ ବିଶ୍ରାମ କଲାବେଳେ ଜଣେ ସୈନିକ, ଦୁଇଜଣ ଆଗତୁକ ତାଙ୍କୁ ଦେଖାକରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାର ଜଣାଇଲା । ସୈନିକଟି ସେମାନଙ୍କର ପରିବୃତ୍ତ ଦେଇପାରିଲା ନାହିଁ । ମଞ୍ଜରୋଜ ତାଙ୍କ ପ୍ରହରୀମାନଙ୍କୁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ କହି ଆଗତୁକ ଦ୍ଵୟଙ୍କୁ ଆଣିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ।

ଛାଉଣୀଟି ମଶାଳ ଆଲୋକରେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଥିଲା । ଆଗତୁକମାନେ ଆସିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ପୋଷାକ ପରିହିତ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ । ଅନ୍ୟଜଣକ ଦୀର୍ଘକାୟ ଓ ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ । ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ ଯୁଦ୍ଧରେ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ବିଜୟ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜ ସାବଧାନତା ସହକାରେ ପିସ୍ତଲ ଉପରେ ହାତରଖି ଆଗତୁକଙ୍କର ପରିବୃତ୍ତ ପଚାରିଲେ ।

ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ କହିଲେ — କେତେ ସସ୍ତ୍ରୀ ଆଗରୁ

ଆପଣ ଯାହାକୁ ସୈନ୍ୟବାହିନୀରେ ମେଜର୍ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ତାକୁ ଚିହ୍ନି ନପାରିବା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର କଥା । ମଞ୍ଜରୋଜ ମେଜର୍ ଦାଲଗେତିଙ୍କୁ ଶିବିରର ସ୍ୱଚ୍ଛ ଆଲୋକରେ ଚିହ୍ନି ନପାରିଥିବାରୁ ଅପ୍ରତିଭ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ମଧ୍ୟରେ ଏତେ ଘଟଣା ଘଟିଯାଇଥିଲା ଯେ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ମେଜର୍‌ଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ସମ୍ଭବ ନଥିଲା । ତା’ପରେ ଦାଲଗେତି ମାର୍କୁରସ୍‌ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୀ କିମ୍ବା ନିହତ ମନେକରି ସେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାପାଇଁ ଆର୍ଗାଇଲ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୈନ୍ୟତାଙ୍କୁ କରୁଥିବାର କହିଲେ ।

ଦାଲଗେତି କହିଲେ — “ଆପଣଙ୍କର ଇଚ୍ଛା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେଉ । ମାର୍କୁରସ୍ ପ୍ରକୃତରେ ମୋତେ ବନ୍ଦୀ କରିଥିଲେ । ମୋ ଭାଗ୍ୟବତ୍ତରୁ ଓ ଚତୁରତା ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ଖସିଆସିଲି । ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଥିବା ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟ ମୋତେ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛି ।” ମଞ୍ଜରୋଜ ତାହାକୁ ଯଥାସମୟରେ ପୁରସ୍କୃତ କରିବେ ବୋଲି କହିଲେ । ତା’ର ପରିଚୟ ପଚାରିବାରେ ସେ ତାହା ଜଣାଇବାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କଲା । ଦାଲଗେତି କହିଲେ — “ସେ ତା’ ନାମ ପ୍ରକାଶ କରିବ ନାହିଁ । ସେ ଏକ ଭୟାନକ କାମ କରିଛି ଓ ତା’ର ବହୁତ ଶତ୍ରୁ ଏ ଶିବିରରେ ଅଛନ୍ତି ।” ମଞ୍ଜରୋଜ ତାହା ବୁଝିପାରି ତା’ର ନିରାପରାୟ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ ଏବଂ ତାକୁ ବିଶ୍ରାମ ନେବାକୁ କହିଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ପ୍ରହରୀମାନେ ତାକୁ ବିଶ୍ରାମସ୍ଥଳକୁ ନେଇଗଲେ ।

ସେ ଯିବା ପରେ ଦାଲଗେତି ଇନ୍‌ଡେରାରିରେ ଘଟିଥିବା ସମସ୍ତ ଘଟଣା କହିଲେ ଏବଂ ଗୁପ୍ତ କାଗଜପତ୍ରର ବିତ୍ତାଟି ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ହାତକୁ ବଢାଇଦେଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜ ତାହା ଯତ୍ନର ସହିତ ପଢ଼ିଲେ ଓ ଭାବନାରେ ମଗ୍ନ ହେଲେ । ଦାଲଗେତି କହିଲେ — “ଆପଣ ଯଦି ଆର୍ଗାଇଲ୍ ଆକ୍ରମଣ କରିବେ, ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଆସିଥିବା ଲୋକଟି ଆପଣଙ୍କୁ ବାଟ ଦେଖାଇଦେବ । ସେ, ତା’ର ସନ୍ତାନ ଓ ବନ୍ଧୁମାନେ ଆର୍ଗାଇଲ୍‌କୁ ଯିବାପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗିରିପଥ ଜାଣନ୍ତି ।”

ମଞ୍ଜରୋଜ ଦାଲଗେତିଙ୍କୁ ସେ ଲୋକର ସାଧୁତା ବିଷୟରେ ପଚାରିଲେ । ଦାଲଗେତି କହିଲେ — “ତା’ର ନାମ ରେନାଲ୍‌ଡ୍ ମାକାର୍

ଓ ସେ ଏକ ପାର୍ବତ୍ୟ ଦସ୍ୟୁ।” ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ — ପାର୍ବତ୍ୟ ଦସ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲେ ତାଙ୍କର ଓ ଆଲୋକର ବିବାଦ ସେ ଭଲକରି ଜାଣିଥିବ। ସେଥିପାଇଁ ବିକ୍ରତ ହେବା କଥା। ଯଦି ଆଲାନ ତା’ର ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ପାଆନ୍ତି, ତେବେ ତାକୁ ନିଷ୍ପନ୍ନ ହୁଅନ୍ତା କରିବେ। ଆଲାନ ସାହସୀ ଓ ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ଲୋକଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି। ମୁଁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ତାକୁ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିପାରିବି ନାହିଁ। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଆର୍ଗାଇଲର ବିଜୟ ପାଇଁ ଦସ୍ୟୁ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଦରକାର। ତେଣୁ ତା’ର ଉପକ୍ଷିତି ଗୁପ୍ତ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ। କିନ୍ତୁ ସେ ସାଧୁ ଲୋକ ତ? ତା’ର ଅନୁଚରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ଏବଂ ତା’ର କେତୋଟି ସନ୍ତାନ? ଦାଲଗେଟି ତା’ର ସାଧୁତା ବିଷୟରେ ନିଃସନ୍ଦେହ ଥିଲେ। ଅନୁଚରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଆଠଜଣ ବୋଲି କହିଲେ ଏବଂ ତା’ର ପୁତ୍ରମାନେ ପାଖା ପାଖିଆର ଜଣାଇଲେ। କେନେଥ ନାମରେ ତା’ର ଏକ ନାତି ଥିବା କଥା ମଧ୍ୟ କହିଲେ। ସେ ପିଲାଟିକୁ ଭୃତ୍ୟଭାବରେ ରଖିବାପାଇଁ ଦାଲଗେଟିଙ୍କୁ ମଣ୍ଡରୋଜ ଉପଦେଶ ଦେଲେ। ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଓ ବ୍ୟବହାରରେ ଦାଲଗେଟି ଆପ୍ୟାୟିତ ହେଲେ।

ଯୁଦ୍ଧ

ତା’ ପରଦିନ ସକାଳେ ମଣ୍ଡରୋଜ ରେନାଲ୍ଡକୁ ତାଙ୍କ ଶିବିରକୁ ଡକାଇ ତା’ଠାରୁ ଆର୍ଗାଇଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାର ପଥ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତ କଥା ସଂଗ୍ରହ କରି ଲେଖିରଖିଲେ। ରେନାଲ୍ଡର ବ୍ୟବହାର ତାକୁ ଭଲଜାଗିଲା ଏବଂ ତାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ ନିଷ୍ପନ୍ନ କଲେ। ରେନାଲ୍ଡ ତା’ର ସ୍ୱାଭାବିକ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଥିଲା ଏବଂ କାଳେ ସେ ଧରାପଡ଼ିଯିବ ଏ ଭୟ ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କର ଥିଲା। ସେ ତାକୁ ତା’ର ପୋଷାକ ବଦଳାଇବାକୁ କହିଲେ। ତେଣୁ ରେନାଲ୍ଡ ଦୂର ଦ୍ୱାପର ଲୋକମାନେ ପିନ୍ଧୁଥିବା ପୋଷାକ ବ୍ୟବହାର କଲା।

ଦାଲଗେତି ତା'ପରେ ତାଙ୍କର ପରିଚିତ ବନ୍ଧୁ ଇର୍ଡ଼ି ମେଣ୍ଡିଆ ଓ ଆଲୋକ ସହ ମିଶିଥିଲେ । ସେମାନେ ଦାଲଗେତିକୁ ଦେଖି ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷାନ୍ତର କାହାଣୀ ଆଗ୍ରହ ସହକାରେ ଶୁଣି-
ଥିଲେ । ଦାଲଗେତି ଛଦ୍ମନାମରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର ପରିଚୟ ଦେଇ କହିଲେ —
ସେ ଜଣେ ଭଲ ବ୍ୟକ୍ତିବାଦକ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ବଳା । ସେ ଏପରି
କହୁଥିଲାବେଳେ ଆଲାନ ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ ନିରାଶ୍ରୟ କରୁଥିଲେ । କାଳେ
ଆଲାନ ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ ଚିହ୍ନିପାରିବେ ଏହି ଭୟ ତାଙ୍କର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ
ତାଙ୍କର ଶେଷକଥା ପରେ ଆଲାନ ବନ୍ଧୁତାବରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର କରମର୍ଦ୍ଦନ
କଲେ । ଦାଲଗେତି ସନ୍ଦେହମୁକ୍ତ ହୋଇ ଆଜ୍ଞା ଓ ମେଣ୍ଡିଆଙ୍କ ସହ
ମଞ୍ଜରୋଜକୁ ଦେଖାକରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ।

ଆଲାନ ରେନାଲ୍‌ଡ଼କୁ ପଚାରିଲେ — ପ୍ରକୃତରେ ତୁମେ କ'ଣ
ଭବିଷ୍ୟତ କହିପାରୁଛ ? ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ସମ୍ମତି ଜଣାଇବାରେ ସେ
ପଚାରିଲେ — ମୁଁ ଦୂରଦୃଷ୍ଟିରେ ମେଣ୍ଡିଆଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଦେଖିପାରୁଛି ।
ଜଣେ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ ଛୁରାଦ୍ୱାରା ରୁଷିବାର ମୁଁ ଦେଖି-
ପାରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଆତତାୟାର ମୁହଁ ମୁଁ ଦେଖିପାରୁନାହିଁ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼
ଉତ୍ତର କଲା — ସେ ଜାମ ତୁମେ ନିଜେ କରିବ । ଆଲାନ କହିଲେ —
ଏହା କ'ଣ ସମ୍ଭବ ? ଆମେମାନେ ବନ୍ଧୁ । ଏକସଙ୍ଗେ ଆମେ ଯୁଦ୍ଧ
କରିଛୁ ଏବଂ ପରସ୍ପରକୁ ଖୁବ୍ ଭଲପାଇଛୁ । ମୁଁ ତାକୁ ଛୁରା ମାରିବା
ଅସମ୍ଭବ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲା — ତୁମେ ନିଶ୍ଚୟ ଛୁରା ମାରିବ । ଅବଶ୍ୟ
ତା'ର କାରଣ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଣାଯାଇନାହିଁ । “ଏହା କଦାପି ହୋଇ-
ନପାରେ” — କହି ଆଲାନ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଶିବିରରୁ ବାହାରି ଚାଲିଗଲେ ।
ଆଲାନର ଗତିପଥକୁ ଚାହିଁ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ସ୍ଥିତ ହସ ହସ କହିଲା —
ତୁମେ ମୋର ସତ୍ତା ଏବଂ ମୋର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମାରିଛ । ଶୀଘ୍ର
ତୁମେମାନେ ହିଁ ପରସ୍ପରକୁ ହତ୍ୟା କରିବ ।

ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ଆର୍ଗାଇଲ୍ ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା କଲେ ।
ଆଜ୍ଞା ଆଲୋ ଆନଟ୍‌ଲାଇଲ୍‌କୁ ନିଜ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଥିଲେ । ସେମାନେ
ଦୂର୍ଗମ ପାର୍ବତ୍ୟ ପଥରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ ସହଜ

ରାସ୍ତା ନ ଥିଲା । ତୁଷାରପାତରେ ସମସ୍ତେ ଓହ୍ଲା ହୋଇଗଲେ । ତୁଷାରପାତ ଏପରି ପ୍ରବଳ ହେଲା ଯେ ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟବାହିନୀ ସେଥିରେ ପୋତିହୋଇ ପଡ଼ିବାର ସମ୍ଭାବନା ଦେଖାଗଲା । ମଣ୍ଡରୋଜ ମଧ୍ୟ ଏ ପର୍ବତ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ବୋକାମି ବୋଲି ମନେକଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଦୁଇଟି ଜିନିଷ ତାଙ୍କୁ ଏ ଦୁର୍ଗମ ପଥରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲା । ପ୍ରଥମଟି, ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ଲୁଣ୍ଠନ ପରିକଳ୍ପନା । ଦ୍ଵିତୀୟଟି, ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଏବଂ ତା'ର ଅନୁଚରଦ୍ଵୟଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ । ଦୟା-ସନ୍ତାନଦ୍ଵୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଗାଉଲ୍‌ର ପ୍ରବେଶପଥର ଏକମାତ୍ର ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଗିରିପଥରେ ନେଇ ପହଞ୍ଚାଇଲେ । ମଣ୍ଡରୋଜ ଗିରିପଥରେ ବିପଦ ଆଶଙ୍କା କରି ବିଶେଷ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆର୍ଗାଉଲ୍‌ର ଅଧିବାସୀମାନେ ଏ ଗିରିପଥର ଦୁର୍ଗମତା ବିଷୟରେ ଏପରି ନିଃସନ୍ଦେହ ଥିଲେ ଯେ ସେଠାରେ ବାଧା ଦେବାପାଇଁ କୌଣସି ପ୍ରୟତ୍ନ ରଖିନଥିଲେ । ତେଣୁ ବିନା ବାଧାରେ ମଣ୍ଡରୋଜ ଆର୍ଗାଉଲ୍‌ରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।

ମଣ୍ଡରୋଜ ତାଙ୍କ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ତିନିଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରି ତିନୋଟି ଦିଗରୁ ଆର୍ଗାଉଲ୍ ଆକ୍ରମଣ କଲେ । ସେମାନେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବାଧା ପାଇନଥିଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ଅନୁଚରମାନେ ପରାସ୍ତ କିମ୍ବା ନିହତ ହେଲେ । ଇନ୍‌ଭେରାରିକୁ ଆକର୍ଷିତ ଭାବରେ ଆକ୍ରମଣ କରାଗଲା । ଯୁଦ୍ଧର ଗଣ୍ଡଗୋଳରେ ମାର୍କୁଇସ୍ ଜାହାଜରେ ଏଡ଼ିନ୍‌ବରାକୁ ଖସିପକାଇଲେ । ମଣ୍ଡରୋଜ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଦଳପତିମାନେ ବିଜୟ ଲାଭରେ ବିଶେଷ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇନଥିଲା । ମାର୍କୁଇସ୍ ଏଡ଼ିନ୍‌ବରା ଯାଇ ସେଠାରୁ ସୈନ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ପୁନରାୟ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବେ, ଏହା ସେମାନେ ଜାଣିଥିଲେ ।

ମାର୍କୁଇସ୍ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ଏଡ଼ିନ୍‌ବରାରେ ସୈନ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କଲେ । ନିମ୍ନଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ସୈନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ । ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟଦ୍ଵାରା ନିର୍ଯ୍ୟାସିତ

ଆର୍ଗାଉଲର ହଜାର ହଜାର ଲୋକ ସେମାନଙ୍କ ସହ ଯୋଗଦେଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍ ଶୀଘ୍ର ଏକ ବିରାଟ ସେନାବାହିନୀ ଗଠନ କରିପାରିଥିଲେ ।

ମଞ୍ଜରୋଜ ଏହି ବିପଦ ପ୍ରତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବହିତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଆର୍ଗାଉଲର ଲୋକମାନେ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ । ତିନି ଦିଗରେ ଦୁର୍ଗମ ପାହାଡ଼ ଓ ଚତୁର୍ଥ ଦିଗରେ ସମୁଦ୍ରଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ପଥ ଅବରୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ଯଦି ମାର୍କୁଇସ୍ ଆର୍ଗାଉଲକୁ ତାଙ୍କ ସେନାଚାଳନା କରନ୍ତି, ତେବେ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ଜାଲରେ ଛଦି ହୋଇଯିବେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କର ସୈନ୍ୟସଂଖ୍ୟା ଖୁବ୍ ବେଶୀ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ ଶୀଘ୍ର ଆର୍ଗାଉଲ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍ ଏଡିମ୍ବରାରୁ ପୂର୍ବଦିଗରୁ ଆସିଥିବା ଜାଣିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ତାଙ୍କର ସୈନ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ମାର୍କୁଇସ୍ ଏ ଖବର ମଧ୍ୟ ପାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ବିରାଟ ସୈନ୍ୟବାହିନୀଦ୍ୱାରା ଅକ୍ଳେଶରେ ସେ ମଞ୍ଜରୋଜକୁ ପରାସ୍ତ କରିବା ଆଶା ରଖି ତାଙ୍କର ପଣ୍ଡାଧ୍ୟାବନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ମଞ୍ଜରୋଜ ବିଶେଷ ଚତୁର ଥିଲେ । ସେ ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଏକ ପାର୍ବତ୍ୟ ଦେଶରୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ପାର୍ବତ୍ୟ ଦେଶକୁ ଏପରି କ୍ଷିପ୍ରଗତିରେ ସୈନ୍ୟ ଉତ୍ତରା କରୁଥିଲେ ଯେ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କର ଅନୁସରଣ କରିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଥିଲା ।

ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷର ଏକ ରଜନୀରେ ମଞ୍ଜରୋଜ ଦିନସାରା ଚାଲି ଚାଲି କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ତାଙ୍କ ଶିବିରରେ ବିଶ୍ରାମ ନେଉଥିଲେ । ସେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଘଣ୍ଟା ବିଶ୍ରାମ ନେବା ପରେ ଜଣେ କେହି ତାଙ୍କ ବାହୁ ସ୍ପର୍ଶ କଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜ ଉଠି ତାଙ୍କ ସେନାବାହିନୀର ଜଣେ ଦଳପତିଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ । ମାର୍କୁଇସ୍ ତିନିହଜାର ବନ୍ଧା ବନ୍ଧା ସୈନ୍ୟ ସହ ନିକଟରେ ଶିବିର ସ୍ଥାପନ କରିଥିବାର ଖବର ସେ ଦେଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର କେବଳ ଏକ ହଜାର ସୈନ୍ୟ ଥିବାର କହିଲେ । ଏକ ହଜାର ସୈନ୍ୟ ସହ ମାର୍କୁଇସ୍‌ଙ୍କ ସେନାକୁ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଞ୍ଜରୋଜ ଦେଖିପାରୁ ନଥିଲେ । ଦଳପତି ତାଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଇ

କହିଲେ — ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ଲୋକମାନେ ମାର୍ଜୁରସ୍କୁ ଘୃଣା କରୁଥିବାରୁ ଯୁଦ୍ଧଭେରୀ ବାଜିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ସହ ସେମାନେ ଯୋଗଦେବେ ।

ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ — ଦିନେ ନା ଦିନେ ଆମକୁ ମାର୍ଜୁରସ୍କ ସେନାବାହିନୀ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେଣୁ ସେ ଯୁଦ୍ଧ ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉ । ଅନ୍ୟ ଦଳପତି ଏବଂ ସେନାନାୟକମାନଙ୍କୁ ଆସିବାକୁ ଖବର ଦିଅ । ତୁମେ ହିଁ ମାର୍ଜୁରସ୍କ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଭେଟିବା ନିମିତ୍ତ ପଥ ଦେଖାଅ ।

ହଠାତ୍ ନୀରବ ନିଃଶବ୍ଦ ଶିବିର ମୁଖରିତ ହୋଇଉଠିଲା । ଦଳପତିମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଶିବିରରୁ ଆସି ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ଶିବିରରେ ଜମାହେଲେ । ମନ୍ତ୍ରଣା ଚାଲିଲା । ସମସ୍ତେ ଶୀଘ୍ର ମାର୍ଜୁରସ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଅନତିବିଳମ୍ବେ ସେମାନେ ମାର୍ଜୁରସ୍କ ସେନାବାହିନୀ ଦିଗରେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଖବର ଦିଆଗଲା । ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରୁ ଅସ୍ତ୍ର ଧରିପାରୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କ ସହିତ ଯାତ୍ରାକଲେ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଆଉ ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ବଢ଼ିଗଲା ।

ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟଚାକନା ଖବର ମାର୍ଜୁରସ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ସେଥିପାଇଁ ବିକ୍ରମ ହେଲେ ନାହିଁ । ମଣ୍ଡରୋଜ ତାଙ୍କର ସ୍ୱଳ୍ପ ସୈନ୍ୟ ସହ ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବେ, ଏହା ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଏହାକୁ ଏକ କୌଶଳ ବୋଲି ମନେକଲେ । ସେ ତତ୍କାଳ କ୍ୟାମ୍ପବେଳକୁ କହିଲେ — ସେମାନେ ଆମକୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ବିପଦ ବରଣ କରିବେ ନାହିଁ । ମଣ୍ଡରୋଜ ଭଲଭାବରେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱଳ୍ପ ସୈନ୍ୟ ସହ ଆକ୍ରମଣ କଲେ ରାଜାଙ୍କ ସୈନ୍ୟ ସହ ସେ ସମୂହେ ମୂଳପୋଛ ହେବେ । ରାଜାଙ୍କର କୌଣସି ସେନାପତି ମଧ୍ୟ ରହିବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏ ପ୍ରକାର ବୋକାମି ସେ ଆଦୌ କରିବେ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ରାତ୍ରିରେ କାଳେ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇପାରେ ସେଥିପାଇଁ ମାର୍ଜୁରସ୍କ

ନିଜ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବାକୁ କହିଲେ । ତାଙ୍କର ଅନୁଚରମାନେ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପାଇଥିବା ପରାଭବର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାପାଇଁ ବ୍ୟଗ୍ର ହୋଇ ଅପେକ୍ଷା କଲେ । କୌଣସି ପ୍ରକାର ଘଟଣା ନ ଘଟି ରାତ୍ରି ଶେଷ ହେଲା । ପୂର୍ବାକାଶରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଧୀରେ ଧୀରେ ଉଠିଲେ । ମାର୍କୁସ୍‌ଙ୍କର ସୈନ୍ୟମାନେ ଦୁଇଧାଡ଼ିରେ ସଜିତ ହୋଇ ଶତ୍ରୁର ଆକ୍ରମଣ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଲେ । ଦୂରରେ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସୈନ୍ୟଦଳଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାଗ୍ରପାଇପ୍ ବାଜିବାର ଶୁଣାଗଲା ।

ମାର୍କୁସ୍ ହସି ହସି କହିଲେ, “ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତ ଆସାନାହାନ୍ତି । ସେ ନିଶ୍ଚିତଭାବରେ ଆସିବେ ନାହିଁ । କେବଳ ସ୍ଥାନୀୟ ବାସିନ୍ଦାମାନେ ଆମକୁ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ କରିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ।” ଏହି ସମୟରେ ରାଜାଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ତୃର୍ଯ୍ୟନାଦ ହେଲା । ତତ୍କାଳ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ କହିଲେ — “ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତ ତାଙ୍କ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସହ ପହଞ୍ଚିଲେଣି । ବୋଧହୁଏ ଘୋଡ଼ାସବାର ସୈନ୍ୟ ତାଙ୍କ ସହ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ ଆମକୁ ଭୟଭୀତ କରାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଆମର ସୈନ୍ୟମାନେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ।”

ମାର୍କୁସ୍ ନୀରବଭାବେ ଠିଆହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ଘୋଡ଼ାରୁ ପଡ଼ି ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ହାତ ଭାଙ୍ଗିଯାଇଥିଲା । ତାହାକୁ ବ୍ୟାଣ୍ଡେଜ୍ କରି ଝୁଲାଇ ରଖାଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ସେପରି ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ଯୁଦ୍ଧ କରିପାରିବେ ନାହିଁ ଭାବି ଦୁଃଖିତ ଭାବରେ ସେ ହାତକୁ ଚାହିଁରହିଲେ । ତତ୍କାଳ କହିଲେ — “ତୁମେ ଯୁଦ୍ଧ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତୁମେ ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ଘୁଞ୍ଚିଯାଇ ନୌକାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ଭଲ ହେବ । ତୁମେ ଆମର ମୁଖ୍ୟ । ତେଣୁ ତୁମର ଜୀବନ ମୂଲ୍ୟବାନ ।” ମାର୍କୁସ୍ ଗର୍ବର ସହ କହିଲେ — ମୁଁ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତକୁ ଡରି ଯୁଦ୍ଧଭୂମି ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବି ନାହିଁ । ମୁଁ ଯୁଦ୍ଧ ନକରି ପାରିଲେ ମଧ୍ୟ ମୋ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ମୁଁ ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରେ ମରିପାରିବି । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଦଳପତିମାନେ ଏକ ସ୍ୱରରେ ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ଅପସରି ଯିବାପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ସାର୍ ତତ୍କାଳ ତାଙ୍କର ନେତୃତ୍ୱ ନେବେ । ମାର୍କୁସ୍

ତାଙ୍କ ଜୀବନକୁ ବିପନ୍ନ କରିବା ଠିକ୍ ହେବ ନାହିଁ। ମାର୍କ୍ସଭସ୍ ଭାରୁ ନଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରାଣଭୟରେ ପକାଇଯିବା ପାଇଁ ସେ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ। ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧଭୂମି ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କଲେ, ସେ ଅନିଚ୍ଛା ସହକାରେ ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ଯାଇ ନୌକାରେ ଅପେକ୍ଷା କଲେ।

ସାର୍ ତତ୍କାଳ ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧରୁ ଅବସର ନେବାରୁ ଗଭୀରଭାବେ ଦୁଃଖିତ ହେଲେ। ସେ ନିଜକୁ କହିଲେ, “ଏହାଦ୍ୱାରା ସେ ନିରାପଦରେ ରହିବେ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ପୂର୍ବପୁରୁଷ କେହି ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ଏପରିଭାବେ ଯାଇନଥିଲେ। ସମସ୍ତ ସୈନିକ ତାଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ଯିବା ଦେଖିଛନ୍ତି ଏବଂ ସମସ୍ତେ ନିଶ୍ଚୟ ନିରୁସାହିତ ହେବେ।” ହଠାତ୍ ଭୀଷଣ କୋଳାହଳ ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ସେ ତାଙ୍କ ସୈନ୍ୟଦଳର ସମ୍ମୁଖଭାଗକୁ ଚାଲିଗଲେ। ଶତ୍ରୁମାନେ ମାର୍କ୍ସଭସ୍ ଅପସରି ଯିବା ଦେଖି କ୍ରୋଧ ଓ ବିଜୟରେ ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ହୋଇ କୋଳାହଳ କରୁଥିଲେ। ମଣ୍ଡରୋଜ କହିଲେ — ସେମାନେ ତାଙ୍କର ସେନାମୁଖ୍ୟଙ୍କ ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସମୟ। ଉପସ୍ଥିତ ସେନାବାହିନୀମାନଙ୍କର ଦଳପତିମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆକ୍ରମଣ କରନ୍ତୁ।

ବିଜୟ

ଯୁଦ୍ଧଭେରୀ ଆକ୍ରମଣର ସୂଚନା ଦେଲା। ମଣ୍ଡରୋଜ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର କୋଳାହଳ ବଢ଼ିଗଲା ଏବଂ ପର୍ବତ କନ୍ଦରରେ ସେ କୋଳାହଳର ପ୍ରତିଧ୍ୱନୀ ଶୁଣାଗଲା। ମଣ୍ଡରୋଜ, ତାଙ୍କ ଆଇରିସ୍ ସୈନ୍ୟ ଏବଂ ମେଜର୍ ଦାଲ୍‌ଗେଟିକ୍ ସହ ପୁଷ୍ପଭାଗରେ ରହିଲେ। ମେଢ଼ିଥିବା ନେତୃତ୍ୱରେ ଉଚ୍ଚଭୂମିର ସୈନ୍ୟ ଓ ଦଳପତିମାନେ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗୁଳି ଓ ଶର ନିକ୍ଷେପ କଲେ। ମାର୍କ୍ସଭସ୍‌ଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରରେ ସଜ୍ଜିତ ଥିଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ

ରହିବାଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତମ ଅସ୍ତ୍ରଚାଳନା କରିପାରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସେନାବାହିନୀର ବହୁତ ସୈନ୍ୟ ହତାହତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ଯେତେବେଳେ ମାର୍କୁରୁଦ୍ଧଙ୍କ ସେନାବାହିନୀର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେଲେ, ଗୁଳି ଓ ଶର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପାରିଲା ନାହିଁ ଏବଂ ଯୁଦ୍ଧ ହାତାହାତି ହେଲା ।

ଭୀଷଣ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ଖଡ୍ଗ ଓ କୁଠାର ଶବ୍ଦ ସହ ପାର୍ବତ୍ୟ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିକଟ ଚିତ୍କାର ଯୁଦ୍ଧଭୂମିକୁ ପ୍ରକମ୍ପିତ କରିଥିଲା । କୌଣସି ପକ୍ଷ ଇଚ୍ଛେମାତ୍ର ପକ୍ଷକୁ ନ ଘୁଞ୍ଚି ଯୁଦ୍ଧ କଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜ କିଛି ଦୂରରୁ ଯୁଦ୍ଧ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଆଇରିସ୍ ଘୋଡ଼ାସବାର ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷ ଗହଳରେ ଓ ପଥରର ଆତୁଆଳରେ ଲୁଚାଇ ରଖିଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଯୁଦ୍ଧ ଶୀର୍ଷ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚିଲା, ସେତେବେଳେ ସେ ଦାଲଗେତିକୁ ଘୋଡ଼ାସବାର ସୈନ୍ୟସହ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ।

ମାର୍କୁରୁଦ୍ଧଙ୍କ ଅନୁତ୍ତରମାନେ ଏ ପ୍ରକାର ଆକ୍ରମଣରେ ସ୍ତମ୍ଭିତ ହୋଇଗଲେ । ସେମାନେ କୃତନ ସୈନ୍ୟବାହିନୀର ଆକ୍ରମଣ ଆଶା କରି ନଥିଲେ । ସେମାନେ ଆଇରିସ୍ ଘୋଡ଼ାସବାର ସୈନ୍ୟ ଦେଖି ହହୋସାହ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ମାନସିକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଆତଙ୍କ ଖେଳିଯିବାଦ୍ୱାରା ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ସମସ୍ତେ ପଳାୟନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସାର୍ ତନ୍ନକାନ୍ ଦୁଇ ତିନିଗତ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସହ ଶୁଖିଲା ଆଣିବାକୁ ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଫଳ ହୋଇନଥିଲା । ମାର୍କୁରୁଦ୍ଧଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ଇତସ୍ତତଃ ହୋଇ ଖେଳାଇ ହୋଇଗଲେ । ସାର୍ ତନ୍ନକାନ୍ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡିମେୟ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସହ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ସୈନ୍ୟଘେରରେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଦାଲଗେତି ଯୁଦ୍ଧରେ ପାଗଳପ୍ରାୟ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅବ୍ୟର୍ଥ ଥିଲା । ସେ ତନ୍ନକାନ୍ଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚି ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ । ତନ୍ନକାନ୍ ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ତାଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ପିସ୍ତଲରୁ ଗୁଳି ଫୁଟାଇଥିଲେ । ଗୁଳି ଦାଲଗେତିଙ୍କ ଦେହରେ ନ ବାଜି ଗୁସ୍ତାର

ଦେହରେ ବାଜିଲା । ଗୁପ୍ତାଭ ପ୍ରାଣ ହରାଇ ଭୂପତିତ ହେଲା । ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍ ସମ୍ମୁଖଭାଗକୁ କୁଦିପଡ଼ି ସାର୍ ତନୁକାନୁକୁ ଖଡ଼୍‌ଗରେ ଆଘାତ କଲା । ସାର୍ ତନୁକାନୁ ଆହତ ହୋଇ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆଲାନ ଆଲେ ଏହି ସମୟରେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ।

ଉଚ୍ଚ ସ୍ଵରରେ ସେ କହିଲେ — ବର୍ବରଗଣ ! ସାର୍ ତନୁକାନୁକୁ ଆହତ ନ କରିବାକୁ ମୋର କଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏପରି ବର୍ବରୋଚିତ କାର୍ଯ୍ୟ କଲା କିଏ ? ସୈନ୍ୟମାନେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍ ପ୍ରତି ଅଛୁନି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କଲେ ।

ଆଲାନ କ୍ରୋଧରେ କହିଲେ — “କୁକୁର ! ତୋ ପ୍ରତି ମୁଁ ଅସ୍ତ୍ର ଚାଳନା କରିବି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାକୁ ଅଧିକ ଆଘାତ ଦିଅ ନାହିଁ । ଶତ୍ରୁସୈନ୍ୟମାନେ ଛତ୍ରଚକ୍ର ଦେଉଛନ୍ତି, ତାକୁ ଅନୁସରଣ କର ।” ଅନ୍ୟ ସୈନ୍ୟମାନେ ଆଲାନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନି ଆଲାନ ଓ ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍‌କୁ ଛାଡ଼ି ଶତ୍ରୁ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ପଛରେ ଚାଲିଗଲେ । କିନ୍ତୁ ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍‌ର ପ୍ରତିଶୋଧ ପିପାସା ହଠାତ୍ ଜାଗ୍ରତ ହେବାରୁ ଆଲାନ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ତାକୁ ଆଘାତ କଲା । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସ୍ତ୍ରଚାଳନା କରିବାର ଦୁଃସାହସରେ ବିସ୍ମିତ ହୋଇ ଆଲାନ ତା’ର କାରଣ ପଚାରିଲେ । “ମୁଁ ଦସ୍ୟୁପୁତ୍ର” — ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍ ମ୍ୟାକାର ପୁନରାୟ ଆଘାତ କରି ଉତ୍ତର ଦେଲା । ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲାଷଣ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ଆଲାନ ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍ ଅପେକ୍ଷା ବଜ୍ରଶାଳୀ ଥିଲେ । ତାକୁ ଦସ୍ୟୁ ଜାଣିବାରୁ ତାଙ୍କ କ୍ରୋଧ ଦ୍ଵିଗୁଣିତ ହେଲା । ସେ ଅକ୍ଳେଶରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼୍‌କୁ ଆଘାତ କରି ଭୂତକଣ୍ଠାୟା କଲେ । ତା’ ଉପରେ ପାଦ ରଖି ତାକୁ ହତ୍ୟା କରିବା ସମୟରେ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ଆସି ତା’ର ପ୍ରତିରୋଧ କଲେ ।

“ଅସ୍ତ୍ର ସମ୍ବରଣ କରନ୍ତୁ; ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋର ଆଶ୍ରୟରେ ଅଛି” — ଦାଲ୍‌ଗେଟି କହିଲେ । ଆଲାନ କହିଲେ, “ପାଗଳ, ଦୂରେଇଯାଅ ।” କିନ୍ତୁ ଦାଲ୍‌ଗେଟି ଅବିଚଳିତ ଭାବେ କହିଲେ, “ଯଦି ତାକୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ମୋ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରନ୍ତୁ । ମୋତେ

ପରାସ୍ତ କରିବାକୁ ହେବା।” ଆଳାନ ଓ ଦାଲଗେତି ଯୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟାପୃତ ହେଲେ। ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ମଞ୍ଜରୋଜ ଦୂରରୁ ଏ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖିପାରି ସେଠାକୁ ଶୀଘ୍ର ଆସି ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ। ବିଜୟଭୂମିରେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ସେ ପସନ୍ଦ କରିପାରି ନ ଥିଲେ। ଦାଲଗେତି କହିଲେ— ଏହା ମୋର ଦୋଷ ନୁହେଁ। ମୋ ଆଶ୍ରିତ ଲୋକଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଏ ଚାହୁଁଥିଲେ। ଆଳାନ କହିଲେ— ମୋର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବାରେ ଏ ବାଧା ଜନ୍ମାଇଥିଲେ। ମଞ୍ଜରୋଜ କହିଲେ— “ତୁମେମାନେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ପରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିପାରିବ। ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ପାଇଁ ମୋର ବିଶେଷ କାମ ଅଛି। ମେଜର ଦାଲଗେତି, ତୁମେ ଆଶୁମାଡ଼ି ବନ୍ଦୀ।” ଦାଲଗେତି ଆଶୁମାଡ଼ି ବସିଲେ। ମଞ୍ଜରୋଜ ତାଙ୍କ ବେକରେ ଖଣ୍ଡାର ଧାର ଛୁଆଁଇ ତାଙ୍କୁ ରାଜାଙ୍କ ନାମରେ ନାଉଟ୍ ପଦରେ ଅଭିଷିକ୍ତ କଲେ। ସେ ସାହସୀ ଓ ଅନୁଗତ ହେବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ।

ଦାଲଗେତି ବିଶେଷ ଖୁସି ହେଲେ। ସେ ବର୍ତ୍ତମାନଠାରୁ ସାର୍ ତରାଲଡ଼ ଦାଲଗେତି ରୂପେ ସମ୍ମାନ୍ନିତ ହେବେ। “କିନ୍ତୁ ମୋର ପ୍ରିୟ ଅଶ୍ବ ଗୁପ୍ତାଭ ମୃତ। ମୁଁ କାହା ଉପରେ ସବାର ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧ କରିବି?”— ଦାଲଗେତି କହିଲେ। ମଞ୍ଜରୋଜ ତାହାକୁ ନିଜର ଅଶ୍ବ ପୁରସ୍କାର ଦେଲେ। ବିଶେଷ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରି ସାର୍ ତରାଲଡ଼ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କଠାରୁ ଅଶ୍ବଟି ନେଲେ ଏବଂ ରେନାଲଡ଼କୁ ହତ୍ୟା କରାନଯିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରି ଅଶ୍ବାଚାଳନା କରି ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲେ।

ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଜଣେ ଦୟା, ଆଳାନ ଏହା ଜାଣିବାଦ୍ୱାରା ତାକୁ ଶିବିରରେ ରଖିବା ବିପଜ୍ଜନକ ହେଲା। ମଞ୍ଜରୋଜ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ସୁବିଧା ପାଇଲାକ୍ଷଣି ଆଳାନ ତା’ ଉପରେ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବେ। ତେଣୁ ସେ ଆଳାନଙ୍କୁ କହିଲେ— “ତୁମେ ଜଣେ ସାହସୀ ବ୍ୟକ୍ତି। ତୁମେ ଲୁଣ୍ଠନ ଓ ଅପହରଣର ବହୁତ ଉଚ୍ଚରେ; ତେଣୁ ତୁମେ ରେନାଲଡ଼ ପରି ଜଣେ ଦରିଦ୍ର ବୃଦ୍ଧକୁ ବା କାହିଁକି ହତ୍ୟା

୫୮ ମଞ୍ଜରୋଜର ଉପକଥା

କରିବ ? ତୁମେ ଆସ, ତୁମ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ଆମେ ଏ ଯୁଦ୍ଧରେ ଜୟଲାଭ କରିଥିବାରୁ ମାର୍କ୍ସଭବନର ବହୁତ ବନ୍ଧୁ ଆମ ସହିତ ମିଶିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ । ତୁମେ ତୁମର ସାହସିକତା ନିମିତ୍ତ ବିଖ୍ୟାତ । ବନ୍ଧୁମାନେ ଓ ଶତ୍ରୁମାନେ ସମସ୍ତେ ତୁମକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଖାନ୍ତି; ତେଣୁ ତୁମେ ଯାଇ ଦଳପତିମାନଙ୍କୁ ଆମ ପକ୍ଷରୁ କରାବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର ।”

ଆଲାନ ସ୍ବାକ୍ତି ଦେଇ ଅଶ୍ବପୁଷ୍ପରେ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ତତ୍କାଳ କ୍ୟାମ୍ପବେଳଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ— ତତ୍କାଳ ଶତ୍ରୁ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ମାନାନ୍ୱିତ ବ୍ୟକ୍ତି । ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର ନିକଟରେ ଏକ ଦୁର୍ଗ ଥିଲା । ମଞ୍ଜରୋଜ ତତ୍କାଳକୁ ସେଠାକୁ ନେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଦକ୍ଷେ ଆଇରିସ୍ ଲୋକଙ୍କୁ ରେନାଲ୍ଡର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ତା’ପରେ ଅଶ୍ବାରୋହଣ କରି ସେ ଯୁଦ୍ଧଭୂମି ପରିଦର୍ଶନରେ ଚାଲିଗଲେ । ମାର୍କ୍ସଭବନର ତିନିହଜାର ସୈନ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଅର୍ଦ୍ଧାଧିକ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ହତ ଦେଇ ପଳାଇଯିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାବେଳେ ବୁଢ଼ିମରିଥିଲେ । ଅବଶିଷ୍ଟ ସୈନ୍ୟମାନେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଆର୍ଗାଇଲର ମାର୍କ୍ସଭ ଲଜ୍ଜାଜନକଭାବେ ପ୍ରାଣ ଘେନି ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ ।

ରହସ୍ୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ

ଯୁଦ୍ଧରେ ମଞ୍ଜରୋଜ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସାହସୀ ଅନୁଭବ ହରାଇଥିଲେ । ଲର୍ଡ୍ ମେଣ୍ଡିଥ୍ ସାମାନ୍ୟ ଆଘାତ ପାଇଥିଲେ । ସେ ମାର୍କ୍ସଭବନ ପତାକାକୁ ହସ୍ତଗତ କରି କୀରଦର୍ପରେ ମଞ୍ଜରୋଜଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଥିଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜ ମେଣ୍ଡିଥ୍‌ଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭଲପାଉଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସାହସିକତା ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଲେ ।

ହଠାତ୍ ମଞ୍ଜରୋଜ ମେଣ୍ଡିଥ୍‌ଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ— ତୁମେ ଆନଟ୍‌ଲାଭଙ୍କୁ ଏବେ ଦେଖିଛ ? ମେଣ୍ଡିଥ୍‌ଙ୍କ ମୁଖ ଲଜ୍ଜାରେ ନାଲି ପଡ଼ିଗଲା । ସେ

କହିଲେ — ହଁ, ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭରେ ଅଧଘଣ୍ଟାକ ପୂର୍ବରୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ ତାକୁ ଦେଖିଥିଲି। ମଞ୍ଜରୋଜ କହିଲେ — ବନ୍ଧୁ ମେଣ୍ଟିଥିଲା ତୁମେ ଆନଟକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଭଲପାଉଛ। ସେ ସୁନ୍ଦରୀ ଓ ବୁଦ୍ଧିମତୀ; କିନ୍ତୁ ତୁମେ ସାବଧାନ ହେବା ଉଚିତ। ଆଲାନ୍ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଭଲପାଏ। ତୁମେ ଯଦି ଆନଟକୁ ବିବାହ କରିବ, ଆଲାନ୍ ହିଁ ତୁମର ବିପତ୍ତନକ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ହେବ। ମେଣ୍ଟିଥି ଉତ୍ତର ଦେଲେ — ମୁଁ ଅବଶ୍ୟ ଆନଟକୁ ଭଲପାଏ; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ରହସ୍ୟମୟ। ବୋଧହୁଏ କୌଣସି ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳ ଦସ୍ୟୁର ଝିଅ ଏବଂ ସେ ଆଲୋକ ଗୃହର ଏକ ଭୃତ୍ୟା। ଆଲାନ୍ ଏବଂ ମୁଁ ତା ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇଛୁ ଏବଂ ତାକୁ ମୁଁ ଖୋଲାଖୋଲିଭାବେ ଜଣାଇଦେଇଛି ଯେ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରାଭ କରିଥିବା ଯୁବତୀକୁ କେବଳ ମୁଁ ବିବାହ କରିବି। ଆନଟଜାଇଲ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ନାହାନ୍ତି। ତେଣୁ ମୁଁ ତାକୁ ବିବାହ କରିବି ନାହିଁ। ମଞ୍ଜରୋଜ କହିଲେ — ତୁମେ ଦୁଇଜଣ ତାକୁ ଭଲ ପାଉଛ; କିନ୍ତୁ କେହି ବିବାହ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହଁ। ମେଣ୍ଟିଥି କହିଲେ — ମୁଁ ସେ କଥା କହୁନାହିଁ। ମୁଁ ତାକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି। କିନ୍ତୁ ସେ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ପରିବାରର ଝିଅ ନ ହେଲେ ବିବାହ ହେବା ଅସମ୍ଭବ। ମଞ୍ଜରୋଜ ମେଣ୍ଟିଥିଙ୍କ କଥାରେ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରି ତାଙ୍କ ସହିତ କରମର୍ଦ୍ଦନ କଲେ। ତାପରେ ସେ ଦୁର୍ଗଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ।

ସେ କାଳରେ ଉଚ୍ଚଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଔଷଧ ବିଦ୍ୟାରେ ପାରିଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରିଥିଲେ। ଆନଟଜାଇଲ ମଧ୍ୟ ଔଷଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାରେ ଦକ୍ଷା ଥିଲେ। ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ସେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସହଚରୀବୃନ୍ଦ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ଆହତ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ବହୁତ ସେବା କରିଥିଲେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଦୁର୍ଗର ଏକ କୋଠରିରେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିବାବେଳେ ହଠାତ୍ ଆଲାନ୍ ସେଠାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ। ସେ ତାଙ୍କ ଆଗରେ ନୀରବରେ ଠିଆହୋଇ ରହିଲେ। ଆନଟ ପଚାରିଲେ — ଆପଣ କଣ ଆପଣଙ୍କ ଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିନାହାନ୍ତି? ଆଲାନ୍ ଉତ୍ତର

ଦେଲେ — ମୋ ସାଥୀମାନେ ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଯିବି ।

ତାପରେ ଆନଟଙ୍କର କର ଧାରଣ କରି ଏକ ଝରକା ନିକଟକୁ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରୁ ସେମାନେ ଯୁଦ୍ଧଭୂମି ଓ ସେଠାର ମୃତ ଓ ଆହତ ସୈନିକମାନଙ୍କୁ ଦେଖିପାରିଥିଲେ । ଆନଟ୍, ଚକ୍ଷୁଦ୍ୱୟକୁ ହସ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଢାଳି କହିଲେ — ଏହା ଏକ ଭୀଷଣ ଦୃଶ୍ୟ । ଆଲାନ କହିଲେ — ତୁମେ ଏଥିରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହେବା ଦରକାର, କାରଣ ଅବିଳମ୍ବେ ମେଣ୍ଟିଥି, ଆଜ୍ଞା ଏବଂ ମୁଁ ଏହିପରି ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିବୁ । ତା’ପରେ ହଠାତ୍ ସେ ଆନଟକୁ ପଚାରିଲେ — ଆନଟ୍, ତୁମେ ମୋତେ ଭଲ ପାଅ ନାହିଁ ? ଆନଟ୍ କହିଲେ, “ଆପଣ ଏପରି କଥା କିପରି କହୁଛନ୍ତି ? ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଭଲ ଭଳି ଓ ମୋର ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା ହିସାବରେ ଖୁବ୍ ଭଲପାଏ ।” ଆଲାନ କହିଲେ — “ନା, ତୁମେ ମୋତେ ଭଲ ପାଅ ନାହିଁ, ତୁମେ ମେଣ୍ଟିଥିଙ୍କୁ ଭଲ ପାଅ । ମୁଁ ତୁମ ପାଖରେ ଜଣେ ମୃତ ସୈନିକ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ । ତୁମେ ଯଦି ମୋତେ ଭଲ ପାଉଛ ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଆସ ।” “ମୁଁ ଯାଇପାରିବି ନାହିଁ । ଏଠାରେ ଥିବା ଆହତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମୋର ସେବାଶ୍ରମ ଦରକାର କରୁଛନ୍ତି ।” — ଆନଟ୍ ଉତ୍ତର ଦେଲେ । ରାଗରେ ଆଲାନ କହିଲେ — “ତୁମକୁ ଛାଡ଼ି ମୁଁ ଯାଉଛି । କିନ୍ତୁ ମନେରଖ, ତୁମେ ଯଦି ମୋ ଛଡ଼ା ମେଣ୍ଟିଥିଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ କର, ତେବେ ସେ ଆପାତ ମୁଁ ଭୁଲିପାରିବି ନାହିଁ । ମୁଁ ଏକ ଭୀଷଣ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବି ।” — ଏହା କହି ସେ କକ୍ଷରୁ ନିସ୍ତାତ ହେଲେ ।

ଆଲାନଙ୍କ ବାକ୍ୟରେ ଆନଟ୍‌ଙ୍କର ଭୟଭୀତ ହେଲେ । ଆଲାନ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଯାହା କରିଛନ୍ତି, ସେ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ କୃତଜ୍ଞ; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କ ଭୀଷଣ ତାଙ୍କୁ ଭୀତବ୍ରତ କଲା । ଆଲାନ କିପରି ବଦମାସ, ତାହା ସେ ଜାଣିଥିଲେ । ସେ ମେଣ୍ଟିଥିଙ୍କୁ ହୃଦୟ ଦେଇ ଭଲପାଉଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ମେଣ୍ଟିଥିଙ୍କୁ ବିପଦରେ ପକାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁ ନଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭାବନାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚ୍ଛେଦ

ପକାଇ ଏହି ସମୟରେ ଦାଲଗେତି ସେ କ୍ଷଣରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ।

ସେ କହିଲେ, “ସାର୍ ତନକାନ୍ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ୍ ଆହତ ହୋଇ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଦୟାକରି ଶୀଘ୍ର ଆସି ତାଙ୍କ ସେବା କର ।” ଆନଟ୍‌ଲାଇଲ ରାଜି ହୋଇ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସାର୍ ତନକାନ୍ ଶୋଇଥିବା କ୍ଷଣରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ସେଠାରେ ଲର୍ଡ଼ ମେଡ଼ିଥିଲ୍ ଦେଖି ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ । ସେ ଇତସ୍ତତଃ ହେଲେ ଏବଂ ନିଜର ଭାବ ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ସାର୍ ତନକାନ୍‌ଙ୍କ କ୍ଷତ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସାର୍ ଦାଲଗେତି ସାର୍ ତନକାନ୍‌ଙ୍କୁ କହିଲେ— ମୋର ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି । ମୁଁ ତାକୁ ଆଣିବି କି ?

ସାର୍ ତନକାନ୍ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ଦାଲଗେତିଙ୍କଠାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଇ ଛଅଜଣ ଲୋକ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ଆଣିଲେ ଏବଂ ତଳେ ଶୁଆଇଦେଲେ । ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର ମୁଖ ବିକୃତ ଦିଶୁଥିଲା । ରକ୍ତ ବୋହି ତାର ପିନ୍ଧିଥିବା ପୋଷାକ ଭିଜି ଯାଇଥିଲା । ସେ ସାର୍ ତନକାନ୍‌ଙ୍କ ଆଡ଼େ ମୁଣ୍ଡ ବୁଲାଇ ପଚାରିଲା— “ଆପଣ କ’ଣ ସାର୍ ତନକାନ୍ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ୍ ?” ସାର୍ ତନକାନ୍ ହଁ କଲେ ଏବଂ ପଚାରିଲେ— “ତୁମେ କ’ଣ ଚାହୁଁଛ ? ମୁଁ ମୃତ୍ୟୁର ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ହେଉଛି ।” ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲା— ମୁଁ ମଧ୍ୟ ମରିବାକୁ ଯାଉଛି; କିନ୍ତୁ ମରିବା ପୂର୍ବରୁ, ତୁମେ ମୋ ବିରୁଦ୍ଧ ପକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ତୁମକୁ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି । ମୁଁ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ମ୍ୟାକାଲ୍— ଦସ୍ୟୁସତାନ— ମୁଁ ତୁମର ଦୁର୍ଗ ଧ୍ବଂସ କରିଥିଲି ଏବଂ ତୁମର ପୁତ୍ରମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିଲି ।

ତନକାନ୍ ଶଯ୍ୟା ଉପରୁ ମେଡ଼ିଥିଲ୍ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି କହିଲେ— ଏ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ପାଷାଣ— ଦସ୍ୟୁ; ଆମର, ତୁମର ଏବଂ ଆମେ ପରିବାରର ଶତ୍ରୁ । ମେଡ଼ିଥି କହିଲେ— “ସେ ଦଣ୍ଡପାଇବ, ତାହାକୁ ଏଠାରୁ ବାହାର କରି ନିଅ ।” ସାର୍ ଦାଲଗେତି କହିଲେ— “ତାକୁ ଏଠାରୁ ନେଇପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ମୋର ବନ୍ଧୁ, ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଏବଂ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ମୋ ଦାୟିତ୍ବରେ ଅଛି।” କଳହ ବୁଦ୍ଧି ପାଇବା ପୂର୍ବରୁ ରେନାଲ୍ଡ ଉଚ୍ଚ ସ୍ବରରେ ତନ୍କାନୁକୁ ଲାକ୍ଷ୍ୟ କରି କହିଲା— “ତୁମେ ମୋର ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମୋତେ ପାଶୀ ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ମୋର ରହସ୍ୟ ଜାଣିବାକୁ ପାଇବ ନାହିଁ। ସେ ରହସ୍ୟ ଉପରେ ହିଁ ତୁମ ଜୀବନର ଆନନ୍ଦ ନିର୍ଭର କରୁଛି। ମୁଁ ଯଦି କହେ ତୁମର ଏକ ସନ୍ତାନ ବଞ୍ଚୁଛି, ତେବେ ସାର୍ ତନ୍କାନୁ— ତୁମେ ମୋତେ କଣ ଦେବ?” ଭୟ, ଘୃଣା ଓ ଉଦ୍ବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ କଣ୍ଠରେ ସାର୍ ତନ୍କାନୁ କହିଲେ— “ତୁ ଯଦି ସତ୍ୟ କହୁଥାଉ, ତେବେ ତୁ ମୋର ଯାହା ଅନିଷ୍ଟ କରିଛୁ ସେଥିପାଇଁ ତୋତେ କ୍ଷମା ଦେବି।” ରେନାଲ୍ଡ ଆନଟଲାଭଲକୁ ନିକଟକୁ ଆସିବାକୁ କହିଲା ଓ କହୁଣୀରେ ଭରାଦେଇ ସେ ଆନଟକୁ କହିଲା— “ମୋତେ ତୁମେ ଚିହ୍ନି ପାରିବ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ପିଲାଦିନେ ମୋତେ ପିତାସଦୃଶୀ ଭଲ ପାଉଥିଲ। ଆଗେଇ ଆସି କୁହ ଯେ ତୁମେ ଦସ୍ୟୁ-ସନ୍ତାନ ନୁହଁ। ସେମାନଙ୍କୁ କହ, ତୁମେ ସାର୍ ତନ୍କାନୁ କ୍ୟାମ୍ବେଲଙ୍କର ବଞ୍ଚୁଥିବା ଏକମାତ୍ର ସନ୍ତାନ।”

ଆନଟ କହିଲେ, “ତୁମେ କ’ଣ ସତ୍ୟ କହୁଛ ? କିମ୍ବା ଏହା ଏକ ପ୍ରଳାପ ?”

ରେନାଲ୍ଡ କହିଲା— “ଆନଟ, ମୁଁ ଯାହା କହିଲି ତାର ପ୍ରମାଣ ଦେଇପାରିବି। ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଇଁ ଆମକୁ ଏକାକୀ ଛାଡ଼ିଦିଅ। ମୁଁ ଯେତିକି ତୁମ ଭବିଷ୍ୟତ ବିଷୟରେ ଭାବୁଛି ସେତିକି ଦୁଃଖିତ ହେଉଛି।”

ସାର୍ ତନ୍କାନୁ କ୍ୟାମ୍ବେଲଙ୍କ ପାଖକୁ ଲାଗିଯାଇ ଆନଟ କହିଲା— “ମୋ ପିତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ମୁଁ କୁଆଡ଼େ ଯିବି ନାହିଁ।” ମେଣ୍ଠିଥି କହିଲେ— “ରେନାଲ୍ଡ ଏବଂ ମୁଁ ଅନ୍ୟ କଣକୁ ଯିବୁ। ମୁଁ ନିଜେ ପ୍ରମାଣ ସଂଗ୍ରହ କରିନେବି। ସାର୍ ଦାଲଗେତି ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ। ତା’ପରେ ମେଣ୍ଠି ଓ ଦାଲଗେତି ଆହତ ରେନାଲ୍ଡ ସହ ସେ କ୍ଷରୁ ନିଷ୍ପାନ୍ନ ହେଲେ।

ଉପସଂହାର

ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର କାହାଣୀ ମେଣ୍ଟିଥିର ଆର୍ଦ୍ର ତନୁ ତନୁ କରି ବିଶ୍ଳେଷଣ କଲେ । ସେ ତାର ଅନୁଚରଦ୍ୱୟକୁ ମଧ୍ୟ ପଚାରିଲେ । ତାପରେ ସାର୍ ତନ୍‌କାନ୍‌ଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କଲେ । ଶେଷରେ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କଥାରେ ସତ୍ୟତା ଜଣାଗଲା । ସାର୍ ତନ୍‌କାନ୍ ନିଜ ଝିଅର ବାମ ବାହୁରେ ଏକ ଡିକ୍ ଚିହ୍ନ ଥିବାର କହିଲେ । ତାହା ଆନଟ୍‌ଲାଭଲଙ୍କ ବାମ ହାତରେ ଥିବା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଗଲା । ଆନଟ୍‌ଲାଭଲ ପ୍ରକୃତରେ ସାର୍ ତନ୍‌କାନ୍‌ଙ୍କ ଝିଅ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା ।

ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ତାପରେ ତାର ନାତି କେନେଥ୍ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲା । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଶୋଇଥିବା ଘର କୋଣରେ କେନେଥ୍ ଛୁଟିକରି ଥିଲା । ତାକୁ ତାର ଜେଜେବାପାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଅଣାଗଲା । କେବଳ ଦାଲ୍‌ଗେଟିକ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଗୃହ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । କେନେଥ୍‌କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ରେନାଲ୍‌ଡ଼ କହିଲା — “ମୋର ଶେଷ କଥା ଶୁଣ । ଆଲାନ୍ ଆଲେ କିଛି ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଏ ଶିବିର ତ୍ୟାଗ କରି ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଯାଇଛନ୍ତି । ଶୀଘ୍ର ତାଙ୍କର ଅନୁସରଣ କର । ତାକୁ କହ, ଆନଟ୍‌ ଲାଭଲ ସାର୍ ତନ୍‌କାନ୍‌ଙ୍କ ଝିଅ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାଣି ଓ ଆର୍ଦ୍ର ମେଣ୍ଟି ତାକୁ ବିବାହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତୁ ତାକୁ ବିବାହ ନିମନ୍ତେ ଦେବାକୁ ଆସିବୁ । ଏତିକି କହି ତୁ ଉତ୍ତର ଯିବା ଠିକ୍ ହେବ । ମୋର ସ୍ନେହର କେନେଥ୍, ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାଆ, ତୋର ମୁଖ ମୁଁ ଆଉ ଦେଖିପାରିବି ନାହିଁ । ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋର ଶେଷ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମନେରଖ, ଦୟାସତ୍ତାନମାନଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ମନେରଖ । ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ରହ । ଆମର ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କର ଏବଂ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେ ।” କେନେଥ୍ ଆଶ୍ଚେଇପଡ଼ି ମୁଗୁର୍ସୁ ଜେଜେବାପାଙ୍କର ଶିର ବୁଲୁନ

କଲେ । କିନ୍ତୁ ତା ଚକ୍ଷୁରେ ଲୋତକ ଦେଖାଗଲା ନାହିଁ । ସେ ଆଲାନଙ୍କୁ ଦେଖା କରିବାକୁ ଚାଲିଗଲା । ତାପରେ ତାକୁ ଝରକା ପାଖକୁ ନେବାକୁ ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ସାର ଦାଲ୍‌ଗେଟିକୁ ଅନୁରୋଧ କଲା । ସାର ଦାଲ୍‌ଗେଟି ତାହାକୁ ଉଠାଇ ଝରକା ନିକଟକୁ ନେଇଗଲେ । ରେନାଲ୍‌ଡ଼ ଝରକା ଦେଇ ଦୂର ପର୍ବତ ଶିଖରରେ କୁଝଟିକା ଘନାଭୂତ ହେବାର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲା । ସେ କହିଲା, “ହେ କୁଝଟିକାର ଆତ୍ମା, ମୋତେ ଗ୍ରହଣ କର ।” — ଏହା କହି ସେ ଦାଲ୍‌ଗେଟିକ ବାହୁ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲା ।

ଏ ମଧ୍ୟରେ ମେଢ଼ିଥି ଆନଟକୁ ସାର ଡନ୍କାନ ନିକଟରେ ଛାଡ଼ି ମଞ୍ଜରୋଜକ ସହ ସେଦିନ ଘଟଣାବଳୀର ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ମଞ୍ଜରୋଜ ମେଢ଼ିଥିକୁ କହିଲେ — “ରେନାଲ୍‌ଡ଼ର କଥା ତୁମର ଆନନ୍ଦ ବର୍ଦ୍ଧନ କରିଥିବ । ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ଆନଟକୁ ସାର ଡନ୍କାନଙ୍କ ସନ୍ତାନ ବୋଲି ଜାଣିଲ, ସେଥିରେ ତାକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ତୁମର କୌଣସି ଆପତ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ ଭାବ, ସାର ଡନ୍କାନ ଆମ ଶତ୍ରୁ ପକ୍ଷର ଲୋକ; ସେ ଆମ ରାଜାକୁ ଘୃଣା କରନ୍ତି । ଆମେମାନେ ରାଜାଙ୍କ ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଛେ । ତେଣୁ ଶତ୍ରୁର କନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିବା କ’ଣ ସମାଜୀୟ ହେବ ?”

ମେଢ଼ିଥି ଉତ୍ତର ଦେଲେ — “ଆନଟ ଲାଇଲକୁ ବିବାହ କରିବାଦ୍ୱାରା ମୁଁ ସାର ଡନ୍କାନଙ୍କୁ ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ପ୍ରଜାବିତ କରିପାରିବି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ । ଯଦି ଆନଟ ଲାଇଲ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ଦୁର୍ଗକୁ ଯାଏ ଏବଂ ସେଠାରେ ସାର ଡନ୍କାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ, ତେବେ ଆର୍ଗାଇଲର ମାର୍ଜିଉସ୍ ତାଙ୍କୁ କରଗତ କରିବେ ଏବଂ ମୋର ଆଶା ଭରସା ଧୂଳିସାର ହେବ ।” ମଞ୍ଜରୋଜ ତାଙ୍କ କଥାରେ ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇ କହିଲେ — “ସେପରି ଅବସ୍ଥାରେ ତୁମେ ସାର ଡନ୍କାନ ଓ ଆନଟ ଲାଇଲ ସହିତ ଆଲାନ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ଶିବିର ପରିତ୍ୟାଗ କରିବା ଉଚିତ । ଆଲାନ ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲେ ତୁମ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାଷଣ ବିବାଦ ଉପସ୍ଥିତ ହେବ ।” ମେଢ଼ିଥିକୁ

ଶିବିର ଛାଡ଼ିବାକୁ ଅମଙ୍ଗ ହେବା ଦେଖି ମଞ୍ଜରୋଜ କହିଲେ — ତୁମେ ସାର୍ ତନୁକାନ୍ତଙ୍କୁ ଏ ବିଷୟ କୁହ। ସେ ଯଦି ରାଜି ହୁଅନ୍ତି ତେବେ ମୁଁ ଆଜ୍ଞାଙ୍କୁ କହିବି ଏବଂ ଆଜ୍ଞା ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ତୁମ ବିବାହର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି।” ଏଥିରେ ରାଜି ହୋଇ ଉଭୟ ଭିନ୍ନ ଦିଗରେ ଗଲେ।

ତା’ ପରଦିନ ପ୍ରତ୍ୟୁଷରୁ ମେଣ୍ଡିଥି ସାର୍ ତନୁକାନ୍ତଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କ କନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଅନୁମତି ମାଗିଲେ। ସାର୍ ତନୁକାନ୍ତ ସ୍ୱୀକୃତ ହେଲେ ଏବଂ ବିବାହ କିପରି ଶୀଘ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ତାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ କହିଲେ। ସେ ଦିନ ସକାଳେ ମଞ୍ଜରୋଜ ଆଜ୍ଞାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରି ଆନନ୍ଦଭାଇଙ୍କର ଜନ୍ମ ବିଷୟରେ କହିଲେ। ଏଥିରେ ଆଜ୍ଞା ଶୁଣି ହୋଇ କହିଲେ — “ଆଜ୍ଞାନ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆନନ୍ତକୁ ବିବାହ କରିପାରେ। ତାର ବିଷୟତା ସେ ସବୁବେଳେ ଦୂର କରିପାରୁଥିଲା; ଏବଂ ଆଜ୍ଞାନ୍ ତାହାକୁ ଭଲପାଏ।” ମଞ୍ଜରୋଜ ଆଜ୍ଞାଙ୍କୁ କହିଲେ — “କିନ୍ତୁ ଏହା ହେବା ଆଉ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ମେଣ୍ଡିଥି ଆନନ୍ତକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ସାର୍ ତନୁକାନ୍ତଙ୍କ ଅନୁମତି ପାଇସାରିଲେଣି। ସେମାନେ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିବାହ କରିବେ।” ଆଜ୍ଞା ଏହା ଶୁଣି ସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇଗଲେ। ସେ କହିଲେ — “ଆନନ୍ଦଭାଇଙ୍କୁ ବହୁ ଦିନରୁ ମୁଁ ବଢ଼ାଇ ଆଣିଥିଲି। ତେଣୁ ଆପଣ ତାର ବିବାହରେ ମୋତେ ଟିକିଏ ପଚାରିବା ଇଚ୍ଛିତ ଥିଲା। ମୁଁ ଜାଣେ, ଆଜ୍ଞାନ୍ ବହୁତ ଦୋଷ ଅଛି; କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସୈନ୍ୟବାହିନୀରେ ସେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଏବଂ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାହସୀ ବ୍ୟକ୍ତି। ମୁଁ ବିଶେଷ ଦୁଃଖିତ ଯେ ଆପଣ କିମ୍ବା ଆନନ୍ଦଭାଇ କେହି ଆଜ୍ଞାନ୍ କଥା ଜାଣିଲେ ନାହିଁ।

ଆଜ୍ଞା ଏଥିରେ ରାଗ ନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ମଞ୍ଜରୋଜ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଏବଂ ଶେଷରେ ଏ ଘଟଣାରେ ଆଜ୍ଞା ହସ୍ତକ୍ଷେପ ନ କରିବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମଧ୍ୟ ପାଇଲେ। ଆଜ୍ଞା ରାଗରେ କହିଲେ — “ମୁଁ ଏ ଘଟଣାରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିବି ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଆଜ୍ଞାନ୍ ତାର

ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟିବଳରେ ଏଠାରେ କ'ଣ ଘଟୁଛି ନିଶ୍ଚୟ ଜାଣିବ ଏବଂ ତାର ଆସିବାର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଏଠାରେ ପହଞ୍ଚିବ।” — ଏହା କହି ସେ କକ୍ଷରୁ ନିସ୍ତାପ୍ତ ହେଲେ ।

ସାର ଦାକ୍ଷିଣେତି ବିବାହ ଖବର ଶୁଣି ମେଢ଼ିଥିଲୁ ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇବାକୁ ଗଲେ । ସେ ମେଢ଼ିଥିଲୁ ଅଭିବାଦନ କରି ସର୍ବସୁଖ କାମନା କଲେ । ସେ ମେଢ଼ିଥିଲୁ କହିଲେ, “ବିବାହରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମୋର ଭାରି ଇଚ୍ଛା । କିନ୍ତୁ ମୋର ଉପଯୁକ୍ତ ପୋଷାକ ନାହିଁ ।” ମେଢ଼ିଥି କହିଲେ — “ତୁମେ ନିଶ୍ଚୟ ବିବାହରେ ଯୋଗଦେବ । ସାମାନ୍ୟ ପୋଷାକର ଅଭାବରେ ମୋ ବିବାହରେ ଯୋଗ ନ ଦେବା ଅସଙ୍ଗତ ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ପୋଷାକ ନେଇ ପିନ୍ଧି ମୋ ବିବାହରେ ଯୋଗଦିଅ ।” — ଏହା କହି ସେ ଏକ ମୂଲ୍ୟବାନ ପୋଷାକ ଦାକ୍ଷିଣେତିକୁ ଦେଲେ । ଦାକ୍ଷିଣେତି ତାହା ନେବାକୁ ପ୍ରଥମେ କୁଣ୍ଡାବୋଧ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମେଢ଼ିଥି ଅନୁରୋଧ କରିବାରୁ ସେ ତାହା ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ପ୍ରକୃତରେ ଏହା ମେଢ଼ିଥିଙ୍କ ବିବାହ ପୋଷାକ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ତାହା ଦାକ୍ଷିଣେତିକୁ ଦେଇଥିବାରୁ ନିଜେ ଏକ ହାଲୁକା କୌହ ସାଞ୍ଜୁ ପିନ୍ଧି ତା’ ଉପରେ ସାଧାରଣ କୋର୍ଟିଏ ପିନ୍ଧିଲେ । ବିବାହ ନିମିତ୍ତ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ମେଢ଼ିଥି ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତଙ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟ ନେଇ ବିଚଳି କରୁଥିଲେ । ଶେଷରେ ମେଢ଼ିଥି ତାଙ୍କ ଗୃହର ଦ୍ଵାର-ଖୋଲା ହେବା ଦେଖି ଆଗରୁକୁ ମଞ୍ଜୁରୋକ୍ତ ମନେକରି ହସି ହସି କହିଲେ — “ଆପଣ ଡେରିକଲେ ।” କିନ୍ତୁ ଗୃହ ମଧ୍ୟକୁ ଯେ ଭୀଷଣବେଗରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଆଲାନ ଆଲେ । ସେ କହିଲେ — “ମୁଁ ଶୀଘ୍ର ଆସି ପହଞ୍ଚିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ମେଢ଼ିଥି, ତୁମେ ତୁମ ଖଡ଼୍ଗ ଧରି ନିଜକୁ ରକ୍ଷାକର, ନଚେତ୍ ତୁମର ମୃତ୍ୟୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ ।” ମେଢ଼ିଥି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ କହିଲେ — “ଆଲାନ, ତୁମେ କ’ଣ ପାଗଳ ହେଲ ?” କିନ୍ତୁ ସେ ଦେଖିଲେ ଆଲାନ କ୍ରୋଧାନ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ମୁହଁ ତାଙ୍କର କଳା ପଡ଼ିଯାଇଛି । ଚକ୍ଷୁ ଚକ୍ରାକାରରେ ଘୂରୁଛି ଏବଂ ନାସାରୁ ଖରଣ୍ଡାସ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି ।

ଆଳାନ୍ ରାଗରେ ଚିହ୍ନାର କଲେ — “ମେଣ୍ଡିଥୁ, ତୁମେ ମିଥ୍ୟାବାଦୀ। ତୁମେ ମୋତେ କହିଥିଲ ଯେ ତୁମେ ଆନନ୍ଦଲାଲଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ଗାର୍ଜ୍ଞାକୁ ଯାଉଛ।” ମେଣ୍ଡିଥୁ ଉତ୍ତର ଦେଲେ — “ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବି ନାହିଁ, ଏକଥା କେବେ କହିନାହିଁ। ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ବିଷୟ ଅଜଣା ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ନାହିଁ କରିଥିଲି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେତେବେଳେ ସେ ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ବଂଶରେ ଜନ୍ମ ବୋଲି ଜାଣିଲି, ତାଙ୍କୁ କଦାପି ତୁମ ପାଇଁ ଛାଡ଼ିବି ନାହିଁ। ଆଳାନ୍ କହିଲେ — “ତେବେ ତୁମେ ତୁମ ଖଡ଼ଗ ଧରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅ। ଆମେ ପରସ୍ପରକୁ ବୁଝିବାରେ ଆଉ କିଛି ବାକି ନାହିଁ।” ମେଣ୍ଡିଥୁ କହିଲେ — “ବର୍ତ୍ତମାନ ନୁହେଁ ଏବଂ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ନୁହେଁ। ଆସନ୍ତା କାଲି ମର୍ଯ୍ୟାଦ ଅପେକ୍ଷାକର ଏବଂ ତା’ପରେ ଆମେ ନୁହେଁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା।” “ନା, ଆସନ୍ତା କାଲି ନୁହେଁ — ଆଜି ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ।” — ଏହା କହି ଆଳାନ୍ ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କ ହାତକୁ ଏତେ ଜୋରରେ ଧରିପକାଇଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ହାତରୁ ରକ୍ତ ବହିଲା। ମେଣ୍ଡିଥୁ ହାତ ଛିଆଡ଼ି ଦେଇ ଚିହ୍ନାର କଲେ — “ଯା ପାଗଳ! ଦୂର ହୋଇଯା।” “ତେବେ ମୋର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତା ବାଣୀ ସତ୍ୟ ହେଉ।” — ଏହା କହି ଆଳାନ୍ ଏକ ତୀକ୍ଷଣ ଛୁରିକା ବାହାର କରି ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କ ଛାତିରେ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଭୁଷିଦେଲେ। ମେଣ୍ଡିଥୁଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ବାଜି ଛୁରିକାର ତୀକ୍ଷଣ ମୁନ ବଳା ହୋଇ ତାଙ୍କ କାନ୍ଧରେ ଭୁଷିହୋଇଗଲା। ମେଣ୍ଡିଥୁ ଆଘାତରେ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ।

ଠିକ୍ ଏହି ସମୟରେ ମଞ୍ଜରୋଜ ଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ। କିନ୍ତୁ କଣ ଘଟିଛି ସେ ତାହା ଜାଣିବା ପୂର୍ବରୁ ଆଳାନ୍ ତାଙ୍କୁ ଅତିକ୍ରମ କରି, ଦୁର୍ଗର ପାହାଚ ଡେଇଁ, ବିଚୁକି ବେଗରେ ଦୌଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ। ମଞ୍ଜରୋଜ ପ୍ରହରାମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗଦ୍ୱାର ବନ୍ଦକରି ଆଳାନ୍‌ଙ୍କୁ ଧରିବାକୁ ଏବଂ ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ। ଆଳାନ୍ ପ୍ରହରାମାନଙ୍କୁ ଆଘାତ କରି ଶିବିର ଅତିକ୍ରମ କଲେ ଓ ନଦୀକୁ ଡେଇଁପଡ଼ିଲେ। ସେ ନଦୀର ଅପରପାର୍ଶ୍ୱକୁ ପହଞ୍ଚି ଯାଇ

୬୮ ମଣ୍ଡରୋଜର ଉପକଥା

ଜଙ୍ଗଲରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲେ ।

ସେହି ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆଜ୍ଞା ଆଲେ ତାଙ୍କ ଅନୁକୂଳମାନଙ୍କ ସହ ଗୃହକୁ ଫେରିଗଲେ । ମଣ୍ଡରୋଜଙ୍କ ସହ ସେ ଆଉ ସହଯୋଗ କଲେ ନାହିଁ । ସେହିଦିନଠାରୁ ଆରାନ୍‌ଙ୍କୁ ଆଉ କେହି ଦେଖିଲେନାହିଁ । ତାଙ୍କର କଣ ହେଲା, କେହି ମଧ୍ୟ ଜାଣିଲେ ନାହିଁ । ଲୋକମୁଖରୁ ଶୁଣାଗଲା ଯେ, କେନେଥି ତାର ସଙ୍ଗାମାନଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଅନୁସରଣ କରି ଘଟ୍ଟ ଅରଣ୍ୟ ଭିତରେ ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିଲା ।

ମେଢ଼ିଥି ଗୁରୁତର ଆଘାତ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଭୋହ ସାଜୁ ତାଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିଥିଲା । ବିବାହ ବନ୍ଦ ହେଲା । ସେ ଏବଂ ଆନନ୍ଦଭାଇଙ୍କ ସାର୍ବ ତନ୍ତ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ଦୁର୍ଗକୁ ଗଲେ । ସପ୍ତାହକ ପରେ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭକରି ସେ ଆନନ୍ଦଭାଇଙ୍କୁ ବିବାହ କଲେ ।

କିନ୍ତୁ ସେ ଆଉ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୋଗ ଦେଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାପରେ ଯୁଦ୍ଧ ଶାନ୍ତ ଶେଷ ହେଲା । ରାଜାଙ୍କ ରାଜଗାଦୀ ସୁଦୃଢ଼ ହେଲା । ମେଢ଼ିଥି ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କଦ୍ୱାରା ପରୁଷତ ହୋଇ ଆନନ୍ଦଭାଇଙ୍କ ସହ ଆନନ୍ଦରେ ବାସ କଲେ ।

ସାର୍ବ ଚରାଇଦ୍ୱାରା ଦାୟିତ୍ୱ ଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ । ଯୁଦ୍ଧ ଶେଷରେ ଏକ ଧନୀ ବିଧବାଙ୍କୁ ବିବାହ କରି ନିଜର ପିତୃ-ପିତାମହଙ୍କ ଜମିଦାରୀ ଅଧିକାର କଲେ । ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଦୁଃସାହସିକ ଘଟଣାବଳୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସେ ଦେଶରେ ଜଣେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଥିଲେ ।

ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟ ବହି

ବିଶ୍ୱସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା

ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ଲେଖକମାନଙ୍କ ବହିର ଓଡ଼ିଆ ସାରାନ୍ତରାତ ସୁଗମ ମୂଲ୍ୟରେ ସଂଗ୍ରହ କରି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କ ପଠନ ପ୍ରବୃତ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରନ୍ତୁ ।

ଗାର୍ଲସ୍ ଡିକେନ୍ସ
ଆଲେକଜାଣ୍ଡର ଦୁମା
ଫ୍ରାଙ୍କଟର ଷ୍ଟର
ଜିକ୍ସର ହ୍ୟୁଗୋ
ଏଚ୍. ଗାର୍ଡର ହାଗାର୍ଡ
ଲର୍ଡ ଲିଟଲ
ମାର୍କ ଟୋୟେନ
ଚାରଲୋଟ୍ ବ୍ରଣ୍ଡେ
କୁଇ ଜାର୍ଣ୍ସ
କୋନାଥନ୍ ସ୍ୱିଫଟ
ଆଲୋନି ହୋପ୍
ଆର୍. ଏଲ୍. ସ୍ୱିଜେନ୍ସନ
ଫ୍ରାଂସିସ୍ ଜରଜିଟ୍
ଆର୍. ଏମ୍. ବାଲାଝାଜନ
ଏଚ୍. ଜି ପ୍ରେଲସ୍
ଅଲିଜର ଗୋଲଡ୍ସ୍ମିଥ୍
ଜଇଲିୟମ୍ ଆକେରି
ଆର୍. ସବାଟିନି
ସରଜେସ୍
ଜେନ୍ ଅଷ୍ଟିନ
ଯୋହେସ୍ କୋନାର୍ଡ
ଆର୍ଥର୍ କୋନାନ୍‌ଡୋଲ
ଜଇଲିୟମ୍ କୋଲିନ୍ସ
ଜି. ଏ. ହେସ୍

ଥୋମାସ୍ ହାର୍ଡି
ଦାନ୍ଟିଏଲ୍ ଡିଫୋ
ରୁଲ୍‌ମୋର
ଜର୍ଜ୍ ଜଲିଅଟ
ସେକ୍ସପିଅର
ଲିଓ ଟଲଷ୍ଟୟ
ଟେକଜ
ହୋମର
ଗର୍ଜି
ମୋପାସା
ଗ୍ରୀମସ୍
ଆଣ୍ଡରସନ
ବର୍ଜିନିୟସ୍
ଶରଡ୍‌ସ୍
କାଲିଦାସ
ଶୁଦ୍ରକ
ପ୍ରେମଚାନ୍ଦ
ଫକୀରମୋହନ
ଜାତକ କାହାଣୀ
ମହାଭାରତ କାହାଣୀ
ରାମାୟଣ କାହାଣୀ
କଥାସରିତସାଗର
ହିତୋପଦେଶ କାହାଣୀ
ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର କାହାଣୀ

ପ୍ରକାଶକ: ଗ୍ରନ୍ଥମାଳିକା, ବିନୋଦବିହାରୀ, କଟକ-୨